



# سر سروسو

بھراڙي جي ترقي ۾ اوهان جو مددگار ادارو



سنڌ رورل سپورٽ آرگنائيزيشن SRSO

# سرسو

جنوري 2013 کان جون 2013

اهي ماڻهو جيڪي الله تي يقين رکن ٿا ۽ معاشري جي پلائي جا ڪم ڪن ٿا انهن لاءِ انعام آهن. (10:4)  
(القرآن)

## سرسو جي اندر...

- 2 - ايڊيٽر پاران
- 3 - چيف ايگزيڪيو آفيسر جو پيغام
- 4 - چيئرمين جو پيغام
- 5 - مائرن جو عالمي ڏينهن ..... رخسانه رياض علي
- 7 - سماجي ڪارڪن ..... نثار پناڻ
- 10 - عورت جو هڪ روپ ”ماءُ“ ..... سيده نازيه شاه
- يونين ڪائونسل سطح تائين غربت گهٽايو پروگرام ...
- 13 - بخت علي ابڙو
- 20 - تنظيمي شعور ..... سليم چنڊ
- 23 - دائي جي تربيت حاصل ڪندڙ امام زادي .....  
ساجد حسين ابڙو
- 25 - LSO الهه ڪيو شيخ پاران ملهائيل هنري ميلو .....  
نصرت پروين گلال
- 27 - تصويري ڏيک
- 31 - ڪيس: هڪ تاريخي هنر ..... ثمينه برڪت علي
- 34 - بزرگن جي تنظيم ..... جميل سومرو
- 37 - ڪامياب زندگي، طرف هڪ وڪا ... شاهنواز منگي
- 39 - ماڻهو ۽ ماڻهيو ..... نثار احمد
- 42 - تبديلي ..... راجب علي ميراڻي
- 44 - زرعي پهڪا ..... نثار پناڻ
- 46 - امين: هڪ فعال ڪارڪن ..... صائم راجپر
- 48 - سرسو/ بروڪ جانورن لاءِ فلاحي ڪم ..... نثار احمد
- 52 - ترقي ..... يار محمد بوزدار

## ايڊيٽر

### سيده نازيه شاهه

اسسٽنٽ جنرل مئنيجر MER  
سنڌ رورل سبورٽ آرگنائيزيشن سکر.

## ايڊيٽوريل بورڊ

### نثار احمد پناڻ

پروگرام مئنيجر NRM  
سنڌ رورل سبورٽ آرگنائيزيشن سکر.

### رخسانه رياض علي

سينيئر پروگرام مئنيجر G&D  
سنڌ رورل سبورٽ آرگنائيزيشن سکر.

### زبير سومرو

مئنيجر ايڇ آر  
سنڌ رورل سبورٽ آرگنائيزيشن سکر.

ڊزائنگ لي آئوٽ، ايڊيٽنگ ۽ ڪمپوزنگ:

### بخت علي ابڙو

سنڌ رورل سبورٽ آرگنائيزيشن سکر.

سنڌ رورل سبورٽ آرگنائيزيشن (SRSO)

بنگلو نمبر A-42 سنڌي مسلم هائوسنگ سوسائٽي، ايئرپورٽ روڊ سکر. فون: 071-5633516

رابطي لاءِ  
آفيس

SRSO



## ايڊيٽر پاران

بيمار صرف جسور ناهن ٿيندا، ذهن به ٿيندا آهن، مفلوج صرف عضوا ناهن ٿيندا، سماج به ٿيندا آهن ۽ خدا نه ڪري ته ڪو سماج، ڪو ملڪ يا ڪو قوم بيمار يا مفلوج ٿي پئي. جڏهن اسان دنيا جي تاريخ پڙهون ٿا ته اسان کي خبر پوي ٿي ته سماج ۽ ملڪ ڪيئن ٺهيا، ڏهيا ۽ ڊٽل سماج وري ڪيئن ڪڙڪي اٿيا ۽ دنيا ۾ نه صرف پنهنجي حيثيت مڃرائيائون پر انهن جي ڪيل ڪارنامن کي ڏسي دنيا جي ٻين معاشرن تمام گهڻا سبق سکيا ۽ پنهنجو پاڻ کي تبديل ڪيو. هميشه اهو ڏٺو ويو آهي ته بگڙيل حالتن جي ڪڪ مان بهتر حالتون جنم وٺنديون آهن. پاڪستان جي سموري تاريخ جو اڪثريتي دور ترقيءَ جي اهڙي تصور سان جڙيل رهيو جنهن جون پاڙون عوام ۾ گڏيل ڪو نه هيون، فيصلا عوام لاءِ ٿيندا هئا پر ٿيندا، انهن جاين تي هئا، جتي جي رهاڪن کي عوام ۽ عوامي مسئلن جي سرسري آگاهي نه هئي، پر انهن مسئلن جي گهرائي، انهن جي سبب ۽ انهن مسئلن کي حل ڪرڻ واسطي عوامي طاقت ۽ صلاحيتن جي استعمال جي ذري برابر به خبر نه هئي. اهو ئي سبب هو ته ترقيءَ جا اهڙا سمورا دور عوامي شموليت کان خالي رهيا ۽ آخر ۾ اها سموري ترقي بيٺل پاڻيءَ جي ڏيبي وانگر ڏپ ڪري وئي. سماجي ترقيءَ جي فلسفي جا ماهر ان ڳالهه ۾ يقين رکندا آهن ته ترقيءَ جي مرحلي ۾ جيستائين سماج جو هر هڪ فرد پنهنجين پنهنجين صلاحيتن کي شامل نه ڪندو تيستائين وڏي پئماني تي جٽاڌار ترقيءَ جو خواب شرمندہ تعبير ٿئي اهو ممڪن ئي ناهي. هر مسئلي جو ڪو نه ڪو حل ضرور هوندو آهي، ڪي مسئلا جلد حل ٿي ويندا آهن ته ڪي مسئلا گهڻو وقت طلبن ٿا، ۽ انهن جو حل ڊگهي مدت تائين ممڪن هوندو آهي. جڏهن انساني سماج جي منجهيل سٽ کي سلجهائبو آهي ته پوءِ اتي سماجي مسئلن جي حل لاءِ مختلف حڪمت عمليون ڪتب آڻبيون آهن:

ڳاءُ ته ڳايون، ڳائي جيڪر ڪين سگهو ٿا، ويهه ته ڳالهيون،  
چڙهي چڙهي اونچي سڄ جو، سورج چمڪايون،  
سورج چمڪي جي نه سگهي ٿو ڏيئا تمڪايون...

اسان پنهنجي رسالي ۾ سرسو جي اهڙين ئي حاصلاتن ۽ پيشقدمين کي، ماڻهن آڏو آڻيندا آهيون، جيڪي سماجي سطح تي بلڪل هيٺين پئماني تي رونما ٿينديون آهن. سرسو جي وجود ۾ اچڻ کان وٺي هن وقت تائين سرسو جي پليٽ فارم تان مختلف دورن ۾ وڏي ۽ ننڍي پئماني تي جيڪي به ڪم ٿيا آهن جن جو سنئون سڌو واسطو سنڌ جي پنٿي پيل بهراڙين ۾ رهندڙ عام ماڻهن سان آهي، انهن کي اسان هن رسالي ذريعي پنهنجن پڙهندڙ تائين آڻيندا آهيون ته جيئن اسان جي ماڻهن کي خبر پوي ته تبديلي هيٺين سطح کان ايندي ته پنهنجون پاڙون مضبوطيءَ سان جهلي سگهندي.

آخر ۾ هميشه وانگر اها اميد ٿا ڪيون ته هر اهو ڪم جيڪو نيڪ نيتي ۽ من جي سچائيءَ سان سرانجام ڏجي اهو پنهنجي منزل ضرور ماڻيندو ۽ اسان کي سنڌ جي پنٿي پيل ماڻهن جي صلاحيتن تي مڪمل ڀروسو ۽ يقين آهي ته انهن جون محنتون هڪ ڏينهن رنگ لائينديون. هميشه جيان هن پيري به هن رسالي متعلق اوهان جي راءِ ۽ تنقيد کي ڪلي، دلي سان قبول ڪبو.

سيده نازيه شاهه



## پيغام

يلاري پونءَ جي خوشحاليءَ جا خواب ڏسڻ ۽ انهن کي ساڀيان جي شڪل ڏيڻ لاءِ جنهن دورانديشي، فڪر، سمجھ، جرئت، همت، بهادري، پيشقدمي ۽ رٿابندي لاءِ هڪ جامع حڪمت عملي سان گڏ ڊگهي ۽ مسلسل جدوجهد جي ضرورت آهي. سرسو 2003ع کان حڪومت سنڌ جي تعاون سان ترقيءَ جي انهيءَ فلسفي کي سنڌ جي شهرن، وستين، واهڻن ۽ ڳوٺن ۾ موجود پنهنجن ماروٽڙن جي در تائين پهچائڻ ۾ ڏينهن رات ڪوشاڻ رهي آهي ۽ ساڳيو ئي عزم رکي انهيءَ سفر کي جاري رکڻ لاءِ پنهنجو ڪردار ادا ڪندي رهندي، ڇو ته اسان جو اهو ايمان آهي ته ترقي هڪ اهڙي تبديلي آهي جنهن کي مسلسل عمل جي ضرورت آهي.

جيئن هڪ ننڍو ٻار ڄمڻ کانپوءِ آهستي آهستي رڙهڻ، ٻانڀڙا پائڻ، سهارا وٺي هلڻ، ڪرڻ، ڌڪ کائڻ ۽ وري اٿي هلڻ سکندو آهي ۽ هڪ ڏينهن اهڙو ايندو آهي جو هو ڊوڙون پائيندو آهي، بلڪل اهڙي طرح سماج جي تبديلي ۽ ترقيءَ لاءِ جاکوڙيندڙ ادارا به وقت گذرڻ سان گڏ تجربن جي بڻيءَ ۾ پڄندي وڌيڪ سگههرا، بهتر ۽ مضبوط ٿيندا آهن ۽ جڏهن پنهنجن پيرن تي بيهندا آهن ته پوءِ اهي علمبردار بڻبا آهن انهن بي سهارا ۽ زندگيءَ جي بنيادي سهولتن کان محروم ماروٽڙن جا جن کي پاٽ اونداهيءَ ۾ روشنيءَ جي ضرورت هوندي آهي ۽ جن کي غربت جي ڏهڻ مان نڪرڻ لاءِ هڪ مضبوط سهاري جي ضرورت هوندي آهي. پنٿي پيل بهراڙين ۾ ترقيءَ جي الم کي اونچو ڪري ڪم ڪرڻ هماليه جبل تي چڙهڻ کان به وڌيڪ ڏکيو ڪم آهي ۽ خاص ڪري سياسي، سماجي ۽ هر حوالي سان سنڌ جي بگڙيل ۽ ناسور ۾ جڪڙيل حالتن ۾ سنڌ جي بهراڙين ۾ عام ماڻهن سان ڪم ڪرڻ جن جي اڪثريت ڪڏهن اسڪول نه وٺي هجي، جن جي اڪثريت ڪڏهن به ويلا پيٽ پري ماني نه کاڌي هجي، جن جي اڪثريت جا معصوم ٻارڙا سردي توڙي گرميءَ ۾ پيرن ۾ جٽي پائڻ کان به محروم هجن ۽ ٻارنهن ئي مهينا تار تار ڪپڙن سان پنهنجي تن کي ڍڪيندا هجن، جتي هر سال آفتون اينديون رهن. جتي فصل بلڪل ڪمزور پيدا ٿين ۽ ڌرتيءَ ڏٺين جون گنديون ان کان خالي هجن، جتي چوپائي مال جي ڪڪ سائي ستابي نه هجي، جت فرد، گهر ۽ ماحول عام بيمارين کان به محفوظ نه هجن، اهڙي زمين تي ترقيءَ جا پنج پوکي سلن مان ٻوٽا ۽ ٻوٽن مان وڻ اٻائڻ واقعي به جوڪر جو ڪم آهي.

سماجي ترقيءَ جي فلسفي سان جڙيل ماڻهن جو اهو ايمان آهي ته حالتون ڪڏهن به ڪيتريون به گهٽيون ڇو نه هجن، ترقيءَ جون راهون پل ڇو نه ڪنهن سان پريل هجن ۽ منزل ڪڏهن ڪيتري به ڏور ڇو نه هجي پر اسان جا حوصلا ڪڏهن به پست نه ٿيندا ۽ سنڌ جي ترقيءَ ۽ ساڀيان جا جيڪي خواب اسانجي اکين ۾ سجيل آهن تن اسان جون ننڍيون ڦٽائي ڇڏيون آهن ۽ اسان سنڌ جي بهراڙين ۾ ترقيءَ جي منزل مائڻ تائين پنهنجي جدوجهد عزم ۽ ولولي سان جاري رکنداسين ۽ سنڌ جي ماڻهن جي قسمت کي تبديل ڪرڻ لاءِ اسان نه گهٽائينداسين. ماروٽڙن جي سڌ ۾ سڌ ملائينداسين.

**محمد حنيف چنڊ**

چيف ايگزیکٽو آفيسر

سرسو هيڊ آفيس سکر.



## پيغام

اسان جو معاشرو هن وقت ترقيءَ جي جنهن ڏاڪي تي بيٺل آهي، سا ته صرف شروعات آهي. هتي ترقيءَ جو مطلب ترقي يافتہ ملڪن اندر سائنس، ٽيڪنالاجي، معاش ۽ طاقت جي تيزي سان بدلدجنڌ تصور بابت آهي. هاڻ ته جنگيون به ويهارو سال اڳ واري بوسيده طريقي سان نه پيون وڙهجن، اڳ ۾ حالتون ڏهاڪن ۽ سالن پڄاڻان تبديل ٿينديون هيون پر هاڻ ته هر منٽ جي هر سيڪنڊ ۾ ڪا نه ڪا تبديلي خوشبو بڻجي دنيا کي مدهوش ڪري ڇڏي ٿي. چون ٿا ته جيڪا ٽيڪنالاجي اسان استعمال ڪندا آهيون سا ترقي يافتہ ملڪ ڏهه ويهه سال اڳ استعمال ڪري بيڪار ڪري ڇڏي ٿو ڪندا آهن. دنيا اندر تعليم جو تصور مڪمل طور تي تبديل ٿي چڪو آهي ۽ ٻار کي تعليم، ان جي سوچ ۽ نفسيات کي مدنظر رکي ڏني وڃي ٿي ۽ اها ان انداز سان ڏني وڃي ٿي ته جيئن ٻار جون جسماني، ذهني، سماجي ۽ روحاني صلاحيتون وڌي پئماني تي ۽ وڌيڪ بهتر طريقي سان اجاگر ٿين. پر اسان وٽ اڄ به ٻار کي هڪ انسان سمجهڻ بدران جانور وانگر تصور ڪندي پڙهائبو آهي ۽ ٻار لاءِ عجيب تصور جڙيل آهن جيئن: ”مار - ٻار جي سنوار“، ”ٻار مڇ جو وار، جاڏي ورائيس تاڏي وري“، اسان جنهن سماج جو حصو آهيون اتي ترقيءَ جو جديد تصور تمام مشڪل نظر پيو اچي.

چو ته درد اسان جي سماج جو هڪ اهڙو دائمي حصو ٿي پيو آهي جنهن کان جان ڇڏائڻ وقت جي اهم ضرورت بڻجي پئجي آهي، جي اسان هاڻ به انهن سماجي برائين جي درد مان پنهنجي جان آجي نه ڪرائي ته پوءِ پڪ سان اهو درد اسان جي سماج کي ڪنهن مهڻا ماري وانگر کائي ڇڏي ويندو. تنهن ڪري هي وقت آهي ته اسان پنهنجين صلاحيتن کي پرور استعمال ڪيون ۽ سماجي برائين ۽ بچڙين مان جان ڇڏائڻ لاءِ وڙ ڪنجي ۽ هڪ فعال ڪارڪن بڻجي ترقيءَ ۽ تبديليءَ جي ميدان ۾ ڪاهي پئون. هاڻ سخت ضرورت ان امر جي آهي ته اسان پنهنجي سماجي دردن کي پنهنجي سگهه ۽ طاقت بڻايون ۽ پنهنجين ڪمزورين کي پنهنجي پيرن جي خاک سمجهي ان کي هڪڙي ئي جهٽڪي سان اڏائڻ جو عزم اندر ۾ سانڍي عملي ميدان ۾ لهي پئون. اسان سمجهون ٿا ته سنڌ کي هڪ ڊگهي ۽ سنجيده جدوجهد جي ضرورت آهي ۽ اها جاکوڙ جيستائين اسان جي سماج جو هر هڪ فرد نه ڪندو، تيستائين اسان اجتماعي طور تي ڪنهن به وڏي تبديلي لاءِ راه هموار نه ڪري سگهنداسين. اسان کي هڪ ٿيڻو پوندو. اسان کي بهتر ٿيڻو پوندو، اسان کي پنهنجين ڪمزور حالتن ۾ رهندي ئي وڌيڪ مضبوط ٿيڻو پوندو، اسان کي معياري تعليم حاصل ڪرڻ لاءِ محنت ڪرڻي پوندي، اسان کي بچت ڪرڻي پوندي، اسان کي پئسي جو صحيح استعمال ڪرڻو پوندو، اسان کي عورتن جي صلاحيتن کي مثبت انداز سان استعمال ڪندي سماجي طور تي انهن کي اڳتي وڌڻ ۽ ڪجهه ڪري ڏيکارڻ جا موقعا ميسر ڪري ڏيڻا پوندا، اٿڪ، لڳاتار ۽ مسلسل جدوجهد ئي اسان ماڻهن جي تقدير بدلائي سگهي ٿي ۽ انهن سمورن ڪمن ۾ سرسو اوهان سان وڪ وڪ تي گڏ آهي. اچو ته اسان پائدار ترقيءَ واسطي پنهنجا خواب سنڌ جي زمين ۾ پوکيون ۽ اسان جو ايمان آهي ته سنڌ جي زمين اسان جي خوابن جي ساڀيان لاءِ هڪ زرخيز زمين ثابت ٿيندي، جنهن جي ڪڪ مان جڏهن اسانجن خوابن جا سلا ڦٽندا ته اهي هڪ ڏينهن ميويدار وڻ ضرور بڻبا.

## فضل الله قريشي

چيئرمين

سنڌ رورل سپورٽ آرگنائيزيشن سکر.

## مائرن جو عالمي ڏينهن

رخسانه رياض علي

ماءُ دنيا جي سڀ کان وڌيڪ احترام لائق بي غرض ۽ سچي محبت جي مورت آهي. الله پاڪ جي خلقي عظيم هستي جيڪا پنهنجي رشتي جو ماڻُ رکڻ لاءِ ڪابه ڪسر نٿي ڇڏي. هن جي محبت آڏو دنيا جي هر شيءِ بي معنيٰ ۽ مقصد آهي. ماءُ پنهنجي وجود مان نئين وجود کي جنم ڏيئي ڪائنات جي بقا جي ضمانت ڏئي ٿي. هوءَ پنهنجي رڳ رڳ ۾ پيار ۽ پاڻو رکي ٿي. ماءُ جي دعا انسان کي اڏي ڇڏي ٿي. ماءُ جي ٿورن کي لاهڻ لاءِ هزار جنم به ٿورا آهن.

امڙ جي محبت جو ڪوئي مٽ ۽ ثاني نه آهي. هن جي ماڻُ ۽ مڃتا لاءِ جيترو به چئجي اهو تمام گهٽ آهي، چوٽه ماءُ جي اندر ۾ ئي ٻار جو انگ انگ جڙي ٿو. هن جي دل ۾ احساس پريا وڃن ٿا ۽ سندس وجود مڪمل ٿئي ٿو. ان ڪري ماءُ جو ماڻُ ۽ مرتبو ايڏو ته اعليٰ ۽ مقدس آهي جو سندس نالي ”ماءُ“ تان سڀ ڪجهه نثار ڪري سگهجي ٿو. انسان کي زندگيءَ جا پهريان سبق ماءُ جي جهوليءَ ۾ ئي ملندا آهن ۽ دنيا جي مشڪلاتن کان سڀ کان پهريان امڙ ئي بچائيندي آهي. ماءُ پنهنجي اولاد کي ننڍپڻ ۾ سڀني سان لائي، پاتا ٻول سڀڪاري ۽ ننڍڙا قدم کڻائي ٿي ۽ ان جي آرام لاءِ پنهنجون ننڍون ڦٽائي ٿي. ۽ هر اها قرباني ڏيڻ لاءِ سدائين تيار رهندي آهي، جنهن سان سندس بچڙو خوش ۽ سڪيو رهي.

محبت جو معراج ماءُ جوئي مقدر بڻيل آهي. ان ڪري جو سندس سڀني ۾ هميشه بي غرض ۽ بي انتها محبت جو سمنڊ موجود رهي ٿو. ماءُ جي موجودگي بڙ جي گهٽائي چانو جيان آهي، جيڪا ٿڌي چانو جو احساس ڏياريندي آهي. اسان کي گهرجي ته زندگيءَ ۾ هر موڙ تي امڙ جي لازوال مهربانين جا گيج گائيندا رهون. ماءُ جي سهڻي صورت کي دل ۾ سانڍهي سندس جي خدمت ڪندا رهون. امڙ جي خوشيءَ لاءِ اهو سڀ ڪجهه ڪندا رهون جيڪو سندس وٽي. ان کان پهريان جو اسين ڀتير ٿي وڃون ان کان اڳ سندس جيئري ئي تمام گهڻي قدرداني ۽ خدمت ڪريون ته جيئن زندگي اسان تي پوي.



هر سال جيان هن سال به مٿي مهيني ۾ ”مائرن جو عالمي ڏينهن“ ملهائيو ويو. انهيءَ سلسلي ۾ سرسو ڊسٽرڪٽ خيرپور ۽ صنف ترقيءَ جي شعبي پاران ”سچل آڊيٽوريئر“ خيرپور ۾ مائرن کي پيٽا ڏيڻ لاءِ هڪ پروگرام ترتيب ڏنو ويو پروگرام جي شروعات تلاوت قرآن پاڪ سان ڪئي وئي، تنهن بعد لطيف سائين جو هي شعر پڙهي مائرن کي پيٽا پيش ڪئي وئي.



پياري ٻولي، ماءَ جي ٻولي،  
محبت، امن، ادب جي جهولي ماءَ جي ٻولي،  
دين دنيا جون ڀلايون ان جي هنج ۾،  
اولاد لاءِ دعا جي جهولي.

رخسانه رياض علي آيل مهمانن جو آڌرڀاءُ ڪيو، ان کان پوءِ هڪ ٽيبلو پيش ڪيو ويو ۽ مائرن کي ماڻ ڏيندي ڪين تحفا پڻ ڏنا ويا، انهيءَ دوران هڪ فعال ڪارڪن اسم پنهنجي تقرير ڪندي چيو ته ماءُ خدا تعاليٰ طرفان انمول تحفو آهي، جنهن جي دعا سان جنت جا در کلي ٿا پون. ماءُ هڪ محبت جو ثمر آهي. سندس جي خدمت زندگي کي آسان بڻائي ٿي. تنهن بعد هڪ ڊاڪيومينٽري فلم ڏيکاري ڏني جنهن ۾ ماءَ جي مستا کي اجاگر ڪيو ويو هيو ۽ سامعين کي هڪ پيغام ڏنو ويو ته جڏهن ماءُ پوڙها ٿي وڃن ته انهن جي خدمت ڪجي جيئن هنن اسان کي ننڍپڻ ۾ پالي وڌو ڪيو آهي. رائيٽپور مان آيل هڪ فعال ڪارڪن امڙ مقصودا پنهنجي تقرير ۾ چيو ته اولاد ڪيڏي به وڏي چوڻ ٿي وڃي، پر ماءُ جي لاءِ ائين هوندي آهي جيئن پنڌڻن ۾ ٻار هجي. ماءُ هڪ يونيورسٽي آهي جنهن جهولي مان اولاد ريتون، رسمون ۽ ٻولي سکي زماني جي مسئلن سان منهن ڏئي ٿو. ماءُ جو پيار هڪ لازوال پيار آهي. جنهن جي سچائي جو دنيا ۾ مثال ملڻ مشڪل آهي.

تنهن بعد سرسو جي چيف ايگزيڪيوٽو آفيسر محمد حنيف چنه آيل مهمانن کي ماءَ جي عظمت ٻڌائيندي چيو ته مائرن جو عالمي ڏينهن ملهائڻ جو اهم مقصد اهو آهي ته مائرن جي عزت، عزمت ۽ شان کي اڃان به مٿاهون ڪيو وڃي. ڇاڪاڻ ته ماءُ دنيا جي واحد هستي آهي جيڪا پنهنجي بچڻ جي لاءِ سڄي جمار پاڻ پٽوڙي ٿا. مائرن جو ڏينهن ملهائڻ جو مکيه مقصد اهو به آهي ته جيئن مائرن کي انهن جي پيار قربانين ۽ محبت جي پيٽا ڏني وڃي. ان ڪري ته ماءُ پنهنجي ٻارن جو خيال انهن جي زندگيءَ جي هر قدم تي رکندي آهي. بالڪ پڻ ۾ جڏهن ڪوبه اسان جا ڀاتا ٻول سمجهي نه سگهندو آهي ته اهائي ماءُ هوندي آهي جيڪا هڪدم سمجهي ويندي آهي ۽ ماءُ اهو پهريون لفظ آهي جيڪو ٻار سڀ کان پهريان ۽ آساني سان سمجهي ويندو آهي. الله پاڪ جنت ماءَ جي پيرن هيٺان رکي آهي. تاريخ گواه آهي ته دنيا جي عظيم ماڻهن جي ڪاميابين جو راز انهن جي ماءُ جي ڪري آهي. محمد حنيف چنه وڌيڪ چيو ته اسان کي اڄ وانگر اندگيءَ جي هر قدم تي هڪ سٺو انسان ٿي رهڻو آهي ۽ پنهنجي ماءُ جي عزت ۽ احترام برقرار رکڻو آهي ته جيئن اسان جون مائرون هميشه خوش رهن ۽ هن معاشري ۾ شان ۽ عزت محسوس ڪن.

پروگرام جي آخر ۾ وحيد احمد برڙو دسترڪٽ مئنيجر خيرپور سيني آيل مهمانن جا ٿورا مڃيا ۽ چيو ته ماءُ

جي عظمت جو اعليٰ مقام آهي. ماءُ جي پيار هڪ لازوال پيار آهي جنهن جي سچائي جو دنيا ۾ مثال ملڻ مشڪل آهي. اسان جي ڪوشش رهندي ته اهڙا پروگرام سرسو جي پليٽ فارم تان هر سال ملهائون ۽ ماءُ جي عزمت کي اڃان به بلند مقام ڏيون. پروگرام جي پڄاڻي تي سرسو انٽرپرائيز هيڊ آفيسر سکر ۽ گونائين تنظيمن پاران لڳايل اسٽال چيف ايگزيڪيوٽو آفيسر محمد چنه ۽ چيف فنانس آفيسر محمد ڏنل ڪلهوڙي ۽



آيل مهمانن ورت ڪئي ۽ اسٽال تي رکيل هٿ جي هنر جي تعريف ڪئي. اهڙيءَ طرح مائرن جو عالمي ڏينهن متعلق رٿيل پروگرام پنهنجي پڄاڻي تي پهتو.

## سماجي ڪارڪن

نثار پناڻ



سماجي ڪارڪن ڪا معمولي ڳالهه ناهي، جيئن ڪنهن مضبوط عمارت جي بنياد جي جيڪا پهرئين سر آهي، اهڙي ئي طرح ڳوٺاڻي سطح تي سماج سڌارڪ ”سماجي ڪارڪن“ جي اهميت به وڏي آهي. گهر جي تعمير جي شروعات بنياد سان ٿيندي آهي. هڪ انجنيئر کي وڏي عمارت ٺاهڻي هجي ته شروعات بنياد کان ڪندو نه ڪي آخري منزل کان. اهڙي طرح سماجي ڪارڪن کي معاشري جي اصلاح

ڳوٺاڻي سطح کان ڪرڻي آهي، سندس اهو سوچڻ گهرجي ته هن دنيا ۾ اسين اڪيلا ڪونه آهيون، هتي هڪ طرف قدرت، فطرت به پنهنجي قانون تحت عمل ۾ مصروف آهي ته ٻي طرف مخالف ۽ ٻيا ماڻهو به نظر رکيو وينا آهن. انهن مان هر هڪ انسان جو پنهنجو مقصد ۽ مفاد به آهي، جنهن جي حاصلات ۾ هو مگن رهي ٿو. اهڙي حالتن ۾ ضروري آهي ته اسين حقيقي سڌارو ڄاڻون ۽ ان مقصد جي حقيقت ڄاڻون.

زندگي جو سڀ کان وڏو راز اعتراف ڪرڻ آهي. اعتراف ڪندڙ سماجي ڪارڪن ان ڳالهه جو ثبوت ڏئي ٿو ته جهڙي طرح هو پنهنجي هوند کان واقف آهي. تهڙي طرح هو پنهنجي ناکامي کان به واقف ڪار آهي. سماج سڌارڪ ڇوڻي ته اعتراف ۾ بزدلي ناهي، اعتراف سڀ کان وڏي بهادري آهي. اعتراف ڪرڻ سان ماڻهو بي عزتو نٿو ٿئي، بلڪ هو عزت جي بلند مقام تي پهچي ٿو. جيڪو اعتراف نه ٿو ڪري اهو ڄڻ ته احمقن آهي. ان جي ابتڙ جيڪو اعتراف ڪري ٿو ان ڄڻ فرضي خيالن جي طلسم کي توڙيو هجي ۽ ظاهر ٿي اصل روپ ۾ آيل هجي سوئي حقيقت جي دنيا ۾ ساهه کڻندڙ آهي. اهو شين کي ايئن ئي ڏسي رهيو آهي، جيئن حقيقتاً آهن. شين کي اصل روپ ۾ ڏسڻ ڏاهپ آهي جنهن سماجي ڪارڪن ۾ اها صلاحيت آهي، هو ڪاميابي جي آخري ڏاڪي تي ضرور پهچندو، جنهن ۾ اها صلاحيت ناهي، اهو پنهنجو سفر شروع ته ڪندو پر ڪٿي نه ڪٿي ٽاپڙجي ڪري پوندو.

مثال طور جيئن هڪ ٿانو ۾ پاڻي آ، ان مان هڪ ڦڙو وهيو ۽ اهو جيڪڏهن بدبودار آ، ته ثابت ٿيو ته سمورو پاڻي بدبودار هوندو. پاڻي جو هڪ ڦڙو پنهنجي سموري ذخيري جو ترجمان آهي. اهوئي معاملو سماجي ڪارڪن جو آهي. هي به هڪ انسان آهي، جيڪڏهن پاڻي، جي ذخيري مان بار بار ڳوٺاڻن ۾ ڦڙا ڪرندا رهن ٿا ۽ اهڙي طرح هڪ سماجي ڪارڪن ڳوٺاڻن اڳيان پوري ڪم کي عيان ڪري ٿو. گذرو، توهن بظاهر ته هڪ جهڙا نظر ايندا آهن. پر انهن







جو اندر ٻڌائيندو ته اسين ڪوڙا آهيون يا مڻا. ايئن ئي سماجي ڪارڪن پنهنجي اندر جا ڳوٺائڻ سان ٻولڻ سان ظاهر ٿي پوندو آهي.

جيئن ٿانءُ جو پاڻي هڪ مڪمل مجموعو، ڪنهن ماڻهو کان ڪا ڪمزوري ظاهر ٿئي ٿي، اهو ان جي شخصيت جو الڳ ۽ انفرادي واقعو نه هوندو، بلڪ اهو ان جي پوري شخصيت جو اظهار هوندو آهي.

هڪ سماجي ڪارڪن اعتراف ڪندي چيو ته مان مڃان ٿو ته مون کان غلطي ٿي وئي، مون پنهنجي ڪميونٽي لاءِ صحي نه ڪيو آهي. ان ۾ ڪمزوري منهنجي ئي آهي. جنهن ڪري منهنجي غريب ڳوٺائڻ کي فائدو رسي نه سگهيو آهي. ۽ هو فاعدي کان محروم رهجي ويا آهن.



سماجي ڪارڪن جو اهڙو اعتراف، بهادري هجڻ گهرجي ۽

اهائي ترقي جي جان به آهي. هر شڪست دفاعي لائين ۾ شڪاف بعد ئي ايندي آهي. ان جو بهترين علاج اعتراف آهي. اعتراف بغير وڌيڪ خرابيءَ بغير مسئلا حل ٿي ويندا آهن. زندگي جي سڀ کان وڏي حقيقت اعتراف آهي. ايمان به هڪ اعتراف آهي. چو ته ايمان آڻيندي انسان خدا جي وڏائي جو اعتراف ڪري ٿو. غريب ڳوٺائڻ جي حقن جي ادانگي هڪ اعتراف آهي. چو ته انهن جي ذميواري سماجي ڪارڪن جي ئي سپرد هئي. توبه به هڪ اعتراف آهي. چو ته ان وسيلي ماڻهو گناهن جو اعتراف ڪندي پاڻ کي غلط ۽ قدرتي قانون کي صحيح قرار ڏئي ٿو. زندگي، صوبن، ملڪن ۽ قومن جي هر قسم جي سڌارن ۽ اصلاحن جو راز اعتراف ۾ آهي. چو ته هرڪنهن کان غلطيون فطرتاً ٿينديون رهنديون آهن.

سماجي ڪارڪن جو اعتراف سڀني ترقي جي دروازو آهي. جنهن لاءِ ڏاڍو گهٽ ماڻهو اهڙي اعتراف ڪرڻ لاءِ پاڻ کي تيار ڪندا آهن. جڏهن به اهڙو موقعو ايندو آهي ته ماڻهو پنهنجي انا ۽ عزت جو سوال اتاري بيهاريندا آهن.

هو غلطي مڃڻ بدران ان تي پردو وجهڻ جي ڪوشش ڪندا آهن. جنهن جي نتيجي ۾ خرابي ختم ٿيڻ نه پري جي ڳالهه، ويتر وڏي ويندي آهي. ايتري قدر جو وقت اچي ويندو آهي ته جنهن غلطي جي اعتراف سان معاملو رفع دفع ٿي سگهي پيو. پر اعتراف نه ڪرڻ جي ڪري بربادي واري قيمت ادا ڪرڻي پوي ٿي. ماڻهن جي فطرت هنن لفظن کان خالي آهي ته (مان غلطي ٿي آهيان) اڄ جو انسان ڪنهن به قيمت تي پنهنجي غلطي نٿو مڃي. ان ڪري غلطين مٿان غلطيون ڪندي





بيشمار نقصان ۾ وڃي ٿو.

بنيادي طرح سماجي ڪارڪن جي اهڙي ڪا ننڍڙي ڳالهه جيڪا هن پاڻ کي سڌارڻ لاءِ ڪئي، سا پڻ هزارين مشهور سماج سڌارڪن، ڏاهن، تبديلي پسندن، سياستدانن، اوليائن پڻ پهريائين پاڻ تي لاڳو ڪندي، هڪ ويساه پيدا ڪيو. پوءِ انهن جي پيروڪارن به سندن جو چيو مڃيو ۽ نتيجي ۾ سماج ۽ ملڪ لاءِ فائديمند ۽ ڪارائتا انسان ثابت ٿيا ۽ انسانن جي پلائي لاءِ ڪم اچي سگهيا.



مثل طور جيئن ترين تيزيءَ سان مسافرن کي سندن منزل ڏانهن پهچائڻ لاءِ ڪوڪان ڪندي ڊوڙندي ويندي آهي ۽ ترين جا مسافر آرام سان ٿڌي هوا جا مزا وٺندي وقت گذاريندا آهن. مسافر گاڏيءَ جو مقصد ماڻهن کي منزل تائين پهچائڻ هوندو آهي. پوري ترين جي نمائندگي سندس

منڍ (انجڻ) ڪندي آهي. گاڏيءَ ۾ انجڻ شامل نه هجي ته جيڪر مسافر منزل کين مائي سگهن.

پر اهو منڍ (انجڻ) جيڪو اڳواڻ، سرواڻ ۽ رهنما جو ڪردار ادا ڪندي، ماڻهن کي ايتريڪنديشنڻ ڳاڏڻ ۾ ٿڌي هوا فراهم ڪري رهيو آهي، جيڪو آس پاس جي مزيدار باغ باغيچن دلڪش منظرن تي هرڪي ئي ڪونه ٿو، ايندڙ وڏن شهرن ۽ نظارن تي موهجي ئي ڪونه ٿو، جنهن طئي ڪيو آهي ته ماڻهن کي منزل تي پهچائي پوءِ ساهه کڻبو. پوءِ ان انجڻ جي اندر ڪي ڪو هٿ ته لائي ڏسي سندس حالت ڪهڙي نه خراب هوندي، هن جو اندر ڪيترو نه ٻرندڙ هوندو آهي. ان حالت هوندي به هن جي عزم ۾ ڪا گهٽتائي ڪونه ايندي آهي. چوٽه سندس آڏو هڪ عظيم مقصد هوندي آهي ته ماڻهن کي منزل پهچايان.

اهڙو ئي ڪردار پنهنجي غريب ماڻهن جي زندگين ۾ تبديلي آڻيندڙ سماجي ڪارڪن جو هجڻ گهرجي، هي

اڳواڻ، سربراهه، رهنما، سياستدان، صوفي، فقير، درويش، سڀ سماجي ڪارڪن ريل گاڏيءَ جون انجڻون آهن. سي پاڻ کي تڪليف ڏئي، غريبن کي ريل جي انجڻ جيان ترقي واري منزل تي پهچائي سگهن ٿا. ان جي ابتڙ ڪم ڪندڙ سڀ دعويدار ته ٿي سگهن ٿا پر اصل اڳواڻ، رهبر ٿي معاشرو تبديل ڪندڙ هرگز ڪونه ٿي سگهن ٿا.



سنڌ رورل سپورٽ آرگنائيزيشن به سنڌ جي هڪ آرگنائيزيشن آهي، جيڪا غريب ماڻهن جي زندگين مان غربت جي خاتمي لاءِ

جاڪوڙي ٿي. هن اداري کي سماجي ڪارڪن جي اهميت کي اجاگر ڪرڻ گهرجي، هن ۾ هرعهديدار، بنيادي طرح فعال ڪارڪن آهي. ۽ انهن جي تربيت ۾ وسان کين گهٽائڻ گهرجي. تربيت سان ئي تبديلي جي اهڃاڻن ۾ جهاتي پائي سگهجي ٿي.

## عورت جو هڪ روپ ”ماءُ“



سيده نازيه شاه



سڀ تعريفون الله پاڪ جي لاءِ آهن، جنهن جي ثنا ڪرڻ کان هرجان عاجز ۽ ڪاسر آهي، تنهن اربها مخلوق پيدا ڪيون، انهن جي خلق ۾ الله پاڪ کي صرف ٽي پڙ ”ڪن فيڪون“ چوڻ جي دير لڳي، انهن سڀني مخلوقات ۾ عورت به هڪ حسين روپ آهي.

اسان جي ديس ۾ 52 سيڪڙو حصو رکندڙ عورتون آهن. عورت جو حسين ترين روپ ”ماءُ“ آهي. خليل جبران چواڻي ته ”ماءُ ۽ خدا ۾ هڪ جهڙائي اها آهي ته خدا به

خالق آ ۽ ماءُ به ”ڌرتي“ کي به ماءُ چوندا آهن ڇاڪاڻ ته اها پنهنجي پيٽ مان، اناج، ميوا، ڦل فروٽ، سبزيون، باغات اوڳاچي ٿي. جنهن سان انسان پنهنجي جيوت برقرار رکيو اچي ٿو. ماءُ پنهنجي جهوليءَ ۾ اولاد کي رکندي آهي ۽ آخر ۾ هر انسان جي مرڻ بعد ڌرتي به ماءُ جيان هن کي پنهنجي آغوش ۾ رکي ٿي، ان ڪري ڪجهه مذهب جا ماڻهو ڌرتي ماتا کي پوڄيندا آهن. ماءُ رحمدل آهي ڪائنات جي سڀني طاقتن کان وڌيڪ اولاد لاءِ ان جي ماءُ جهڙي بي هستي ڪانهي سندس ڳوڙهن ۾ عظيم طاقت لڪل آهي، هن جي دعا ۾ تاثير آهي. سڄي محبت، ماءُ جي گود کان علاوه ڪٿي به ڪونه ملندي.

ماءُ جي لاءِ ڇيل ڪجهه ڏانهن، اڃا ٻرن ۽ مشهور ماڻهن جا قول هيٺ ڏجن ٿا.

1. ڪنهن جون ٻه مائرون به نه ۽ ٻه خدا به نٿا ٿي سگهن.
  2. عورت جي فطرت ماءُ بڻجڻ آهي، زال بڻجڻ هڪ تقاضا آهي.
  3. جيڪي حاڪم سزا ٿا ڏين سي ماءُ چوٽا وسارين. ماءُ اولاد کي ماريو ڪٽيو، پوءِ وري ان سان چٽڙي پئي، ان کي وهنجاري سينگاري نوان ڪپڙا پارايا، گره وات ۾ وجهندي ماني ڪرائي. مار وسري وئي پيار حاوي ٿي ويو، چاٽي سان لڳائيندي ٻول ٻوليا، حاڪم سزا ٿا ڏين، رعايا باغي ٿي پوي، ڪنهن عقل کان هارايو ۽ ڪنهن معصوميت واري پيار سان ڪٽيو.
- پڙهيل لکيل استاد، ان پڙهيل ماءُ جا شاگرد هوندا آهن.
  - ماءُ ڪڏهن به هي ڳالهه مڃڻ لاءِ تيار نه آهي ته هن جي دعا بغير اولاد محفوظ آ.
  - انسان جڏهن تڪليف ۾ ”هاءِ امان“ چوندو آ ته ماءُ پلي مري به چڪي هجي، اها اولاد کان گهڻو پري ڪونه هوندي آ.
  - مائرن جي جهولي ۾ معصوم ٻار واريون تصويرون هر هڪ چوڪ تي لٽڪايون وڃن، ڪوبه گمراه نه ٿيندو.
  - ماءُ ٻارن لاءِ توحيد الاهي جو اشارو آهي، گهڻن ٻارن جي هڪ ماءُ يا هڪ ماءُ جا گهڻا ٻار، ماءُ ته هڪ ئي رهندي. جيڪو ماءُ کي سمجهي نه سگهيو، اهو توحيد الاهي کي به نه سمجهي سگهندو.
  - جيڪڏهن مائرون نه هجن ته انسانن جو وجود ڌرتي تان ڪجهه عرصي بعد ختم ٿي وڃي.
  - اي انسان نه ڪوئي ماءُ جو نعم البدل آ ۽ نه ڪوئي خدا جو منهنجي ماءُ مون کان ڪسي وڃي ته مان چريو ٿي ويندس.



- سخت کان سخت دل واري انسان کي به سندس ماءُ جا ڳوڙها ميٺن جيان نرم ڪري سگهن ٿا.
- انسانيت جي زبان تي سڀ کان پيارو ۽ حسين لفظ ”آمان“ آهي.
- ماءُ اها هستي آهي، جنهن جي جهوليءَ ۾ ڪنڊن جهڙا ٻار به ويهن ته اهي گلن جهڙا خوبصورت ٿي پون ٿا.
- ماءُ جو غصو عارضي ۽ فرضي هوندو آهي.
- ماءُ جهڙي هستيءَ کي ناراض ڪرڻ کان ڊڄو.
- ماءُ جي محبت ۾ سمنڊ جيتري گهرائي آهي، ان محبت کي ماڻهن جو اوزار اڃان ايجاد نه ٿيو آهي.
- ماءُ جي پيرن هيٺان جنت آهي. (حديث)
- ماءُ جي خوشبو گل جيان آهي، جنهن سان گهر بهڪندو آهي.
- ماءُ جي نالي ڪٿن شرط ممتا، راحت، سکون، نار، امن ۽ قرباني جو تصور اڀري ٿو.
- ماءُ جي نافرمان اولاد ڪڏهن به سُڪي نه رهندي.
- دنيا جو ڪوبه رشتو ماءُ کان وڌيڪ عظيم ناهي.
- جڏهن مان امان کي ياد ڪري روئندو آهيان ته فرشتا منهنجا ڳوڙها اڳهندا آهن.
- مان تنهنجا سڀ گناهه بخشيائ ٿو، پر ماءُ کي راضي ڪر.
- مان نوي سال جو پوڙهيو آهيان، منهنجي زندگي جو گهرو ڏک منهنجي ماءُ جو موت آهي ۽ اهو گهاٽو قبر تائين رهندو.
- جنهن گهر ۾ تعليم يافتہ ماءُ آهي، اهو گهر ادب جي يونيورسٽي آهي.
- جتي ماءُ جو احترام آهي، اتي خدا به خوش ٿيندو آهي.
- جنهن گهر ۾ ماءُ جي عزت ناهي، اهو اڃ نه ته سڀاڻي ضرور تباه ٿيندو.



مٿين قولن مان اهو ظاهر ٿئي ٿو ته ماءُ جهڙي عظيم هستي خدا پاڪ طرفان ڏنل تحفن مان هڪ عظيم تحفو آهي.

خدا رب العزت جي هي ڪائنات به عجيب ۽ ٽڪساد واري آهي، جنهن جي سمجهڻ لاءِ 80 سال جي عمر نه هڪ نقطي جهڙي حيثيت رکي ٿي. ان سموري عمر ۾ صرف ڪنهن هڪ شيءَ تي به مڪمل سمجهداري ۽ عبور حاصل ڪرڻ ٿو ڪري سگهجي. انسان اربها سالن جو سفر طئي ڪيو آهي، اڃان به هر شيءَ مزيد تحقيق طلب آهي. چون ٿا ته خدا پاڪ عورت کي ڏاڏي آدم جي ڪڪ کان پيدا ڪيو، پيشاني مان ان ڪري نه! جو هوءُ مٿان مٿي تي چڙهي

وڃي ۽ پيرن مان به ان ڪري نه جو هن کي مٿان چيپاڻيو وڃي. پر ڪڪ مان پيدا ڪيو ته جيئن هوءُ هر قدم تي مرد سان شايان شان، عزت دار طريقي سان برابري واري بنياد تي هن سماج جي ترقيءَ ۾ پنهنجو ڪردار ادا ڪندي، هن معاشري کي بهشت مثل ڪري، مرد اگر محنت، ڪشالا، مسافتون کائي نائو ڪمائي ڏي ٿو ته عورت وري گهر پر زبردست ڪردار ادا ڪندي عظيم شان گهر پاتي ناهي سگهي ٿي، اهڙا معمار صرف ماءُ ناهيندي، جنهن سان هڪ سئو گهر، ٺهندو ۽ پاڙا بچندي سٺا ڳوٺ، وستيون واهڻ ۽ شهر نمودار ٿيندا. سنڌ رورل سپورٽ آرگنائيزيشن جي ڪم جو دائرو به هڪ گهرائي کي ڄاڻ ٿيندي ۽ سٺا گهراڻا ٺاهڻ آهن، جنهن مان لات برندي، مشعل روشن ٿيندي ۽ پاٽ اونداهي نيٺ ختم ٿيندي.



عورت تي ذميواري آ ته هو، پنهنجو رول گهر ٺاهڻ ۾ لڳائي ته جيئن مرد جو گهر جي سينگار ۽ تعمير لاءِ ڪمائيل نائي جو جائز اثراتو ۽ لاپائتو استعمال ٿي سگهي، ان سان گهر جي پاتين ۽ ٻارن جو مستقبل بهتر روشنائڪ ۽ تابناڪ ٺهندو.

گهر، هڪ ادارو آهي جيڪو عورت ۽ مرد ٻنهي جي ڪلهوڪلهي ۾ ملائي يڪمشتي سهمت ۽ صلاح سان پروان چڙهي ڪامياب ٿي سگهي ٿو. ان ڪري الله پاڪ قرآن ۾ فرمايو جنهن جو ترجمو آهي ته: ”۽ اسان هر شيءِ جا جوڙا ٺاهيا ته جيئن توهان ڏيان رکو“ الله پاڪ سورة الحجراه فرمايو ته جنهن جي معنيٰ آهي ته: ”بيشڪ توهان هڪ مرد ۽ عورت مان پنڊا ڪيا ويو ۽ قومن ۽ خاندانن ۾ ورهايا ويو ته جيئن هڪ ٻئي کي سڃاڻي سگهو، بيشڪ الله وٽ وڏي عزت وارو اهو آ، جيڪو وڌيڪ

پرهيزگار هجي ۽ الله ٿي ڄاڻڻ وارو باخبر آهي.“ (القران سورة الحجراه آية 13)

انهيءَ مان ثابت ٿيو ته عورت جي اهميت کي قرآن پاڪ به اجاگر ڪيو آهي ۽ سندس ڪم کي (Describe) ڪيو ويو آهي ته هو، ترقيءَ جي ڌارا ۾ مرد سان پاڳي پائيواري ٿيندي، گهر جي فردن تي توجهه مڏڪور ڪري اتي ڪم ڪري انهن پاتين، پارڙن، پٽن ۽ ڏيئرن جي پرورش ڪندي کين سلو گهر پاتي ٺاهي جيڪو اڳتي هلي معاشري کي روشن ڪري ۽ مستقبل جو معمار بڻجي.

اسان جي مرد، عورت جي وضاحت کي ڦيرائيندي ان کي پيرن جي هيٺان چيپاڻيو آهي ۽ ڪهاڙين جي چانو ۾ سندس پالنا ٿئي ٿي ۽ گولين جي گونجار سان ان جا سينا پروڻ ڪيا ٿا وڃن“ قرآن فرمايو سورة النساء 34 ۾ ”جنهن جو ترجمو آهي: ”يعني مرد عورتن جا منتظر ۽ نگهبان آهن.“ ”الرجاقوامون علي النساء“

هتي مرد وري پاڻ کي عورت تي حڪمران ٿو سمجهي، کيس پلي جيڪو وٺي سو ڪري، پر عورت جي ملڪيت، حقن تي قبضي خاطر کيس هيسائي ٿو، ان کان ٻئيءَ جو ڪم، رونبو، لاٻارو، گاهه پلال، مال جا ڪونر ملرائي ڪانئس ماني پڇرائيندي نوڪريائين وارو ڪم وٺي ٿو جيڪو فطرت جي عين ابتڙ ۽ ان سان جنگ جي برابر آهي. عورت جي ذلت ۽ پذيرائي ڪري اسان جا معاشرا تباهه ٿيا.

عورت مطعلق ڏاهن جا چيل قول ڪجهه هيٺ ڏجن ٿا.

- زندگيءَ جي ترقي ۽ تمدن جو مقدار (زال) جي محبت تي آهي.
- چوويهن سالن بعد مون کي خبر پئي ته دنيا ۾ منهنجي ڪمن جي ڪو مدد ڪري سگهي ٿو ته اها منهنجي عورت (زال آهي).
- جتي عورت جو احترام آهي، اتي خدا خوش ٿيندو آهي.
- قديم ڏڙ جا شريف ماڻهو چوندا هيا ته عورت جي نالي جي اشاعت صرف ٻن هنڌن تي ٿئي، جڏهن رشتي واري سان رخصت ۽ پيو هن جهان مان رحلت.
- ڪنڊيدار شاخ کي گل خوبصورت بنائي سگهي ٿو. غريب کان غريب شخص جي گهر کي عورت ئي جنت بڻائي سگهي ٿي.

..



## يونين ڪائونسل سطح تائين غربت گهٽايو پروگرام جو تعارف ۽ ان جون حاصلات

بخت علي ابڙو



سنڌ رورل سپورٽ آرگنائيزيشن (سرسو) ۽ حڪومت سنڌ وچ ۾ معاهدو ٿيو ته ٻئي ملي ڪري سنڌ جي ٻن ضلعن شڪارپور ۽ ڪشمور ۾ تيز رفتاريءَ سان عمل ڪندي ٽن بلين (ٽن ارب) روپين جي لاڳت سان يونين ڪائونسل سطح تي غربت کي گهٽائڻ جو پروگرام شروع ڪندا ته جيئن ڪميونٽي سطح تائين معاشي ۽ سماجي صورتحال کي بهتر ڪري سگهجي.

ان پراجيڪٽ جو مجموعي مقصد اهو هيو ته پهراڙين ۾ رهندڙ ڪميونٽيز جي زندگيءَ کي معياري ۽ بهتر بڻائجي، خاص ڪري اهڙين پهراڙين ۾ جتي زندگي جون بنيادي سهولتون به ميسر نه آهن. ان کان علاوه ان پراجيڪٽ جو هڪ بنيادي مقصد پيو به هيو ته پهراڙين اندر غربت جي لڪير کان هيٺ زندگي گذاريندڙ هر فرد ۾ ”سماجي تحرڪ Social Mobilization“ جي فلسفي تحت ايتريون صلاحيتون پيدا ڪجن جو هو پاڻ غربت سان مدمقابل ٿي ان کي منهن ڏئي سگهن. شڪارپور ۽ ڪشمور ضلعن ۾ اهو پراجيڪٽ پنهنجن سمورن مقصدن جي حاصلات سان گڏ ڪاميابيءَ سان پورو ٿيو. جڏهن ته ضلع جيڪب آباد ۾ انهيءَ پراجيڪٽ کي ساڳئي انداز سان هلائڻ لاءِ 2013 تائين توسيع ڏني وئي.

هن پراجيڪٽ تحت غريب گهراڻن ۽ غريب ترين فردن ۽ حڪومتي سطح تي سماجي تحفظ فراهم ڪندڙ ادارن، واڳيل محڪمن ۽ ٻين حڪومتي ۽ غير حڪومتي ادارن وچ ۾ هڪ مضبوط رابطو جوڙيو ويو. هن پراجيڪٽ تحت منظر ڪيل ڪميونٽيز جا رابطا مائڪرو رورل هيلٿ ڪيئر سيڪيورٽي اسڪيم سان پڻ جوڙيا ويا، جنهن جو مقصد نئين جاول ٻار جي صحت ۽ پالنا تي ڪم ڪرڻ آهي.

هي پراجيڪٽ RSPs جي ”سماجي تحرڪ Social Mobilization“ تي مبني هڪ ”تصويراتي پنڪج Conceptual Package“ واري فلسفي تحت ڪم ڪري رهيو هو، جنهن جو مقصد هڪ مڪمل ۽ جامع پروگرام ذريعي پيشقدميون ڪندي سنڌ جي پهراڙين اندر غربت کي ختم ڪرڻ هو. غربت کي ختم ڪرڻ سان گڏوگڏ انهيءَ پراجيڪٽ تحت سماجي ترقيءَ جي ٻين شعبن جهڙوڪ: صحت، ماحول ۽ تعليم جهڙن شعبن ۾ خاص ڪري عورتن ۽ ٻارن جي حوالي سان سهڪار فراهم ڪرڻ پڻ شامل هو. هن





پراجيڪٽ ذريعي مائڪرو هيلٿ انشورنس کي پڻ متعارف ڪرايو ويو ته جيئن صحت جي مسئلي سان متعلق جيڪا معاشي تنگي غريبن جي پلٽ پوندي آهي تن کان کين بچايو وڃي ۽ صحت جي اهڙن مسئلن جي ڪري معاشي طور ڪمزور ماڻهو اڃان به غربت جي لڪير کان هيٺ هليو ويندو آهي ۽ غريب ماڻهو غريب تر ٿيندو ويندو آهي. انهيءَ پراجيڪٽ جو هڪڙو بنيادي مقصد ٻيو به هيو ته ڪميونٽيز کي ان لائق بڻائجي ته هو مائڪرو فنانس جي صحيح استعمال سان پنهنجا ڪمائي جا وسيلو بهتر ڪن ۽ انهن ۾ واڌارو آڻي پنهنجا اثالا جوڙين، ڇاڪاڻ ته پهراڙين اندر غربت جو هڪ بنيادي سبب اهو به آهي ته ماڻهن وٽ پنهنجا اثالا ڪو نه آهن.

انهيءَ پراجيڪٽ جي سرگرمين جي شروعات شڪارپور، ڪشمور ۽ جيڪب آباد ضلعن ۾ فيبروري 2009ع کان ٿيڻي هئي پر ڪن رڪاوٽن تحت اهو پراجيڪٽ مئي 2010ع ۾ شروع ٿيو. انهيءَ پراجيڪٽ جي پهرين سرگرمي RSPs جي ”Poverty Score Card Survey“ ذريعي فائڊو حاصل ڪندڙ مستفيض گهرائڻ ”Beneficiary Household“ جي سڃاڻپ هئي ۽ اها سروي مٿي ذڪر ڪيل ٽنهي ضلعن جي 116 يونين ڪائونسلن ۾ ڪاميابيءَ سان مڪمل ٿي. انهي سروي ۾ شهري ۽ پهراڙي، جون سموريون يونين ڪائونسلون شامل هيون ۽ هر يونين ڪائونسل ۾ موجود هر گهرائي جي مڪمل سروي ڪئي وئي.



سماجي تحرك **Social Mobilization**: غربت جي اسڪور ڪارڊ Poverty Score Card جي نتيجن جي بنياد تي سماجي تحرك جي فلسفي کي استعمال ڪندي، ڪم ڪار جي شراڪتي بنيادن وارين مهارتن جي استعمال سان غربت جي لڪير کان هيٺ زندگي گذاريندڙ گهرائڻ جي بنيادي ضرورتن جي معلومات حاصل ڪئي وئي ته جيئن انهن کي ”سماجي تنظيم Organization“ جي دائري ۾ آڻي سگهجي. غربت جي ڪارڊ Poverty Score Card جي نتيجن جي روشني ۾

شڪارپور، ڪشمور ۽ جيڪب آباد ضلعن جي 267,544 گهرائڻ کي 15,630 سماجي تنظيم Villages Organizations ۾ منظر ڪيو ويو، جن کي وري 5,294 گوناڻين تنظيمين Local Support Organizations ۾ پڪجا ڪيو ويو ۽ انهن کي وري 65 لوڪل سپورٽ آرگنائيزيشنز ۾ پڪجا ڪيو ويو.

صلاحيتن ۾ واڌارو **Capacity Building**: ڪميونٽي يا گوناڻي تنظيمين ۾ صلاحيتن جي واڌاري ”Capacity Building“ هميشه هڪ اهم ۽ ڏکيو ڪم رهيو آهي، انهيءَ ڪري سموري توجهه ڪميونٽي ۽ گوناڻي تنظيمين جي



تربيت تي رهي ته جيئن هيٺين سطح تي ڪم ڪندڙ تنظيمون ان قابل بڻجي پون جو هو پنهنجو پاڻ ۽ آزادانه بنيادن تي رٿابنديون ۽ منصوبه بنديون ڪري سگهن. پنهنجن وسيلن ۾ اضافو ڪري سگهن ۽ پنهنجين ضرورتن کي آڏو رکندي پنهنجي مدد پاڻ تحت هر گهر ۽ هر ڳوٺ جي سطح تي پنهنجن تنظيمي ادارن اندر گڏجاڻيون، ڪچهريون، ڳالهه بولڻ، بحث مباحثا، ڊانلاگز ۽ ورڪشاپ منعقد ڪري سگهن ۽



اهڙيون سرگرميون ڪن جن سان غربت جو خاتمو ٿئي. انساني وسيلن جي ترقي Human Resource Development جي هڪ اهم جز جي حوالي سان COs, VOs ۽ LSOs جي عهديدارن جون وڏي پئماني تي تربيتون منعقد ڪيون ويون. ڇو ته هيٺين سطح تي CO هڪ اهڙي طاقتور تنظيم آهي جنهن جي وسيلي اهڙا مضبوط ماڻهو چونڊي سگهجن ٿا جن جي ذريعي Poverty Score Card کي استعمال ڪندي هر گهر جي حاصل ڪيل بينڊ جي بنياد تي هر گهراڻي جي سطح تي پيشقدميون وٺي سگهجن ٿيون ۽ هر هڪ CO جي ذميدار فردن جي تربيت ڪري انهن جي صلاحيتن ۾ اضافو ڪرڻ انتهائي ضروري هو ته جيئن هر CO مڪمل طور تي متحرڪ سماجي ترقيءَ ۾ پنهنجو هڪ اهم ۽ بنيادي ڪردار ادا ڪري سگهي. اهو سمورو ڪم ٽيسٽائين سرانجام نه ڏئي سگهجي ها جيستائين عوامي خدمتن جي مؤثر فراهمي ۽ انهن جي مانيٽرنگ جي ڪم جو هڪ منظم نظام نه جڙي سگهجي ها. انهيءَ ڪري ٽنهي ضلعن جي ذميدار فردن انتظار ڪاري Management CIF جي مانيٽرنگ، قرض جي صحيح استعمال ۽ رڪارڊ ٺاهڻ جي مدد ۾ تربيت ڪئي وئي.



آمدني ۾ اضافي جي گرانٽ (Income Generating Grant (IGG): جن ماڻهن غربت واري ڪارڊ Poverty Score



Card ۾ (0-11 Band) اسڪور ڪنڊو آهي. اهي غريب کان غريب تر جي درجي ۾ شامل ٿين ٿا ۽ انهن ۾ بيواهه عورتون ۽ معذوري واري زندگي گذاريندڙ ماڻهو پڻ شامل آهن. آمدني ۾ اضافي جي گرانٽ (IGG) ڏيڻ جو بنيادي مقصد اهو آهي ته بهراڙين ۾ رهندڙ ماڻهو ان قابل بڻجن جو هو پالتو مال يا زراعت جي مدد ۾ مختلف شيون خريد ڪري سگهن. اهڙين سرگرمين سان گرانٽ جي صحيح ۽ پيداواري استعمال جي پڪ ٿئي ٿي ۽ آمدني ۾ اضافي جي گرانٽ (IGG) وڌندڙن مان ڪيترائي ماڻهو ان لائق بڻجي ويا جو انهن (CIF) جو قرضو ورتو، جنهن مان معلوم ٿئي ٿو ته اهي غريب کان غريب تر واري صورتحال يعني (0-11 Band) ڪنيل اسڪور واري صورتحال مان آڃا ٿي ويا ۽ هاڻ هو ان کان هڪ قدر اڳتي پئي درجي ۾ شامل ٿي ويا. انهيءَ صورتحال کي مدنظر رکندي، شڪارپور، ڪشمور ۽ جيڪب آباد ضلعن ۾ 7,455 فائڊو حاصل ڪندڙن کي آمدني ۾ اضافي جي گرانٽ IGG ڏني وئي.

ڪميونٽي انويسٽمينٽ فنڊ Community Investment Fund: سڀ کان وڌيڪ جيڪو اهم ڪم سرانجام ڏنو ويو اهو هو ڪميونٽي سطح تي هڪ اهڙي فنڊ جو بنياد وجهڻ جنهن سان ان فنڊ جو ڳوٺاڻي سطح تي بار بار استعمال ڪيو وڃي ۽ ان کي ڪميونٽي سطح تي جوڙيل فنڊ Community Investment Fund (CIF) چيو پئي ويو. ڪميونٽي سطح تي جوڙيل فنڊ Community Investment Fund (CIF) جو نظام هلائڻ







جي ذميداري هڪ منظر تنظيم جي حوالي هئي ۽ اها تنظيم 0-18 گھراڻن کي سُود کان پاڪ قرض فراهم ڪرڻ جي مجاز هئي. اهو فنڊ مختلف وقتن تي فراهم ڪيو ويندو هو ۽ خاص طرح سان ان جي استعمال کي مانيٽر ڪيو ويندو هو ۽ ان جي استعمال جي رپورٽ حڪومت سنڌ کي مهيا ڪئي ويندي هئي. انهيءَ شاندار سرگرميءَ تحت شڪارپور، ڪشمور ۽ جيڪب آباد ضلعن جي 87,551 فردن پرپور فائڊو حاصل ڪيو.



هنري تربيتي پروگرام (VTP) Vocational Training Program: يونين ڪائونسل سطح تي غربت گھٽايو پروگرام UCBPRP ۾ هڪ اهڙو حصو به شامل هو جنهن تحت بيحد ۽ محروم غريب گھراڻن سان واسطو نوجوانن جي چونڊ ڪئي ويندي هئي ۽ انهن کي هنري مهارتن جون تربيتون ڪرايون وينديون هيون. انهيءَ هنري تربيتي پروگرام تحت شڪارپور، ڪشمور ۽ جيڪب آباد ضلعن سان واسطو 31,002 نوجوانن کي مختلف تربيتون ڪرايون ويون.

پيئڻ جي پاڻيءَ جي فراهميءَ جي اسڪيم (DWSS) Drinking Water Supply Scheme: ڳوٺائين تنظيمن کي ڪميونٽي سان واسطو مختلف ترقياتي اسڪيمن جي جوڙجڪ جي حوالي سان گرانٽ پڻ مهيا ڪئي ويندي هئي جنهن جو گھڻو واسطو هر هڪ گھر کي صاف ۽ محفوظ پيئڻ جي پاڻيءَ جي فراهميءَ سان هو. پيئڻ جي پاڻيءَ جي اهڙي فراهمي لاءِ ڳوٺ ۾ اڳ موجود پاڻيءَ جي جانچ ڪئي ويندي هئي ۽ ان جي صاف ۽ صحتمند هئڻ جي پڪ ڪئي ويندي هئي ۽ ان سان گڏ انهيءَ علائقي لاءِ پروگرام مطابق سينيٽيشن جي اسڪيم جو پڻ جائزو ورتو ويندو هو. ضروري ڪمن ڪارين کانپوءِ اهڙين اسڪيمن ڳوٺائين تنظيم Village Organizations جي حوالي ڪيو ويندو هو ته جيئن اهي بيٺل يا خراب ٿيل اسڪيمن جي ٻيهر بحاليءَ تي ڪم ڪن ۽ ڳوٺائين تنظيم پاڻ پنهنجن وسيلن جي آڌار ان کي نه صرف هلائي، ان جي سار سنڀال لھي پر ان جي انتظام ڪاري پڻ پاڻ سنڀالي. انهيءَ همٿائيندڙ سرگرميءَ تحت متعلقہ ضلعن ۾ پيئڻ جي صاف پاڻيءَ جي فراهميءَ جون ڪل 801 اسڪيمون نه صرف ڏنيون ويون پر ڪاميابيءَ سان پڻ مڪمل ڪيون ويون.



گھٽ قيمت وارن گھرن جي فراهمي (LCH) Low Cost Housing: يونين ڪائونسل سطح تي غربت گھٽايو پروگرام UCBPRP تحت گھٽ قيمت تي گھر جوڙائڻ واري سرگرمي ڏاڍي جاندار هئي. هن سرگرميءَ تحت ڪميونٽي جي انهن تمام گھڻن غريب گھراڻن کي جيڪي جھوپڙن ۾ زندگي گذاري رهيا هئا تن کي گھٽ قيمت وارن گھرن جي اسڪيم تحت اجها فراهم ڪيا ويا، ڇو ته انهن کي هڪ محفوظ ۽ سٺي گھر جي سخت ضرورت هئي. انهيءَ اسڪيم تحت شڪارپور، ڪشمور ۽ جيڪب آباد ضلعن ۾ سيپٽمبر 2012 تائين ڪل 5,572 گھٽ قيمت وارا گھر تعمير ڪيا ويا ۽ غريب ماڻهن کي فراهم ڪيا ويا.



ويا ۽ غريب ماڻهن کي فراهم ڪيا ويا.



**Low Cost Village Improvement Scheme (LVIS):** شڪارپور، ڪشمور ۽ جيڪب آباد ضلعن جي هر يونين ڪائونسلن مان 2 کان 3 ڳوٺن جي بهتر تعمير لاءِ گهٽ قيمت واري اسڪيم متعارف ڪرائي وئي ته جيئن انهن ڳوٺن کي ماڊل ڳوٺ بڻايو وڃي. انهيءَ اهم سرگرميءَ تحت ٽنهي ضلعن اندر 56 اسڪيمون متعارف ڪرايون ويون.

**Micro Health Insurance (MHI):** ننڍي پئماني تي صحت جي انشورنس

پئماني تي صحت جي انشورنس جي حوالي سان بغير ڪنهن عمر جي فرق جي گهر جي سمورن ڀاتين لاءِ اسپتال ۾ داخل ٿيڻ، ڪنهن حادثي جي رونما ٿيڻ ۽ معذوري جي صورت ۾ =/25,000 روپين جي خرچ جي سهولت فراهم ڪئي وئي، ان کان علاوه هر هڪ فرد لاءِ اسپتال ۾ سڄي ڏينهن جي سنڀال، بيماري جي شناخت لاءِ ٿيندڙ ٽيسٽن ۽ 24 ڪلاڪن تائين اسپتال ۾ داخلا جي صورت ۾ پڻ اها سهولت حاصل هئي. سماجي تحفظ کي يقيني بڻائڻ واري اها سهولت اهڙن گهرائڻن کي مهيا ڪئي وئي جن کي غربت واري ڪارڊ تحت 0-18 جو بينڊ حاصل هو ته جيئن انهن کي صحت جي حوالي سان اڳ ٿي اهڙو بچاءُ مهيا ڪيو وڃي ته جيئن هو ڪنهن به حادثاتي واقعي کان بچي سگهن، ڇو ته صحت سان متعلق اهڙن حادثن جي ڪري غربت کي گهٽائڻ لاءِ ڪنيل سمورا قدم بيڪار ثابت ٿين ٿا ۽ اهو سمورو گهر انتهائي خطرناڪ صورتحال کي منهن ڏئي ٿو جنهن جو ڪمائڻ وارو ڪنهن اوچتي حادثي سبب اسپتال پيڙو ٿئي ٿو. انهيءَ پيڪيج ۾ حادثي جي حوالي سان پڻ تحفظ مهيا ڪيو ويو هو (جيڪڏهن ڪو حادثاتي طور تي اهاج ٿي پئي) ۽ ان کان علاوه ڪنهن گهر جي ڪمائيندڙ جي فوتگي جي صورت ۾ ان جي گهر وارن کي =/25,000 روپيه پڻ مهيا ڪيا پئي ويا. انهيءَ اسڪيم تحت ڪُل 4,652 مريضن شڪارپور ۽ ڪشمور ضلعن ۾ فائڊر حاصل ڪيو.



**تحقيق ۽ ترقي (R&D):** تحقيق ۽ ترقي جو ڪم نئين پيداواري شين جي فروغ ۽ انهن ۾ اضافي جي حوالي سان شروع ڪيو ويو ۽ انهيءَ حوالي سان ڳوٺائين تنظيمن جي متحرڪ فردن جي صلاحيتن ۾ اضافو ڪيو ويو ۽ پائلٽ پراجيڪٽ تحت اهڙين اسڪيمن جي لاءِ مدد فراهم ڪئي وئي، جيڪا مدد بعد ۾ ڳوٺائين تنظيمن جي سمورن ميمبرن لاءِ مهيا ڪرائي هئي. فيبروري 2009 کان ڪُل 244 ڪميونٽي ميمبرن کي زراعت ۽ مال مویشي جي پالنا جي ٻن شعبن ۾ Productivity Enhancement Training ڏني وئي.



**ٿريڊيشنل برت اٿينڊنٽ (TBA):** ٿريڊيشنل برت اٿينڊنٽ (TBA) ڳوٺائي سطح تي ڪن به ناگزير حالتن ۾ تمام گهڻو اهم ڪردار ادا ڪنديون آهن ڇو ته اسانجن ڳوٺن ۾ اوچتي پيدا ٿيل صورتحال جي حوالي سان ڪا به صحت جي سهولت موجود نه آهي. انهيءَ مقصد جي حاصلات لاءِ شڪارپور، ڪشمور ۽ جيڪب آباد ضلعن



جي مختلف ڳوٺن مان چونڊ ڪري ڪُل 3,938 عورتن کي TBA جون تربيتون ڪرايون ويون ته جيئن ڳوٺن اندر موجود ڪميونٽي کي ڪنهن به اوچتي وقت تي هڪ جذبي ۽ ايسانداريءَ تحت خدمت فراهم ڪرائي سگهجي.

تعليم جو شعبو (Education Component (UCBPRP): سنڌ اندر تعليم جي موجوده صورتحال ۽ Millennium Development & Goals (MDGs) کي مدنظر رکندي، سنڌ رورل سپورٽ آرگنائيزيشن حڪومت سنڌ سان يونين ڪائونسل سطح تي غربت گهٽايو پروگرام UCBPRP جي پليٽ فارم تان PC-1 P&D تحت هڪ معاهدي تي صحيح ڪئي جنهن تحت اڳ ئي بند پيل اسڪولن اندر جن ۾ ٻارن جي داخلا ڪو نه هئي اتي استاد،



فرنيچر، ٻيو سکيا جو سامان ۽ ڪاٺ پيش ۽ وارين سهولتن کي مهيا ڪرڻو هو ته جيئن بند پيل اسڪول ٻيهر هلڻ شروع ڪن ۽ اتي ٻار تعليم جي زيور سان آراست ٿين. ان حوالي سان شڪارپور ۽ ڪشمور ضلعن اندر ڪُل 102 اسڪولن جو چونڊ ڪئي وئي جيڪي ڏورانهن علائقن ۾ هيا ۽ جتي مشڪل سان 1 يا 2 ڪمرن جا اسڪول موجود هئا. جڏهن اهي اسڪول 2009 ۾ سرسو جي حوالي ڪيا ويا تڏهن اهي اسڪول مڪمل طور تي برباد

هئا ۽ اتي فرنيچر، ليٽرين ۽ پيش جي پاڻي جي ڪا سهولت موجود نه هئي، ايسٽائين جو اسڪولن کي چار ديواري پڻ ڪو نه هئي ۽ نه ئي اسڪولن ۾ استاد مقرر ڪيل هئا ۽ نه ئي انهن اسڪولن جو ڪو فنڊ وغيره موجود هو. انهن مان اڪثر اسڪول بند هئا ڇو ته انهن جون SNEs منظور ٿيل ڪو نه هيون ۽ جيڪي ٻيا هئا انهن ۾ استاد اچڻ لاءِ تيار نه هئا ڇو ته اهي اسڪول ڏورانهن علائقن ۾ هئا ۽ گذريل سالن ۾ اتي نالي ماتر ئي ڪو احتساب ڪيو ويو هو ۽ نه ئي ڪا مانيٽرنگ ڪئي وئي هئي.

انهن 102 اسڪولن مان 55 اسڪول شڪارپور ۽ 47 اسڪول ڪشمور ضلعي ۾ هئا. انهن اسڪولن ۾ جيڪي مسئلا هئا انهن ۾ اسڪولن جي عمارتن جي تعمير، ڪنل سهولتن جو پوراڻو، اسڪول جي موجودگي لاءِ نوس جواز جو هجڻ، ان ئي ڳوٺ جا استاد (خاص ڪري عورت استادن) جي پرڻي، استادن جي صلاحيتن ۾ واڌارو، شاگردن جي داخلا ۽ اسڪول ۾ موجودگي سان گڏوگڏ والدين شرڪت کي يقيني بڻائڻ ۽ اسڪول جي انتظام ڪاري واري ڪاميٽي School Management Committees کي فعال ڪرڻ سان گڏ انهن ڪاميٽين کي وڌيڪ



مضبوط بڻائڻ جهڙا ڪم هئا. اهڙا ڳوٺ جن ۾ چوڪرين لاءِ ڪي به پرائمري اسڪول موجود نه آهن، اهڙين لڳ ڀڳ 24 جڳهن تي اڳ ئي چوڪرن جي جڙيل اسڪولن ۾ چوڪرين لاءِ ٻئي شفٽ جا اسڪول کولڻا هئا ۽ ان سان گڏوگڏ انهن ئي اسڪولن ۾ ٻارن جي شروعاتي عمر واري تعليم Early Childhood Education جا 09 سينٽر پڻ کولڻا هئا.

انٽرپرائز (Enterprise (Craft & Outlet): انٽرپرائيز هڪ انقلاب برپا ڪندڙ سرگرمي هئي جنهن کي يونين ڪائونسل سطح تي غربت گهٽايو پروگرام UCBPRP

۾ شامل ڪيو ويو هو. ان سرگرميءَ تحت انهن ڏورانهن علائقن ۾ جتي مارڪيٽ جي پهچ نه آهي، اتي غريب عورتن طرفان پنهنجي هٿ جي ٺهيل هنري ۽ ثقافتي شين جو گهڻي ۾ گهڻي فائدو حاصل ڪري سگهن ۽ پنهنجي ٺهيل شين کي آرام ۽ فخر سان وڪڻي سگهن ۽ کين پنهنجين شين جي مناسب قيمت ملي سگهي. انهيءَ حوالي سان ”سرتيون سنگ مارڪيٽ“ جو بنياد هڪ اهم ۽ بنيادي قدم هو جنهن تحت انهن عورتن کي ملڪي سطح تي مارڪيٽ ملڻ سان گهڻي ۾ گهڻو فائدو حاصل ٿيو هو. نومبر 2012 تائين شڪارپور، ڪشمور، جيڪب آباد ۽ خيرپور ضلعن جي غريب عورتن جي ٺهيل مختلف شين کي وڪرو ڪيو ويو جنهن جي ماليت =/2,590,406 هئي. باوجود ان جي جو يونين ڪائونسل سطح تي غربت گهٽايو پروگرام UCBPRP مڪمل ٿي ويو آهي. پر اهو ڪم مٿين ضلعن ۾ اڃان تائين هلي ٿو.

مال موڻي لاءِ ڪنيل پيش قدميون Livestock Initiative: انٽرپرائيز تحت مال موڻي جي حوالي سان ڪنيل

پيشقدميون يونين ڪائونسل سطح تي غربت گهٽايو پروگرام UCBPRP جي جان هيون، جنهن تحت مال موڻي جي پالنا ۾ غريب عورتن جي صلاحيتن کي پرپور طريقي سان استعمال ڪيو ويو. هن سرگرميءَ تحت هڪ غريب عورت کي پنهنجي گهر اندر پنهنجي ملڪيت ٺاهڻ جو نه صرف موقعو مليو پر روايتي طريقن سان مال پالڻ جي ڪري ان عورت کي گهرائي اندر پڻ وڌيڪ اهميت ملي. نومبر 2012 تائين شڪارپور ۽ خيرپور ضلعن اندر 2,058 وچيون غريب عورتن ۾ انهن جي



پنهنجي ٽي جوڙيل اداري Local Support Organization (LSOs) طرفان ورهايون ويون. يونين ڪائونسل سطح تي غربت گهٽايو پروگرام UCBPRP جي مڪمل ٿي وڃڻ کانپوءِ به اهو ڪم مٿين ضلعن ۾ اڃان تائين هلي ٿو.

هن پروگرام ۾ بغير مال وٺڻ وٺڻ جي چونڊ ڪندي کيس ٻه وچيون ڏنيون وينديون آهن. جنهن جي پالنا عورت پاڻ ڪندي ۽ اهڙي ڪم عيوض وچيون وڏيون ٿيڻ جي صورت ۾ هڪ مينهن عورت پاڻ وٺ رکندي ۽ هڪ مينهن سرسو کي واپس موٽائي ڏيندي. ادارو اها مينهن وڪرو ڪري ڪائر ڪيل مائڪرو انويسٽمينٽ فنڊ تحت ٻين ضرورتمند عورتن لاءِ ساڳئي صورتحال تحت وچيون خريد ڪندو ۽ عورتن ۾ LSO جي ذريعي ورهائيندو. اهڙيءَ طرح سان عورتون مالوند ٿيندي پنهنجي غربت گهٽائي، معاشي گهر ۽ ويڙهي ۾ عزت وارو رتبو ماڻي سگهنديون.



## تنظيمي شعور

سليم چنه



انسان هڪ سماجي جانور آهي. جنهن جي ترقي جو دارومدار عقل ۽ شعور تي آهي. سندس عقل ۽ شعوري ترقيءَ تي ئي کيس معاشي جانور مان انسان ٺاهيو ۽ ماڻهپي تي هلندي پاڻ غارن (پٿر وارو دور) کان نڪري خلا کان به اڳتي سوچي ٿو.

سندس اندر جي شعور جي جڏهن اڪ کلي ته هن دنيا تي سوچڻ شروع ڪيو، هن ڏٺو ته فصل، گل، وڻ ٿڻ ميوا اچن ٿا وري هليو وڃن ۽ ٻيهر ڦٽيو پون، ايئن هن زندگي ڳولهي لڌي.

کيس زندگي تي تحقيق ڪرڻ جو شعور مليو. هن سوچيو مان ڪير آهيان، هن دنيا ۾ ڇو آيو آهيان منهن جي زندگيءَ جو مقصد ڇا آهي.

هن ڏٺو ته ڪائنات ۾ هر شيءِ سٺا ۽ ترتيب سان آهي. جنهن ۾ سج اوڀر کان اڀري اولهه ۾ لهي ٿو، چنڊ ستارا ڪهڪشائون آسمان ۾ ترن ٿيون، هوائون گهلن ۽ مينهن وسن ٿا. کيس پڪ ٿي ته ڪائنات به بي مقصد ناهي. سندس شعوري اڪ ڏٺو ته ان کي منظم طريقي سان هلائڻ وارو به ڪو آهي. هي سڀ ڪجهه اتفاقي نه پر بامقصد آهي. هي سارو مامرو دلچسپ سوچ طلب آهي.

سندس شعور چيو ته ڪائنات جي هر شيءِ بامقصد آهي ۽ زندگي به ضرور بامقصد هوندي. انسان ڪائنات جو حصو آهي جيڪو اتفاقي پيدا نه ٿيو هوندو. سندس اچڻ جو ضرور ڪو مقصد هوندو.

Edwin Hubble انڪشاف ڪيو ته ڪهڪشائون جو وچ وارو مفاصلو مسلسل وڌي رهيو آهي ۽ هن چيو ته هڪ لک ڇهاسي هزار ميل في سيڪنڊ جي اسپيڊ سان ڪنهن جهاز ۾ ويهي ڪائنات جي هڪ ڇيڙي کان سفر شروع ڪجي ته هڪ ارب سال ۾ به ٻئي ڇيڙي تائين نه ٿو پهچي سگهجي.

ائين انساني شعور سوچ جي مسلسل استعمال ذريعي ترقي ڪئي، ايجادون ڪيون. آدمشماري وڌندي رهي، ڳوٺن مان شهر ٺهيا، مواصلات جو نظام وجود ۾ آيو. شعور جي ڪري دنيا ترقي ڪئي انسان مهذب ٿيو. وڌندڙ آدمشماري وري صدين جي سفر بعد انسان جي خواهشن آسائشن، لذتن جي لوپ، انسان کي ماڻهپي مان ڪڍندي وري Social Animal مان ڪڍي ڇڏيو. هن وري پٿر واري دور جو نقش ڏٺو. قدرت جي ڏنل قانون سان بغاوت

ڪئي، ڪائنات جي منظميت مان سبق وٺڻ ڇڏي ڏنو نتيجي ۾ وري فتنو، فساد ۽ جنگيون شروع ٿي ويون. ماڻهو غاصب بڻجي اونداهي طرف ڌڪجي ويا سندس شعور واري اڪ ٻوٽجي وئي ۽ اڄ وري انسان ان طرف سوچڻ تي مجبور آهي ته آخرڪار هن اونداهي واري زندگين مان ڪيئن نجات حاصل ڪجي.

دنيا هينئر هڪ Global Village (بين الاقوامي ڳوٺ) ٿي وئي آهي. هر قوم سوچي ٿي. هر فرد تي لازم آهي ته هو هن ڏهن مان نڪري ان لاءِ





شعور جي اک کي کولڻو پوندو. سوچڻو پوندو. ترقي جو راز صرف ۽ صرف شعور کي بيدار ڪرڻ ۾ آهي.



سڌريل قومن شعور واري اک کي بيدار ڪندي ترقي ڪئي. اهڙا مثال تاريخ ۾ موجود آهن، جن عقل استعمال ڪيو ۽ سٺا معاشرا ڳوٺ، شهر ۽ ملڪ تعمير ڪيا ڪالهه کان وڌيڪ اڄ ضرورت آهي ته هي خطو به ترقي ڪري، جنهن کي جنگ مان گذرڻو ٿو پوي. ان لاءِ تنظيمي ۽ گڏيل باهمي سوچ همت ۽ حڪمت عملي گهربل آهي، نه ڪي ڪوڪليون ڳالهيون ۽ ٺڪاءُ. آذان ڏيندڙ فجر جي آذان ڏيڻ لاءِ ڪنهن گهٽيءَ کان گذريو ڏنائين ته هڪ دوڪاندار پنهنجو دوڪان کولي رهيو آهي،

اجان پٺيڪي ۽ هلڪي اوندهه هئي! مؤذن سوچيو ته ايترو سوڀر دوڪان کولي ٿو، شتر مٿي ڪرڻ بعد هو پهريون ڪم جيڪو ڪندو سو هوندو لائيت جو پارڻ، مؤذن لقاءُ ڏسڻ لاءِ جهٽ گهڙي بيهي رهيو. ٿيو به ايئن ته دوڪاندار شتر مٿي ڪرڻ کان پوءِ جيڪو پهريون ڪم ڪيو سو هيو دوڪان ۾ لائيت ٻاري سوجهرو ڪرڻ.

ان مثال سان اسان سمجهي سگهون ٿا ته ڪميونٽي لاءِ ڪم ڪرڻ کان پهريان روشني پندا ڪرڻ ضروري آهي. اڃالو شعوري هجي يا مادي، ذهن جي بيداري، سان چڱائي طرف وڪ ڪئي سگهجي ٿو.

جاپان جي ذهن تي 1945ع کان اڳ تاريخي چانيل هئي. هوائي (Hawaii) بحرالڪاهل جو هڪ جزيرو آهي. سندس ساحل واري جڳهه جو نالو پرل هاربر (Pearl Harbor) آهي، جنهن کي آمريڪي سامونڊي بندرگاهه جو رتبو حاصل آهي. هي آمريڪا جو سڀ کان وڏو ۽ مضبوط بندرگاهه هيو. ٻي جنگ عظيم ڊسمبر 1941ع تي جاپان پرل هاربر تي پنهنجي هوائي جهازن سان حملو ڪيو. ان حملي ۾ آمريڪا جا تقريباً هڪ سو جنگي جهاز تباھ ٿي ويا. آمريڪا جاپان کي بدلي وٺڻ لاءِ ڏمڪيون ڏيندو رهيو. پر جاپان وري ان کي هلڪي ورتو ۽ سنجيدگي بدران پنهنجي طاقت جي نشي ۾ مگن رهيو.

ان عرصي ۾ آمريڪا گجهه ڳوهه ۾ ايتڙ ٻم تيار ڪري ورتو ۽ 6 آگسٽ 1945ع جي رات هن به ايتڙ ٻم هيروشيما ۽ ناگا ساڪي، ماٿان اڇلايا. لکها ماڻهو قتل ٿي ويا، بلند منزل عمارتون خاڪ ۽ سرمي ۾ تبديل ٿي ويون.

جاپان جو شعور بيدار ٿي پيو، سندس ٽڪر ۽ غرور جا نشا ٽٽي ويا. هن فوراً جيڪو ڪم ڪيو جنهن جاپان کي وري ترقيءَ جي بلندي تي پهچايو، سو هيو ”اعتراف“ سندس قومي شعور اعتراف ڪيو ته غلطي اسان جي آهي. اسپين اڳرائي ڪري آمريڪا جي پرل هاربر تي حملو ڪيو، آمريڪا اسان کي وارننگ ڏيندو پئي رهيو ته هوشيار ٿجو، پر اسان ان وارننگ کي (Light) هلڪو ورتوسين.

ان قومي شعور جي بيداري اعتراف ڪيو، ان بعد جاپاني قوم جنگ بدران محنت طرف لاڙو ڪيو. هنن کي دنيا جي جيڪا به سٺي شي ملي پئي ان جو نقل پئي تيار ڪيائون ۽ نتيجي ۾ اصل کان وڌيڪ سٺيون شيون تيار ٿينديون رهيون. اهڙي مسلسل محنت جدوجهد، جفاڪشي ۽ ولولي جي ڪري جاپانين بيهي ناگاساڪي ۽ هيروشيما شهر ٺاهيا جيڪي پهريان کان به وڌيڪ خوبصورت آهن. ويڪرا رستا، منصوبه سازي ۽ نقشن تحت ٺهيل عمارتون، سرسبز باغ هنن ايندڙ نسل لاءِ هڪ ميوزيم به ٺاهيو ۽ ڪجهه سرمو بٿيل عمارتون محفوظ ڪري بيهاري ڇڏيون ته جيئن قوم کي پنهنجي حيثيت ياد هجي، هو جڏهن به فخر ڪن ته پنهنجو اصل نه وسارين.



هينئر جاپان حملي آور کي به قرضي ڪري وڌيو آهي. دنيا جي سڀني مارڪيٽن ۾ سندن ٺاهيل شيون وڪامجن ٿيون. آمريڪا ۾ هڪ ڪتاب ڇپيو جيڪو سڀ کان وڌيڪ وڪامجي ٿو جنهن جو نالو آهي "Japan Number One" ان ۾ لکيل آهي ته جاپاني قوم شعور ۾ ترقي ڪئي، نتيجي ۾ سڀني کان گوءَ کڻي ويو. هي سڀ کان وڌيڪ دولتمند ملڪ آهي. هن پنهنجي شڪست کي طاقت ۾ تبديل ڪندي ترقي ڪئي جنهن جو مثال اڄ تائين قائم آهي. جاپان جي ثقافت ۾ تيم ورڪ جو جذبو آهي، جنهن کي اتحاد، ذهني هر آهنگي ۽ هڪ مقصد جي حاصلات لاءِ قوم پوري طاقت لڳائي چئي سگهجي ٿو. اهڙو ڪم شعور جي تبديلي ڪري ممڪن آهي.

"A national spirit of compromise & cooperatives and willingness to endure short term set backs for long term good of the nation, organization or family"

سندن اهڙي شعور جي ترقي ڪين صنعتي، تعليمي ۽ علمي ميدان ۾ پاڻ ميجرائڻ کي موڙي ڇڏيو. هنن ڏهن سالن ۾ ترقي ڪئي ۽ ٻيهر طاقتور حيثيت حاصل ڪري ورتي. انهن ۾ هڪ ٻئي تي اعتماد جو جذبو پيدا ٿي ويو. جاپاني واپار جا معائدا ٻين ملڪن سان اڪثر زباني ئي ڪندا رهيا آهن. هو لڪ پڙه ۽ قانوني معائندن ۽ لفظن جي ويڙهه بدران عمل ۾ يقين رکڻ تڏهن ته هنن وٽ ڪورٽن ۾ ڪيس ئي ڪونه آهن. اتي وڪيلن جو تعداد آمريڪا جي نسبت ۾ به گهٽ آهي (آمريڪا ۾ لک کن وڪيل هوندا ته جاپان ۾ فقط ويهه هزار آهن).

جاپان جي زبان ۾ نڪتل لفظ معاهدو ٿي ويندو آهي ان ڪري هنن دنيا ۾ پنهنجو ويساهه قائم ڪري ورتو آهي. سندن باهمي اتحاد "Team Work" جذبي ۽ قومي آهنگي جهڙين سوکڙين ملڪ کي تباهي مان ڪڍندي ترقي طرف گامزن ڪيو. اهڙي شعور کي شاباس هجي، ان مان سبق سکڻ گهرجي.

اسين به سنڌ رورل سپورٽ آرگنائيزيشن وارا سماجي تحرڪ "Social Mobilization" جو "Tool" استعمال

ڪندي غريب ماڻهن جون تنظيمون ٺاهيندا آهيون، ڪين رضامندي، شراڪتي ترقيءَ جا درس ڏيندا آهيون ۽ باهمي اتحاد جي مالها ۾ پوئبندي VO ۽ LSO ٺاهيندا آهيون.

اسان جي اهڙين ڳالهين جو نتيجو اڃان چيان جهڙي شعوري ترقي جهڙو ته ڪونه نڪتو آهي، شايد اعتبار ۽ ڪاريت جو وڪر اڃان نه وهايو ويو آهي يا ماڻهن ۾ ڪجهه ڪري ڏيکارڻ جي همت جرات ۽ سگهه ڪانه بچي آهي.



..

## دائپي جي تربيت حاصل ڪندڙ امام زادي

ساجد حسين ابڙو



سرسو ڳوٺاڻين عورتن کي مختلف شعبن ۾ تربيتون ڪرائي ٿي ته جيئن ڳوٺاڻين عورتن ۾ ذهني اوسر ۽ سجاڳي بيدار ٿئي ۽ هو پنهنجين لاچارين، مجبورين ۽ تڪليفن کي آسانيءَ سان ختم ڪري سگهن.

سنڌ جي بهراڙين ۾ ڪيترن ئي سالن کان ”روايتي پيدائشي گهر“ حامله عورتن لاءِ رابطي جو پهريون ذريعو رهيا آهن. گهٽڪي ضلعي جي بهراڙي، وارن علائقن ۾ رهندڙ حامله عورتن ضروري ۽ اهم معلومات کان بلڪل بي خبر هونديون آهن. ۽ مجبوريءَ ۾ هو ”روايتي پيدائشي گهر“ ڏانهن رخ ڪنديون آهن. جتي وڃي دوران سڌوسنڌو اثر ٻار ۽ ماءُ جي صحت تي پوندو آهي ۽ حامله عورتن کي اُتي شديد تڪليف کي به منهن ڏيڻو پوندو آهي، جنهن جي نتيجي ۾ ڪيتريون ئي عورتون ۽ ٻار هر سال موت جو خاج پڻ بڻجي وڃن ٿا.

گهٽڪي ضلع جي ڳوٺ مير خان ڳوٺ جي ماڻهن جو ذريعو معاش زراعت ۽ مال موڻي تي آهي. هن ڳوٺ جا رهواسي زندگيءَ جي اهم سهولتن کان اڃان تائين محروم آهن. سنڌ جي بهراڙين ۾ عمر رسیده عورتن ئي ٻار ۽ ماءُ جي صحت جو خيال رکنديون آهن ۽ مختلف ٿوٺا ڦيڻا پڻ ڪنديون آهن. جيڪي ڪڏهن ڪڏهن ٻار ۽ ماءُ جي لاءِ وبال جان بڻجي ويندا آهن.

ڳوٺ مير خان ڳوٺ جي رهواسن امام زادي 50 سالن جي عورت آهي. هن کي ٽي ڌيئرون آهن ۽ کيس پٽ جي اولاد نه آهي. انهيءَ ڪري هو، مائيلن پٽن سان گڏ رهندي آهي. امام زادي ڳوٺاڻين عورتن جي درد ۽ تڪليفن کي محسوس ڪيو ۽ سوچيو ته ڳوٺ ۾ ڍان جي اڻهوند آهي ۽ جيڪي آهن سي به تربيت يافتہ نه آهن. انهيءَ ڪري حامله عورتن کي وڃي وقت ڪافي



مشڪلاتن کي منهن ڏيڻو ٿو پوي. انهيءَ ڳالهه کي هن گهرائيءَ سان محسوس ڪيو ۽ دل ۾ پڪو پھ ڪيو ته چوند ڏائپي جي مڪمل تربيت حاصل ڪري ڳوٺاڻين عورتن جي لاءِ ڪجهه بهتر ڪم ڪيان. پوءِ امام زادي سوچيو ته گڏجاڻي ۾ ميمبرن کي چونڊيس ته آءُ سرسو اداري کان ڏائپي جي تربيت وٺڻ چاهيان ٿي. پر ان کان پهريان هن بهتر سمجهيو ته پنهنجي گهر واري سان صلاح مشورو ڪجي، پوءِ جڏهن هن پنهنجي مڙس

محسن (عمر 53 سال) سان اها ڳالهه ڪئي ته هن بلڪل انڪار ڪري ڇڏيو. انهيءَ ڳالهه کي به ٽي مهينا گذري ويا پر امام زادي هار نه مڃي ۽ پنهنجي مڙس کي مسلسل زور ڀريندي رهي ۽ آخرڪار هن کي راضي ڪري وڌائين، ان ڏينهن امام زادي جي خوشيءَ جي ڪا حد نه هئي. ڪجهه ڏينهن کانپوءِ هن ڳوٺاڻي تنظيم جي گڏجاڻي ۾





ميمبرن سان ڳالهه ڪئي ۽ پوءِ جلد ئي سرسو جي ٽيم سان رابطو ڪيو ۽ سرسو جي پليٽ فارم تان 10 ڏينهن جي تربيت حاصل ڪئي. تربيتي ٽيم امام زادي جي شوق ۽ سکڻ ۾ دلچسپي کي ڏسندي حيران هئي ته امام زادي کي ڪيڏي نه عورتن سان همدردي آهي ۽ هوءَ شوق سان سکي رهي آهي. ٻين جي پيٽ ۾ هوءَ وڌيڪ دلچسپي وٺي رهي هئي. تربيتي ٽيم امام زادي کي بهترين سکندڙ جي خطاب سان گڏوگڏ هڪ ڪپ انعام طور پڻ ڏنو.

امام زادي جي چوڻ مطابق ته جڏهن دائيبي جي تربيت حاصل ڪري واپس ڳوٺ آيس ته شروع شروع ۾ ڳوٺاڻن جو اعتماد گهٽ هو پر ٻن ٽن حامله عورتن جو وڃڻ سان بلڪل صحيح ۽ سٺي نموني سان ان کانپوءِ ماڻهن جو اعتماد ٿيو ته امام زادي هڪ تربيت يافته دائيبي آهي. هاڻ مهيني ۾ 3-4 عورتون وڃن ٿيون اينديون آهن. جتي غريب ڪڙمي هزارين روپيه پريندا هئا. اتي آءُ هر ڏينهن تي 1500 سؤ کان 2000 هزار روپين تائين وٺان ٿي جيڪا رقم هو خوشي خوشي سان ڏيندا آهن.

الله پاڪ جو شڪر آهي ته هاڻ ڳوٺ مير خان گبول ۽ آس پاس جي ڳوٺن ۾ وڃڻ جي حوالي سان ڪابه اڻوڻندڙ ڳالهه سامهون نه آئي آهي.

امام زادي وڌيڪ چوي ٿي ته آسپاس جا ڳوٺاڻا هاڻ مون تي پاڙڻ لڳا آهن ان ڪري آءُ جتي ڪٿي پهچي نٿي سگهان. تنهن ڪري مون ڳوٺ جي ٻين عورتن کي به سرسو جي پليٽ فارم تان دائيبي جي تربيت وٺڻ لاءِ آماده ڪيو آهي، ۽ انهن کي به دائيبي جي تربيت ڏياريندس ته جيئن وڌ کان وڌ عورتن کي فائدو پهچي. مان ۽ منهنجي ڳوٺ جون عورتون سرسو جي انهيءَ ڏنل تربيت مان مڪمل خوش آهيون. ۽ اسان جي ڪوشش آهي ته اڃان به وڌيڪ تربيتون حاصل ڪيون ته جيئن حوشحاليءَ طرف گامزن ٿي سگهون.

## سچا موتي

- اهو شخص جلدي مري ويندو جيڪو صرف پنهنجي لاءِ زنده آ، ۽ اهو شخص ڪڏهن به نه مرنديو جيڪو ٻين لاءِ زنده هجي.
- غلڌ راه تي هلڻ سان منزل جلدي پري نٿي ٿئي، ليڪن آهسته آهسته پري کان پري تائين ٿي وڃي ٿي.
- اسين سڀ رهون هڪ دنيا ۾ ٿا، مگر اسان سڀني جي دنيا الڳ الڳ آ.
- اسان ماڻهو ٿوري فائدي جي خاطر وڏو ڪوڙ ڳالهائون ٿا، ڇا گهڻي فاعدي جي خاطر ٿورو سچ نٿو ڳالهائي سگهجي.
- برائي ۾ ڪشش صرف ان وقت تائين آ جيستائين ان کي اختيار نٿو ڪيو وڃي.
- اسان جو بدترين دشمن اهو آهي جيڪو دوست بنجي زندگي ۾ داخل ٿيو آ ۽ بدترين دوست اهو آ جيڪو دشمن بنجي جدا ٿئي ٿو.
- جيڪو شخص موقعن کي استعمال ڪرڻ ۾ ناڪام رهيا، انهن لاءِ ڪوئي موقعو، موقعو نٿو رهي.
- اڄ تائين دنيا ۾ جيڪو به شخص حق جي ڳالهه ڪئي اٿيو آ، شروع شروع ۾ زياده ماڻهن ان جي مخالفت ڪئي آ بلڪه مخالفن ئي ان ڳالهه کي ٻين تائين پهچائڻ ۾ اهم ڪردار ادا ڪيو آهي.
- سمجهيو ته خدا اڃان اوهان کي ڪجهه ڏينهن ڪرڻ لاءِ ڏنا آهن، ۽ خدا جي منصوبي مطابق اوهان کي ڪجهه اهو ڪرڻو آهي، جيڪو اوهان نه ڪيو آهي.
- ڪنهن جا عيب ڪيڏن کان بهتر چپ رهڻ آهي، ان کان به بهتر ڪنهن جون خوبيون بيان ڪرڻ آهي.
- آزمائش سامهون هجي ته جان، مال ۽ پنهنجن جي پرواهه نه ڪرڻ گهرجي، صرف فرض جي ادائگي نظر ۾ هجي.
- تنگ حال هجڻ ۽ ان کي ظاهر نه ڪرڻ ايتروئي مشڪل آ، جيستو اقتدار کي پهچي آڻي ۾ رهڻ.
- پشاهه ۾ رکي الله الله ڪرڻ مان ڇا فائدو، نيڪي اها آهي ته هن ٽهليل بڪ ۽ باهه کي ختم ڪري ان نظام کي برباد ڪيو وڃي.



## LSO الهرکيو شيخ پاران مله ايل هنري ميلو

نصرت پروين گلال

سوشل آرگنائيزر رائيپور يونٽ



پورهيو ڪيڏو عظيم ٿئي ٿو ۽ خوداعتمادي انساني حيات لاءِ ڪيڏي اهميت رکي ٿي. ان ڳالهه جو اندازو ڪنهن عظيم ڏاهي جي هن قول مان لڳائي سگهجي ٿو ته ”مونکي فخر آهي ته آءٌ غريب گهراڻي ۾ پيدا ٿيس، محتاجي ۽ غربت مونکي سيکاريو ته ڪامياب زندگي گذارڻ جي لاءِ جدوجهد، لاڳيتي جدوجهد، ڪيترو ضروري آهي!“

انهيءَ جي عڪاسي اسان کي ڳوٺ الهرکيو شيخ يونين ڪائونسل سمي تعلقه صوڀوڊيرو ضلع خيرپور ۾ نظر آئي هي ڳوٺ رائيپور يونٽ آفيس کان 12 ڪلوميٽر پري اولهه طرف واقع آهي. جتي سرسو اداري جي انٽرپرائيز سيڪٽر سان گڏجي LSO سمي جي محنت ڪش عورتن پنهنجي هنر جي ماهرائت ڪاريگريءَ جا جوهر ڏيکارڻ ۽ هن بهترين هنر کي مڃتا ڏيارڻ لاءِ هڪ روزه هنري ميلو منعقد ڪرايو.

هنر ڪاريگري اسان جي سنڌ جي ثقافت آهي. انهي جو بنياد رسم و رواج سنڌ جي ڳوٺن ۾ اڄ به زندهه ۽ آباد آهي ۽ انشاءِ الله دنيا جي تخليقن تي نمايان حيثيت ۾ رهندو.

سنڌ جي ننڍڙن پهراڙي وارن علائقن ۾ هٿ جي هنر ۽ ڪاريگريءَ ۾ ڳوٺن جون عورتون پنهنجو مٿ پاڻ آهن. پهراڙي جي عورتن جي هٿ جي هنر سادگيءَ ۽ ڪاريگري اسانجي ثقافت تهذيب ۽ تمدن کي چار چنڊ لڳائي ڇڏيا آهن.

حديث شريف آهي ته ”پورهيت خدا جو دوست آهي“ ان ڳالهه ثابت ڪري ڇڏيو ته غريب ماروڙا پنهنجي پيٽ گذر لاءِ ڏينهن رات حق حلال جو محنت ۽ پورهيو ڪن ٿا ۽ هو خدا جا دوست آهن. ايل.ايس.او سمي جون جفاڪش عورتون محنت ۽ ڪاريگريءَ ۾ پنهنجي دردن، تڪليفن کي درگذر ڪندي پنهنجي هٿن جي آڱرين جي ڦري وڃڻ جي پرواهه ڪئي بنا. پنهنجي محنت ۽ جفاڪشي کي جاري رکيون پيون اچن. سرسو انٽرپرائيز سيڪٽر جي پرپور تعاون سان ڳوٺن ۾ هنري سکيا جا عمل اڃان به جاري آهن.

ڪنهن ڏاهي جو قول آهي ته ”اسين ڪنهن انسان کي ڪا شيءِ سيکاري نٿا سگهون، بلڪ پاڻ ان کي ان جي اندر ڳولڻ ۾ مدد ڏئي سگهون ٿا.“ سرسو انٽرپرائيز سيڪٽر جي ڪوشش رهي آهي ته هنرمند عورتن جي لڪيل صلاحيتن کي اڃان به وڌيڪ بهتر ڪجي ته





جيئن هو پنهنجي هٿ جي هنر ۾ وڌيڪ صفائي ۽ مهارت آڻين ۽ مارڪيٽ جي گهرج مطابق شيون تيار ڪن ته جيئن سندن جي آمدني ۾ وڌيڪ اضافو ٿي سگهي.



گوٹ الھریکو شیخ ۾ ایل.ایس.او جي صدر ذڪیہ خاتون پنهنجي ميمبر عورتن سمیت انھيء ميدان ۾ سرگرم عمل آھي. ذڪیہ پنھنجي گوٹ ۾ هنري گروپ جي رهنمائي ڪري ٿي. هن گوٹ ۾ رليون، ڪپڙن تي پرت، وهائڻ جي پراڻي، ڪپڙن جي سبڻ، پنڊين، وجڻ وغيره جهڙا هنر هن گوٹ جي ڪاروبار جو مکيه سبب آهن، جنهن سان تنظيم جي ميمبرن جي آمدني ۾ به اضافو ٿئي ٿو. هن هنري گروپ جي ميمبر عورتن جي ڪيل ڪاوشن کي مارڪيٽ ۾ آڻڻ ۽ انھيء مان آمدني حاصل ڪرڻ لاءِ

شروعاتي طور تي LSO سمي ۾ هڪ روزه هنري ميلو لڳايو ويو. جنهن ۾ اسپاس جي ڳولائين تنظيمن کي پڻ شرڪت جي دعوت ڏني وئي. هن ميلي ۾ مختلف تنظيمون جنهن ۾ VO نواڙي، VO الھریکو شیخ، عرض محمد پٽي، سيد وريل شاھ، دل خوشي سڳيون ۽ سرسو جي ٽيم پنهنجا پنهنجا هنري اسٽال لڳايا. هن ميلي ۾ وڏي انگ ۾ عورتن شرڪت ڪئي. اسٽالن تي رکيل هٿ جي هنر کي عورتن تمام گهڻو ساراهيو ۽ سٺي مقدار ۾ خريداري پڻ ڪئي. جنهن سان اسٽال وارن جا حوصلا بلند ٿيا ۽ سندن سٺي آمدني ٿي. هن ميلي ۾ هنرمند عورتن کي تمام گهڻي حوصلا افزائي ملي ۽ وڌيڪ بهتر شيون مارڪيٽ ۾ آڻڻ جو پڻ عزم ڪيو. هي ميلو صبح 9 بجي کان



شروع ٿيو ۽ شام 5.30 تائين جاري رهيو. آخر تائين عورتن ۽ ٻار اسٽالن تان خريداري ڪندا رهيا. ذڪیہ جيڪا هن سموري ميڙ ڪاروان جي اڳواڻ هئي تنهن چيو ته اسين اهڙا پروگرام سرسو جي تعاون سان هر يونين ڪائونسل ۾ ڪنداسين ته جيئن اسپاس جي ڳولڻ ۾ رهندڙ غريب ماڻهن کي معياري شيون مناسب اگهه ۾ مهيا ٿي سگهن ۽ هنرمند عورتون پنهنجي گهر جي ڪارونھوار کي

به اڳتي چڱي طرح وڌائي سگهن. اهڙين فني مهارتن کي پذيرائي ملي ۽ ان جي رابطو ڪاري وڌين منڊين سان ٿئي ته جيئن پورهيت عورتن جي نام چاري ٿيندي سندن آمدني ۾ اضافو ٿئي ۽ هي گڏ صنعت جو درجو اختيار ڪرڻ طرف وڪ وڌائي سگهي.



## سرسو جي سرگرمين جو تصوير نامو





## سرسو جي سرگرمين جو تصوير نامو





## سر سو جي سرگرمين جو تصوير نامو





## سر سو جي سر گرمين جو تصوير نامو



## کيس : هڪ تاريخي هنر

ثمينه برکت علي

دنيا جو هر هنر ۽ شاهڪار قدرت جي ذات جي جهلڪ بيان ڪري ٿو. بيشڪ اهو ڪنهن ڪاغذ تي چٽيل فن پارو هجي يا سنڌ جي سُئي سٺ جي رنگن جو اٽيل چار هجي مطلب ته هر هڪ هنر پنهنجي جاءِ تي تخليق سازي جي الڳ الڳ منزل بيان ڪري ٿو ۽ ڪائنات جي رنگن ۾ پنهنجي هڪ سڃاڻپ جتي ڇڏي ٿو. سونهاري سنڌ جي پاڪ ڌرتي انيڪ فن پارن ۽ هنرن جي مجموعن کي پنهنجي من ۾ سانڍيو اچي ٿي. جي نگاه ڪجي تاريخ جي پُراڻن



ورقن ڏانهن ته پاڪستان جي وجود کان ڪيترائي ورهه اڳ سنڌ ڌرتي هنري لياقتن مهارتن ۽ شاهڪارن سان مالا مال رهي آهي. اجرڪ، ٽوپي، رلي، هُرمج، کيس، ڪاڏي، جندي، موڙا، چخ، پنڊيون، غاليجا ۽ ٻيون اهڙيون هزارين سوکڙيون سنڌ جي مارو ماڻهن پنهنجي محبت ۽ اڻ ٽڪ محنت وارن جذبن سان تيار ڪيون آهن. جيڪي هر دور ۾ اسان جي گهرن، اوطاقن، مهمان نوازي ۽ سوکڙين پاڪڙين جو شان ۽ مان رهيون آهن. اسان جي ثقافتي قدرن جو اهڃاڻ رهيون آهن. اسان جي عيدن توڙي شادين مطلب ته

ڪابه گڏجاڻي انهن هنري رنگن جي سينگار کان سواءِ بي رونق ۽ بي رنگ آهي.

ضلعي خيرپور جي تعلقي صوڀوڊيري جي ڪچي واري علائقي ۾ اولهائين طرف انب ڳوٺ نالي هڪ وسندي آباد آهي. هن ڳوٺ جي خاص هنري سڃاڻپ کيس جي ڪپڙي جي آڌاڻي تي اٿت جي ڪري آهي. هن ڳوٺ ۾ هيرن جيان قيمتي ڪاريگر مٽي، جي کڏين ۾ سارو سارو ڏينهن ويهي هي قيمتي ڪپڙو تيار ڪن ٿا.

تقريباً 15-20 سال اڳ هن ڳوٺ ۾ 200 کان وڌيڪ هٿ جي هنر جا آڌاڻا / کڏيون موجود هيون ۽ انهن کڏين ۾ 400 کان وڌيڪ (عورتون ۽ مرد) ڪاريگر ڪم ڪندا هئا. هن ڪم جي ڪاروبار کي اڳڀرو ڪرڻ ۾ گهڻو عرصو اڳ گمبٽ شهر جي ڪجهه ميمڻن واپارين پنهنجو بهتر ڪردار ادا ڪيو. ملاحن ۽ سومرن جي ڪاريگريءَ کي سڀني ملهه تي وڪرو ڪرڻ وارا ميمڻ واپاري آهستي آهستي پنهنجو هٿ ڪڍي ويا ۽ ايتريقدر جو وڏي عمر وارن ميمڻ



واپارين جي فوت ٿي وڃڻ کانپوءِ هي هنر جن ڪو لاوارث ۽ يتيم بڻجي ويو.

هن هنر جو اوج ۽ چمڪ تي اونداهي جا ڪارا پاڇا گهر ڪري ويا، جو اڄ هي هنر تباهيءَ جي ڪناري تي اچي پهتو آهي. ثقافت کاتي جي ڪامورن به ڪڏهن ڪڏهن سوکڙي پاڪڙي طور استعمال تائين هن انمول هنر کي محدود رکيو آهي. موجوده دؤر ۾ اُسرندڙ





ڪجهه هنري ۽ ڪاريگر قدرشناس ادارن پاران ڪچندڙ قديم به هنن هنرمندن جا ٿڪ لاهي نه سگهيا آهن. نتيجي طور اڄ هن ڳوٺ ۾ اڻ ملهه هنر جون باقي 30 ڪڏيون ۽ 60 ڪاريگر وڃي بچيا آهن. جيڪي پنهنجي ابن ڏاڏن جي هن هنر کي جاري رکيو پيا اچن، ۽ پنهنجي خاندان جي لاءِ روزي ڪمائي رهيا آهن پر هنن ڪاريگرن جي به ڏينهن ڏينهن حالات اڳتي بچاءِ پوئتي ڏڪجي رهي آهي. چوٽه اڄ به کين صحي معاضو نٿو ملي، سامان مهانگو ٿي ويو آهي ۽ خريدارن ۽ قدردانن جي ڪوٽ پڻ ٿي وئي آهي.



معلوم ڪرڻ تي خبر پئي ته ڪاريگرن کي اجرت ڪپڙي جي ماپ جي حساب ملي ٿي 10-12 ڪلاڪ روزانو ڪم ڪرڻ کانپوءِ کين 200 روپيه مزدوري / معاضو ڏنو وڃي ٿو، هن ڪم ۾ استعمال ٿيندڙ سمورو سامان واپاري (سينيون) وٺي ڏيندا آهن. هنن ڪاريگرن کي صرف ڏهن ٻارنهن ڪلاڪن جي مزدوريءَ عيوض به سو روپيه ملن ٿا جيڪي هن مهانگائي جي دؤر ۾

ناڪافي آهن. هيٺ ڪجهه مقامي ماڻهن ڪڙ ڪنيو آهي جيڪي هنن غريب ڪاريگرن جي هنر، محنت ۽ ڪشالن جو ڀڳڙن مٺ جيان معاضو ڏيئي پاڻ ڳري رقم ۾ ڏورانهين منڊين ۾ سامان وڪرو ڪن پيا، نتيجا غريب ڪاريگر سٺي معاضو کان محروم رهيو پيا وڃن.

اڄ جي مهانگائيءَ جيئن غريب ماڻهن جي چيلهه پڇي ڇڏي آهي ۽ تهڙوئي حال هن ڳوٺ جي هنرمندن جو آهي. سچ پچ اکين ۾ لڙڪ پرجي آيا جڏهن هن ڳوٺ جي ڪجهه هنرمند عورتن جي ڪرندڙ صحت، ڪچن ۽ سوڙهن گهرن تي نظر پئي، ڪجهه عورتون ۽ مرد رات ڏينهن هي ڏکيو ڪم ڪري جسماني طور تي معذور پڻ ٿي چڪا آهن. پر پنهنجي خاندان جي ڪفالت ۽ غربت سبب کين ڪم پرڻو ٿو پئي.

اڄ تائين هنن مسڪينن کي سواءِ همدرديءَ جي ٻن جملن کان وڌيڪ ڪوئي ڪجهه نه ڏئي سگهيو آهي. هن ڳوٺ جي هڪ تخليڪار، محنتي ۽ جهوني ڪاريگر پنهنجي خيالن جو اظهار ڪجهه هن طرح سان ڪيو ته: ”اسين اڌ قبر ۾ پنهنجي ساري حياتي گهاريون ٿا ۽ پڇاڙيءَ ۾ ڪها ۽ معذور ٿي وڃون ٿا پر، سرڪار توڙي ڪاروباري ۽ واپاري ماڻهن وٽ اسان جو ڪوئي قدر ڪونهي.“ هڪ ڪاريگر جنهن جو نالو لعل بخش آهي سندس نالي وانگر هن جي ذهن ۾ هيرن، لعلن ۽ رونقن



جيان قيمتي ۽ مٺ موهيندڙ فن پاران جو پندار پيل آهي. جڏهن مان هن کي چيو ته الله تعاليٰ توهان کي ايترو هنر ۽ صلاحيت عطا ڪئي آهي ته پوءِ توهان هي پنهنجو هنر ڪنهن مارڪيٽ ۾ ڪپائڻ لاءِ پاڻ ئي بندوبست ڇو ڪونه پيا ڪريو. تنهن تي هن هنرمند ورائيو: ”بازار مصطفيٰ خريدار خدا“ هنر ته جامر آهي پر خريدارن وارا قدردان هتي ناهن ۽

هن مهانگائي جي دؤر ۾ اسان کي معيار ۽ مناعلي بخش معاوضو ڪونہ پيو ملي. تنهن ڪري ڏينهن ڏينهن هن هنر جي حياتيءَ جو ڏيئو اجهامندو پيو وڃي.



سرسو اداري طرفان هن ڳوٺ ۾ سال 2010ع ۾ تنظيم سازي جو عمل شروع ٿيو ۽ سال 2012ع اپريل ۾ سرسو انٽرپرائيز ڊولپمينٽ سيڪشن پاران هن ڳوٺ جو معائنو ڪيو. سڀ کان پهريائين هن ڳوٺ جي 19 مستحق ميمبرن کي صبا پاڪستان سان رجسٽر ڪرايو ويو ۽ بعد ۾ لڳ ڀڳ -/50,000 هزارن جو آرڊر پڻ هنرمند عورتن کي ڏياريو ويو. سرسو سرتين سنگ مارڪيٽ پڻ -/40,000 هزارن جو ڪم تيار ڪرائي پنهنجي دوڪان تي رکيو. گذريل ٽن مهينن دوران هڪ

انٽرنيشنل ڊزائينر سحر مرزا پڻ هن گروپ جي ڪم هنري ماهرن ۽ حالات جو جائزو ورتو ۽ آئينده هن ڪم کي ناٿي واري يورپ جي مارڪيٽ ۾ نئين انداز مطابق تيار ڪرائي وڪرو ڪرائڻ ۾ مدد ڏيڻ جو پڻ يقين ڏياريو آهي.

انهيءَ کانسواءِ انڊس هيريٽيج ٽرسٽ اسلام آباد پاران هڪ وفد هن ڳوٺ جي هنري ڪم ۽ ڪاريگرن جي موجوده ۽ اڳوڻي حالات جو تفصيلي ۽ تدريسي جائزو پڻ ورتو. وفد ۾ شامل پاڙلا (اتليءَ جي ڊزائينر ۽ تحقيق دان) اسلام آباد جي ڪجهه ڄاڻو ۽ سوشل عورتن تمام گهڻي وضاحت سان هن ڳوٺ جي هنري قدرن جي لاءِ ڪجهه اڳڪٿيون پڻ ڪيون. جنهن ۾ هنن چيو ته هن هنر لاءِ رائيپور شهر ۾ هڪ صنعت جو قيام رکجي ۽ هنرمند ڪاريگرن کي اتي ڪم ڪرڻ لاءِ آماده ڪجي. ان سان گڏوگڏ هنر جي ڄاڻو ۽ ماهرن لاءِ نمائشي پروگرام پڻ ترتيب ڏجن ۽ مشهوري ڪجي ته جيئن هن هنر جي مقامي سڃاڻپ کي اندروني ۽ غيرملڪي سطح تي نامور طريقي سان پڌرو ڪجي. انهيءَ سان ڪاريگرن جي



حوصلافزائي ۽ مالي سهائتا بهتر ٿيندي.

انهيءَ طريقي سان هن هنر کي هتي ڏيارائڻ بعد ملڪي ۽ غيرملڪي سطح تي ناٿو پڻ ڪمائي سگهجي ٿو، جنهن سان هنرمند ماڻهن جي زندگيءَ ۾ تبديلي پڻ اچي ويندي ۽ هو خوشحال زندگي جي گس تي گامزن ٿي ويندا.

## بزرگن جي تنظيم

جمیل سومرو



ان ۾ ڪوبه شڪ ناهي ته وڏندڙ ڄمار هڪ خوشي به آهي ته هڪ چيلينج به. سنڌ سميت پوري دنيا ۾ بزرگن جو تعداد تيزي سان وڌي رهيو آهي. اهڙي صورتحال بلاشبہ خوش آئند پڻ آهي پر پريشان ڪندڙ به، چوٽ بزرگي پاڻ سان گڏ انيڪ مسئلا کڻي ايندي آهي. جڏهن بزرگ ڪجهه ڪرڻ جي سگهه نه رکن هٿ پير جواب ڏيئي وڃن. اکين جي روشني ختم ٿي وئي هجي يا گهٽ ٿي

چڪي هجي ته هي ويچارا ٻين جا محتاج ٿي ويندا آهن. هنن کي زندگي جي هر قدر تي ٻين جي سهاري جي ضرورت پوندي آهي، ڪجهه وڏي ڄمار جي بزرگن کي ته بات روم تائين پهچائڻ ۽ اٿڻ ۾ پڻ سهاري جي ضرورت هوندي آهي. جتي بزرگن جو احترام ڪيو ويندو آهي انهن جي قدر ۽ محنتن کي تسليم ڪيو ويندو آهي اُتي انهن جي خدمت به عبادت سمجهي ڪري ويندي. پر جتي ان صورتحال جي ابتڙ هجي، اخلاقي قدر ته ٺهيو انساني قدر به مري چڪا هجن. اُتي بزرگن کي بار سمجهيو ويندو آهي. هنن کي مال ملڪيت سمجهڻ بجاءِ ڪجهه بي ضمير ماڻهو ته بزرگن کي هن فاني دنيا مان لاڏاڻي جون بدعاون ڏيڻ کان به ڪين ڪيپائيندا آهن.

مذهب ۽ ترقي پذير ملڪن ۾ چيلينج کي وڏندڙ ڄمار جي فردن جي پلائي جي لاءِ گهڻو ڪجهه ڪري رهيا آهن. ڪيترن ئي ملڪن ته وڏندڙ عمرين جي حوالي سان قانون ٺاهڻ سان گڏوگڏ ايندڙ ڏهن سالن تائين باقاعده حڪمت عملي به تيار ڪئي آهي. غريب بزرگن لاءِ پينشن جو قيام سؤ کان وڌيڪ ملڪن ۾ عملي طور اختيار ڪيو ويو آهي. اسپتالن ۾ سندن مفت علاج لاءِ باقاعده الڳ ڪائونٽر ٺاهيا ويا آهن. سندن زندگي آسان ۽ خوشحال بنائڻ لاءِ صرف حڪومتن ئي نه سول سوسائٽي به تمام گهڻو اثرائتو ڪردار ادا ڪري رهي آهي. اهوئي سبب آهي جو اتان جي بزرگن ۾ سُڪون نظر اچي ٿو. جنهن عمر ۾ انهن کي آرام جي ضرورت آهي هُو گهڻا مطمئن ۽ سهڻي زندگي گهارڻ جي قابل ٿي چڪا آهن. سنڌ سميت پاڪستان جي سڀني علائقن ۾ ان حوالي سان حالتون انتهائي خراب نظر



اچن ٿيون. هاڻي ته گهرن ۾ به بزرگن جو اهو ادب ۽ احترام ناهي رهيو. عالمي ادارن جون رپورٽون ٻڌائڻ ٿيون ته سنڌ سميت پوري پاڪستان ۾ صرف غذائي ضرورتن جي ڪوت، انيڪ مسئلن ۽ مونجهارن ۾ جڪڙيل رهڻ سبب چاليهن سالن جي عمر تائين پهچڻ وارا ماڻهو به پوڙها نظر اچڻ لڳا آهن. 47 سيڪڙو بزرگ مرد ۽ تقريبن 24 سيڪڙو بزرگ عورتون محنت ۽ مزدوري ڪرڻ تي مجبور آهن ۽ تشدد جو شڪار ٿيندا آهن.

سوچڻ جي ڳالهه آهي ته پاڪستان دنيا جي آبادي جي

لحاظ کان ڇهون وڏو ملڪ آهي ۽ انهن پندرهن ملڪن ۾ شامل آهي جتي ستر سالن کان وڌيڪ عمر جي ماڻهن جو انگ هڪ ڪروڙ 16 لک آهي. سوال اهو آهي ته اسان انهيءَ لاءِ ڇا ڪيو آهي؟ سينئر شهرين جي پلائي جو بل

2007ع کان وٺي پارليامينٽ ۾ زير التوا آهي، بل کي منظور ڪرڻ تہ بنهه پري ان تي بحث ئي ناهي ڪرايو. انديا ۾ اهو ڪم 50 سال اڳ ٿي چڪو آهي. پر پاڪستان ۾ اڃان تائين ناهي ٿي سگهيو.



سنڌ رورل سپورٽ آرگنائيزيشن هيلپ ايج پروجيڪٽ تحت بزرگن جي پلائي واري بل جي حوالي سان ڏينهن رات هڪ ڪري سنڌ اسيمبلي جي ميمبرن، وزيرن، سول سوسائٽي، صحافين جي تنظيمن ۽ متعلقه کاتن جي سربراهن سان مشاورت ڪرڻ کانپوءِ سينيٽر سڙين بل جو ڊرافٽ تيار ڪري سکر جي صوبائي اسيمبلي جي سينيٽر ميمبر انور خان مهر معرفت اسيمبلي ۾ جمع ڪرايو ويو جيڪو قانون واري کاتي کان نظرثاني ٿيندي ناهي کاتي وٽ پهتو ٿي مس تہ اسيمبلي جي مدت پوري ٿي وئي.

هاڻي ايندڙ اسيمبلي مان سرسو جو تيار ٿيل هي بل هر صورت ۾ پاس ڪرائي سنڌ جي بزرگن کي بہ سماجي تحفظ فراهم ٿي ويندو جنهن تحت کين اسپتالن ۽ سرڪاري ماڳن ۾ بزرگ دوست حيثيت ملي سگهندي ۽ سمورن طبي مزڪرن ۾ رعايت سان گڏ ماهوار پينشن پڻ يقيني ٿي ويندي.

سنڌ رورل سپورٽ آرگنائيزيشن ان پروجيڪٽ جي فرض کي سمجهي 2012ع کان پاڻ پتوڙي رهي آهي. سرسو جي سينيٽر مئنيجر عبدالحميد بلو جس لهڻي جنهن سيارن جي سخت راتين ۽ گرمين جي ڏينهن، برساتن کي نہ ڏسندي سنڌ جي مختلف ضلعن سکر، شڪارپور ۽ جيڪب آباد سميت ڪراچي ۾ بزرگن جي حقن جي حوالي سان پروگرام ڪرايا. جاڳرتا ريليون منعقد ڪرايون Sensitization ۽ Consultation ورڪشاپس ڪوٺائي صوبائي، وفاقي ادارن سميت بئنڪن جي سربراهن ۽ ڊزاسٽر مئنيجمينٽ اتارڻي صوبائي ۽ وفاقي پنهي جي سربراهن سان گڏوگڏ پاڪستان بيت المال جي اڳواڻن ۽ عالمي ادارن سميت لوڪل غير سرڪاري تنظيمن جي اڳواڻن کي گڏ ڪري ان سميت لوڪل غير سرڪاري تنظيمن کي سندن پريس ڪلب ۾ ان موضوع تي باقاعده تربيت ڏني



ڪم ۾ شامل ڪيو. شڪارپور ۽ سکر جي صحافين کي سندن پريس ڪلب ۾ ان موضوع تي باقاعده تربيت ڏني وئي ۽ کين زور ڀريو ويو تہ هو ان بل جي حوالي سان اثرائتو ڪردار ادا ڪن تہ جيئن بزرگن جي تجربي جي طاقت کي اسان ترقي جي طاقت بڻائي سگهون.

بزرگن جي تيزي سان ايندڙ واڌ کي نظر ۾ رکندي سرسو باقاعده هڪ منصوبي ۽ حڪمت عملي تحت انهن جون ضرورتون پوريون ڪرڻ لاءِ هنگامي بنيادن تي ڪم ڪري رهي آهي. بزرگ ماڻهن کي حقن ۽ ضرورتن جا اهميت کي فروغ ڏيڻ جي لاءِ ڪي ئي منصوبه جوڙي ان تي ڪم ڪري رهي آهي ۽ اهڙين ان ٽڪ ڪوششن کانپوءِ هيٺي



نهایت حوصلا افزائي وارا نتيجا ملڻ لڳا آهن. ڳوٺاڻي آبادي ۾ بارشن جي ستيل علائقن ۽ رهاڪن ۾ کاڌ خوراڪ جا سامان پهچائڻ، قدرتي آفتن کي منهن ڏيڻ لاءِ ڪميونٽي سطح تي تربيت ڏيارڻ، زراعت، امداد سميت تعليمي فروغ سنڌ جي انهن علائقن ۾ جهڙوڪ هڪ انقلاب برپا ڪري ڇڏيو آهي.



هيلپ ايڇ پروجيڪٽ تحت جيڪب آباد ۽ شڪارپور ضلعن ۾ تازو ئي 1535 بزرگن جي اکين جو مفت آپريشن ڪرايو ويو ۽ کين دوائون پڻ فراهم ڪيون ويون. 1800 کان وڌيڪ ماڻهن ۾

ويل چيئر ۽ واڪنگ اسٽڪ فراهم ڪئي وئي آهي. ان کان علاوه 51 سوشل ويلفيئر رجسٽرڊ ڪرائي تنظيم ۾ 2 ڪروڙ ڏنا ويا آهن. جڏهن ته 255 ماڻهن ۾ 10-10 مرغيون پڻ فراهم ڪيون ويون آهن. هي رجسٽرڊ تنظيم باقاعده طور تي سنڌ حڪومت جي سوشل ويلفيئر کاتي ۾ رجسٽرڊ ڪرايون ويون ۽ هڪ تنظيم ۾ 60 بزرگن جي ميمبرشپ آهي. جن کي سرآرسي تحت في ميمبر کي 10 هزار روپيا پڻ ڏنا ويا آهن. سرسو پاران شڪارپور ۽



جيڪب آباد ضلعن ۾ ڪُل 61 اولڊ پيپلز ايسوسيئيشن قائم ڪيون ويون آهن. جن جي ميمبرن جو تعداد 3 هزارن کان وڌيڪ آهي. سندن ئي علائقن ۾ 20 هزارن کان وڌيڪ پوڙهن مردن ۽ عورتن ۾ ملڪ جا ماهر اکين جا ڊاڪٽر گهرائي سندن اکين جي اسڪريننگ ڪرائي وئي جنهن کان پوءِ عينڪون فراهم ڪيون ويون ۽ 1435 بزرگ مردن ۽ عورتن

جا موتيا جا آپريشن ڪرائي کين مڪمل تحفظ جو احساس ڪرايو ويو. ان سان گڏوگڏ کين ڪمڊو به فراهم ڪيا ويا آهن. 39 هزار نوجوانن ۽ بزرگن کي قدرتي آفتن کان بچاء لاءِ ٽريننگ پڻ فراهم ڪئي وئي آهي ۽ کين گهريل سامان به مهيا ڪيو ويو آهي.

## ڪيل ڪم جو وچور هيٺ ڏجي ٿو

مریضن کي ڏنل ويل چيئرس	میدیا ڪانفرنس	گروپس OPA	صحت ٻابت ڪورس	رفريشر ڪورس	ڏنل ٽرينيٽون	مريضن ۾ ورهايل دوائون	مريضن کي ڏنل عينڪون	اکين ڪيل جا آپريشن	اکين جون لڳايل ڪيمپون
31	30	102	42	1286	1286	1441	1093	374	3062



## ڪامياب زندگيءَ طرف هڪ وڪ

شاهنواز منگي



ڪنهن ڏاهي جو قول آهي ته ”جيڪڏهن اوهان سوچيو ٿا ته توهان سڀڪجهه ڪري سگهو ٿا ته توهان بلڪل سڀ ڪجهه ڪري سگهندؤ. پر جيڪڏهن توهان سوچيو ٿا ته توهان ڪجهه به نه ڪري سگهندؤ ته پوءِ اوهان ڪڏهن به ڪجهه نه ڪري سگهندؤ.“ ان ڳالهه مان صاف ظاهر آهي ته هرڪم فقط اٿل ارادن ۽ نيڪ جذبن سان ئي وابسته آهي. ان کان علاوه ڪنهن به ڳالهه کي حقيرو نه سمجهڻ گهرجي، چوٽ پائي جو هڪ هڪ ڦڙو ملي ڪري تلاءُ ٺهي ٿو. ۽ پائي جو هڪ هڪ ڦڙو پٿر مٿان مسلسل ڪري ان تي به پنهنجو نشان ٺاهي ٿو ڇڏي. اهڙي طرح به پيار پريا ٻول ڏلين کي فتح ڪن ٿا. مطلب ته ڪنهن به مسئلي جو حل جهيڙن ۽ نفرتن ۾ نه آهي. اهڙن مسئلن مان جند ڇڏائڻ لاءِ وري به اسين گڏ ٿيون ٿا ۽ ڳالهين ڪري اصلاح ڪريون ٿا ته پوءِ اسان کي اهو ضرور

سوچڻ گهرجي ته نفرتون، جهيڙا جن مان اسان کي جاني ۽ مالي نقصان آهي، ۽ جن جي ڪري ئي اسين غربت جي ڏهن ۾ ڦاسون ٿا ته پوءِ چوند اهڙن مسئلن مان جند ڇڏايون. پيار، محبت ۽ پلائيءَ جي ڪمن کي سچائي ۽ همدردي جي جذبي سان ٻين تائين پهچايون ۽ هڪ ٻئي جو ڏکي، وقت ۾ ساٿ ڏيڻ لاءِ تيار رهيون. سنڌ رورل سپورٽ آرگنائيزيشن اهڙن نيڪ جذبن سان نمٽار سنڌ جي نون ضلعن جي پهراڙين ۾ رهندڙ ڳوٺاڻن جي اهڃڻ سڻجڻ کي سمجهڻ ۽ انهن کي حل ڪرڻ واسطي ڏينهن رات ڪوشاڻ آهي. جنهنجو هڪ ننڍڙو مثال رقيه جو آهي:

منهنجو نالو رقيه آهي مون کي ٽي پٽ ۽ ٽي ڌيئر آهن، آءٌ ڳوٺ سڳيون تعلقه صوڀوڊيرو ضلع خيرپور جي رهواسي آهيان، منهنجو گهر وارو صدورو ملاح، جيڪو هن وقت پيرسن آهي سدائين بيمار رهي ٿو ۽ ڪمائي جي سگهه به نه رهي اٿس، منهنجا پٽڙا به اڃان ننڍڙا آهن ۽ هو به ڪمائڻ جهڙا نه آهن، هنن معصومن جي پڙهڻ جي عمر آهي. پر غربت ۽ مجبوري سبب پڙهي به نٿا سگهن.

الله جو شڪر آهي، آءٌ انهن خوش نصيب عورتن مان آهيان جن جو قسمت ساٿ ڏيندي آهي. اڄ آءٌ جنهن مقام تي آهيان انهيءَ ۾ منهنجي تنظيم ”دل خوشي“ جي سائين جو وڏو ڪردار آهي. سرسو جي سوشل موبائيلائيزيشن ٽيم رائيٽيڀور پاران جڏهن تنظيم ”دل خوشي“ جوڙي وئي ته آءٌ به تنظيم جي ميمبر بڻيس، آءٌ پريشان رهندي هيس پر تنظيم جي ساٿي عورتن منهنجي حوصلا افزائي ڪئي ۽ جڏهن به گڏجاڻي ٿيندي هئي ته مون کي به سڏائي وٺنديون هيون، آءٌ غريب مسڪين تنظيمي سائين کي چوندي هيس ته آءٌ مسڪين آهيان توهان کي بچت ڪٿان ڏيان، تنهن تي تنظيمي سائين چيو ته جيڪو ڏئي سگهين ٿي اهو ڏيندي ڪر، پوءِ آءٌ پورهيو ڪري ٿوري ٿوري بچت تنظيم ۾ جمع ڪرائيندي رهيس. هڪ ڏينهن گڏجاڻي ۾ مون تنظيمي سائين کي چيو ته مون کي به اداري کان قرض وٺرائي ڏيو ته ڪوئي ڪاروبار ڪريان وقت ڏاڍو تنگ ٿو گذري. منهنجي گذارش کي قبول ڪندي تنظيمي



عورتن منهنجي لاءِ هڪ قرض جي قرارداد لکي اداري ۾ جمع ڪرائي، جيڪا جلد منظور ٿي ۽ مونکي -/12000 جو قرض مليو. مون انهيءَ قرض کي تمام سهڻي نموني استعمال ڪندي محرابپور مان ڪپڙو وٺي آيس ۽ اٽي گهر ۾ ئي دوڪان کوليو. تنظيم جي سائين مونسان پريور ساٿ ڏنو، ۽ منهنجي دوڪان جو سهڻي عورتن کي ٻڌايائون ته رقيه گهر ۾ ڪپڙو رکيو آهي توهان کي شهر وڃڻ جي ضرورت نه آهي، توهان ڪپڙو هن کان خريد ڪريو، الله جي مهرباني سان هلندي هلندي مونکي انهيءَ رقم مان 7300 جي بچت ٿي، مون آهستي آهستي قرض جي رقم اداري کي واپس ڪندي هڪ دفعو ٻيهر قرض ورتو ۽ وري ڪپڙو خريد ڪيو. اهڙي طرح منهنجي تمام سٺي بچت ٿيندي رهي، اڄڪلهه اسپاس جي ڳوٺن جون عورتون به مون کان ڪپڙو خريد ڪنديون آهن ۽ هن وقت منهنجي دوڪان ۾ تقريباً -/90,000 هزار جو ڪپڙو موجود آهي. آئون تمام گهڻو خوش آهيان، گهر جو گذر سفر سٺو ٿي رهيو آهي. آئنده منهنجو ارادو آهي ته گهر جي هڪ پاسي ۾ هڪ سٺو دوڪان ٺهرايان جتي عورتن جي ڪپڙي سان گڏ گڏ مردانو ڪپڙو به رکان ته جيئن منهنجي آمدنيءَ ۾ اڃان به وڌيڪ اضافو ٿي سگهي. مون کي هاڻ خبر پئي آهي ته ناممڪن ڪجهه به نه آهي رڳو همت ڪرڻ جي ضرورت آهي، سرسو جهڙا سٺا ادارا اسان لاءِ موجود آهن. منهنجي سڀني مسڪين عورتن کي اها گذارش آهي ته مابوس ٿيڻ جي ضرورت نه آهي، سرسو ادارو اوهان جي علائقي ۾ موجود آهي انهيءَ کان سهڪار وٺو ۽ پنهنجو مستقبل روشن بڻايو.



## ☆ سڃاڻپ ☆

- اگر ماڻهو پنهنجي پنهنجي حق تي راضي رهن، ۽ انصاف سان زندگي بسر ڪن ته انهن کي بادشاهه جي ضرورت ئي نه پوي.
- جيئن دشمنن تي احسان ڪيو ته دوست ٿي ويندا آهن تيئن دوستن سان ظلم ڪندڙ ته هو دشمن ٿي ويندا.
- نيڪيءَ ۾ بلند درجا نڏهن حاصل ڪندڙ جڏهن بُرن سان به سٺو هلو.
- سٺي ڳالهه جي حاصلات ۾ بري ڳالهه جي استعمال کان بچو.
- تنهنجي زندگي گهٽ آ، ڪم ان کان به گهڻا، عقلمندي ان ۾ آ ته زندگي صحيح ڪم ۾ گذار.
- جڏهن تون ڪنهن جي طبيعت جو اندازو لڳائڻ گهرين ته ان کان ڪو مشورو گهر خيز ۽ شيز جي تميز مان سندس قدر قيمت لڳائي سگهين ٿو.
- ڪمزور اهو آ جيڪو پنهنجا راز به لڪائي نه سگهي ۽ طاقتور اهو آ جو غمن کي به تسڪين ۾ بدلائي ڇڏي. صابرين اهو آ جو غريبيءَ ۾ به صبر ڪري ۽ قناعت وارو اهو آ، جيڪو مقدر تي شڪر رهي.
- جيڪو ماڻهو دنيا جي خواهش نفس کي پورو ڪرڻ ۾ لڳل رهي ٿو ته شيطان انهيءَ جي ڳولا کان بي فڪر ٿي وڃي ٿو انهيءَ ڪري ته اهو گمراه آهي انهيءَ کي گمراه ڪرڻ ضرورت ناهي.
- انهيءَ جو حال ڪهڙو هوندو جنهن جي عمر گهٽجي رهي هجي ۽ گناه وڏي رهيا هجن.



## ماڻهو ۽ ماڻهپو

نثار احمد پٺاڻ

ڪائنات جي مڙني پراسرار خلقت مان انسان به هڪ پراسرار جيوت آهي، جنهن کي سڀني جاندارن مان اعليٰ ۽ اتر رتبو حاصل آهي. دنيا جا سڀئي مفڪر، سائنسدان، فيلسوف، ويگ، طبيب، حڪيم هڪ انسان کي نه ڪونه سمجهي ۽ سمجهائي سگهيا آهن، پر ان جي هڪ عضوي دماغ دل ۽ روح کي به ڪامل وضاحت ڪونه ڪري سگهيا آهن. انسان جو روح ڇا آهي، جسم جي ڪهڙي حصي ۾ ٿو رهي، سندس Chemical Composition ڇا آهي، ڪٿان ۽ ڪڏهن ٿو اچي جسم ۾ داخل ٿئي! ڪابه سائنس ڪونه ٿي ٻڌائي، سر آتر موجب انسان هڪ قدم کڻي ٿو ته پورا 2 سو پٺا حرڪت ۾ اچن ٿا.

اهڙي نموني دماغ جيڪو صوف جي وزن جيترو به مشڪل سان ٿيندو، جنهن دنيا جون حيرت انگيز ايجادات ڪيون آهن، جيڪو هڪ سيڪنڊ ۾ 800 ياداشتون محفوظ ٿو ڪري ۽ 80 سالن جي عمر تائين سالر ۽ صحيح طرح ڪم ٿو ڪري، تنهن جي طرز جي مشين ٺاهڻ جي سائنسدانن ڪوشش ڪئي ۽ چيائون ته ان ڪم لاءِ 120 منزل عمارت ٺاهڻي پوندي جتي FIS, MIS, MS وندوس وڍس ياداشتون ۽ ٻيا Function رکڻا پوندا. اهڙي دماغي طرز جي مشين کي ٺاهڻ لاءِ 20 سال کن لڳي ويندا ۽ ٺاهي به وئي ته ان تي ڪرپين روپيا خرچ ڪندي ان کي هلائڻ لاءِ هڪ ارب واٽ بجلي ڪتب ايندي. پر خدا پاڪ اهڙو دماغ انسان جي ڪوپڙي ۾ رکي ڇڏيو جنهن کي انسان اڃان 20 سيڪڙو به استعمال ڪونه ڪري سگهيو آهي.

ڊاڪٽر اليڪس ڪيرل 1873ع هي فرانس ڄائو آهي جنهن اعليٰ سائنسي تعليمون حاصل ڪندي هڪ ڪتاب لکيو جنهن جو عنوان هيو ”Man is unknown“ انسان نامعلوم آ، هن سائنسي تحقيقات ڪندي گهڻو عرصو آمريڪا ۾ گذاريو. هي نوبل انعام يافتہ سائنسدان 312 صفحن تي لکيل مذڪوره ڪتاب (جيڪو گهڻين ٻولين ۾ ترجمو پڻ ٿيو ۽ سڀ کان وڌيڪ وڪامجندڙ ڪتاب پڻ آهي) ۾ چوي ٿو ته انسان نامعلوم آ، سندس منزل ڪهڙي آ، ڪابه خبر نه ٿي پوي.

هي انسان اڻ ڄاتل منزل واري دنيا ۾ جيئي رهيو آهي، اهوئي سندس عدم معرفت جو سبب آهي. انسان ۽ سندس منزل ۾ اهوئي فڪري خال آهي. جيڪا اربها سالن کان انسان کي ويڳاڻو ۽ Confuse ڪيون ويندي آهي. اهو هڪ اهڙو سوال به آهي، جنهن جو تسلي بخش جواب به هجڻ گهرجي. هر مذهب الڳ الڳ تشريح ٿو ڪري، ۽ سياستدان ان کي استعمال ڪري رهيو آهي. سائنسدان ان تي خاموش آ، معاشرو انسان کان ماڻهپو ٿو گهري. فلسفي، مفڪر سائنسدان، انسان جي منزل ۽ ماڳ موجوده مادي جهان ۾ ڳولهي رهيا آهن. جڏهن ته هن جهان ۾ اها شيءِ موجود ئي نه آهي. انسان پنهنجي فطرت جي لحاظ کان هڪ ابدي ۽ دائمي حياتي گهري ٿو، پر موت کان اڳ ڪنهن لاءِ به اهو ممڪن نه آهي. انسان پنهنجي مطلب جي آرزوئن، خوشين ۽ آسائشن واري دنيا لاءِ جاکوڙي ٿو جنهن ۾ هن کي سکون ۽ تسلي ملي. پر اهو صرف سندن خواهش جي حد تائين آهي. هڪ Perfect ڪامل ۽ مڪمل نه آهي هر حاصلات بعد به خواهشون ختم نه ٿيون ٿين.

حقيقت هي آهي ته غير معلوم شيءِ انسان نه، پر سندس منزل آهي. دنيا جيڪا انسان جي خوابن جي تعبير هجي، هر قسم جي خوف، جهڳڙن تضادن، رڪاوٽن کان خالي هجي جتي مڪمل هوند ۽ Fulfillment سان سدائين زنده رهي سگهي، ساڻي سندس منزل آهي.

اهو بظاهر حل نه ٿيڻ جوڳو مسئلو ان وقت واضع طور تي حل ٿي سگهي ٿو جڏهن انسان جو مطالعو خدائي اسڪيم جي روشني ۾ ڪيو وڃي. يعني مخلوق کي سمجهڻ لاءِ خالق جي مرضي، کي به سمجهيو وڃي. اهو





سائنسي، مذهبي ۽ فيلسوفي طريقو آهي. جڏهن ايئن سوچيو ته خير پوندي ته خدائي منصوبي کي آڏو رکي سمجهڻ جي ڪوشش ٿي نه ڪئي وئي آهي.

ماتهر هڪ مخلوق آهي، جنهن جي ٺاهڻ وارو ٻيو ڪو آهي. جهڙي ريت هڪ مشين ٺاهي وئي آهي. ان جو ٺاهيندڙ ٻيو آهي. اهڙي ريت انجنيئر جي منصوبي کي سمجهڻ بنا، مشين جي وضاحت نه ٿي ڪري سگهجي. ساڳئي ريت خالق جي تخليقي منصوبي کي سمجهڻ بنا، انسان کي سمجهي نه ٿو سگهجي. دنيا جي عمر اربها سال آهي، ان ۾ ڪريبن انسان مختلف مذهبن، فڪرن ۽ رسمن سان واڳيل آيا ۽ هليا ويا.

خدا پنهنجي تخليقي نقشي مطابق دنيا کي جوڙڻ ۽ صُدن ۾ ٺاهيو آهي. هڪ اها دنيا آهي جنهن ۾ اسين پيدا ٿيڻ کان پوءِ رهنداسين، ٻي اها دنيا آهي جنهن موت کان پوءِ انسان رهندو.

موت کان اڳ واري دنيا عمل ۽ آزمائش جي ميدان طور ٺاهي وئي آهي ۽ موت کان پوءِ، جزا واري دنيا هوندي. خدا هڪ مڪمل ۽ لامحدود دنيا ٺاهي ڇڏي آهي جنهن کي اسين جنت سڏيون ٿي. موجوده دنيا ۾ انسان خدائي منصوبي ۽ معيار تي پورو لهندو ته موت کان پوءِ کيس جنت حوالي ڪيو ويندو. جيڪي ماڻهو پنهنجي ذهني ۽ جسماني صلاحيتن کي درست استعمال ڪن ٿا ۽ فڪري مونجهارن مان نڪري حقيقي سچائي کي ڳولهيندي پار پون ٿا. غير الله کي ڇڏيندي الله جا پرستار بڻجن ٿا، اهي خودمختياري ۽ آزادي باوجود Nature جو Discipline نه ٿو ڏيندي پنهنجي مثبت تعبير ڪن ٿا. سي ٿي هر حال ۾ مطمئن به هوندا آهن.

انسان به رڳو اهو آهي، هڪ مٽيءَ وارو جسم، ٻيو روح وارو رخ! هڪ هي دنيا آ ته ٻي نه نظر ايندڙ ابدي دنيا. هي پکي ٻن ٻرن سان اڏڻ جي صلاحيت رکي ٿو. هي نيڪ به آ بهادر ۽ بزدل به آ، هن ۾ وڏي دنيا آباد آهي. اچو ته سندس نظارو وڏي دوربين سان ڪيون اهري طاقتور دوربين جيڪا واري جي ذري کي وڏي ڪمري طور ڏيکاري ٿي.

- رڳون = دريائن جيان وهن ٿيون تن جو تعداد 390 آهي.
- شريانيون = نهرن ۽ واهن جيان وهن ٿيون.
- خزانا = دل، دماغ، قُفُز، جگر، تري، معدو، آندا.
- زراعت = پٺي، سيني مطلب ته جسم جا وار
- دروازا = اک، ڪن، نڪ، وات، شرمگاهون.
- هڏا = جبل ۽ پهاڙ.

- حڪير = ڪو اندر خون کي گوشت ۾ تبديل ڪري رهيو آهي.
- رنگ ساز = جن ڪو ڏندن کي اڇو، وارن کي ڪارو، خون کي ڳاڙهو ڪري رهيو آهي.
- بورچي = جن ڪو اندر معدي ۾ کاڌي کي طاقت جي جزن ۾ رٺي رهيو آهي.
- عطار = جن ڪو عطار جيان سن ڪڍي جسم ۽ بدن جا جزا ٺاهي رهيو هجي.
- خاڪروب (صفائي ڪندڙ) = آندا، گل، گڙدا، قُفُز مان غلاظت ڪڍي ٿو.
- ڪوري = جن ڪو اندر اعصاب، جهريون اٿي رهيو آهي.
- بلو ڪنڀار = جن هڏا سرن جيان پڇاڻي مضبوط ڪيا ٿا وڃن.
- درزي = زخري سڀيا ٿا وڃن.
- هاري = جسم جي ڪيت تي فصلن جيان وار ڦٽائي رهيو آهي.

انساني جسم ۾ ننڍڙي ڪائنات موجود آهي، دوربين سان جاچيو ته زمين، پهاڙ، ستارا، سمنڊ، نهرن، نباتات جهڙا عڪس ملندا.

زمين = انساني جسم جي پٺي، ڀيٽ ميدان نظر ايندا. جبل = انساني ننڍا وڏا هڏيون ۽ هڏا.



ستارا = عقل، قوت، سوچ، فڪر	سمند = پيٽ.
نھرون ۽ درياءَ = شريانون ۽ رڳون.	نباتات = وار.
ميدان - پيٽ ۽ پٺي.	هوا = نظام تنفس.
صبح جي روشني = مسڪراھت.	بارش = روئڻ.
ظلمت = غم، ڏک.	موت = نند.
زندگي = بيداري، علم، جھدوجھد.	بھار = بالڪپڻو.
گرمي = جواني.	بجلي = غصو.
برفباري - وارن جو اچو ٿيڻ.	

ساڳئي ريت هن دنيا ۾ حيوان به نظر ايندا، انهن جهڙيون شيون به انسان ۾ موجود آهن.

شينهن جيان بهادر، گدڙ جيان بزدل، سيھڙ جيان ڊڄڻو، ڪانو جيان هوشيار، آلو جيان، خود فراموش. ڍڍ جيان سادو، لومڙي جيان تيز. ڪمي جيان سست، شتر مرغ جيان گمراه. هرڻ جيان تيز اڇال وارو، گڏھ جيان بد آواز، بلبل جيان منا ڀول ڀوليندڙ، چيتي جيان چيرقار وارو، گهوڙي جيان وفادار، آلو جيان منحوس، ڪاريهر نانگ جيان ويري، مور جيان حسين.

ته هي انسان عجيب ۽ پراسرار مخلوق آهي. ڪير ڇو دلير آهي، ۽ ڇو سست، ڇو هوشيار تيز ۽ وفادار آهي ته ڪير ڇو ڊاڪو، ڏاڙيل، چور ۽ غدار ڪا سائنس ڪنهن پڻماني سان ڪوبه فيصلو Judgment نٿي ڏئي سگهي.

جيئن ڪنهن ڪارخاني ۾ داخل ٿبو ته موٽر ۽ انجن روم هوندي. اتان تارن وسيلي سڄي ڪارخاني کي توانائي ڏني ويندي آ، سڀ پرزا انجنيون هلنديون ڦرنديون، ڪٿان گئس خارج ٿيندي، ڪنهن هنڌ کان خام مال وڌو ويندو آهي، پراڊڪٽ وري ٻئي هنڌ کان نڪرندي ۽ فضلات خارج ڪرڻ لاءِ آخري Hut ٺهيل هوندو آهي.

ائين ئي انساني جسم به هڪ ڪارخاني جيان هلندڙ ڦرنندڙ مشين نظر ايندي، رڳون سڄي جسم ۾ واٽرنگ جيان آهن، جن کي دل جي جنريٽر مان توانائي ملي ٿي ۽ دل، دماغ جگر سڀ مشين جيان مصروف عمل آهن. سڀئي عضوا برابر برابر ڪم ڪندي، پراڊڪٽ به ناهن ٿا ته فضلات به خارج ٿئي ٿو.

Discuss ڪرڻ جو حاصل مطلب اهو آهي ته انسان فاني نه آهي، هي هڪ هنڌ هيو "عالم ارواح" ۾ جتان کيس عارضي مقام گاه (موجوده جسم ۽ باڊي) ۾ وڌو ويو ۽ پوءِ وري واپس پنهنجي ماڳ ڏانهن رجوع ٿو ڪري. ان ڪري دم پرواز ٿيڻ وقت انا لله و انا اليه راجعون چوندا آهن ته الله ڏانهن آيو ۽ اوڏانهن ئي رجوع ڪيائين. سندس منزل متعين ٿيل آهي، هن جهان جي ٽڪساد ۾ اچي رونقن ۾ مگن ٿيندي! هن ڪوڙي جڳ کي ئي منزل سمجهي رهيو آهي.

اهڙي ماڻهو کي ماڻهپي ۾ ايندي غور فڪر ڪرڻ گهرجي، پنهنجي اچڻ جي اهميت کي سمجهندي هن جڳ ۾ ماڻهپو قائم ڪري پوءِ دائمي ماڻهپي واري جهان ڏانهن رجوع ٿي وڃي.



## تبديلي

راحب علي ميراني



مقامي سهڪاري تنظيم بخاري طرفان مهمان ادارا نيشنل رورل سپورٽ پروگرام NRSP، بلوچستان رورل سپورٽ پروگرام ٻنهي آرگنائيزيشن جي تنظيمي قافلي کي LSO بخاريءَ جي ڪارڪردگيءَ بابت آگاهي ڏني وئي. ايل مهمانن جو پليڪار ڪندي ميرزادي چيو ته آءٌ مقامي سهڪاري تنظيم بخاري جي چيئرپرسن آهيان. يونين ڪائونسل رسول بخش ڇاڇڙ تلقه ڪشمور ضلع ڪشمور ايٽ ڪنڌڪوٽ جيئن ته سرسو جي پروگرام

2009ع ۾ ”يونين ڪائونسل سطح تي غربت گهٽائڻ واري پروگرام“ تحت اسان جي ڳوٺ ۾ سرسو پاران تيمر آئي ۽ اچي ڳوٺاڻن سان ملي ۽ تيمر ۾ شامل هڪ سوشل آرگنائيزر منهنجي گهر به آئي. تنهن ڏينهن ۾ مرد تيمر جي ڳالهه ٻڌي ان ٻڌي ڪري ڇڏي ڏني ۽ سرسو تيمر واپس هلي وئي، ڪجهه ڏينهن بعد وري جڏهن اسان جي ڳوٺ ۾ آئي ۽ اداري سرسو جو مڪمل تعارف ڪرائيندي ايڪي ٻڌي، بچت هنري سڪيائڻ بابت جڏهن مڪمل ڄاڻ ڏنائون تنهن بعد CO پاڙي جي تنظيم تشڪيل ڏني وئي، تنظيم ۾ سٺو ڪم ڪيو ويو جيڪو ڳوٺ وارن کي پسند آيو ۽ اداري جو به مڪمل سهڪار رهيو. انکان پوءِ VO ٺاهي وئي تنظيم جڙڻ کانپوءِ وقت به وقت اسان جون گڏجاڻيون ٿينديون رهيون ۽ اسان ڪوشش ڪئي سين ته ڳوٺاڻين غريب عورتن کي سرسو مان ڪجهه فائڊو ڏياريون ۽ پوءِ اسان اداري سان رابطو ڪيوسين ۽ سرسو جي گرانٽ واري پروگرام ”IGG“ مان غريب ميمبر غربت جي درج بندي مطابق فائڊو ورتو ۽ ان کانپوءِ بغير وياج واري قرض ”CIF“ مان به ڪافي گهٽائڻ کي فائڊو وٺي ڏنو سين ۽ گهٽ قيمت وارن گهرن مان ”LCHS“ مان به ڳوٺ جي غريب ماڻهن کي بهتر فائڊو مليو، ان کان علاوه مٺي پاڻي جي اسڪيم به ڳوٺ لاءِ ورتي سين. ان کان علاوه ڳوٺ ۾ ڪجهه عورتن کي هنري سکيا، جنهن ۾ برت، سلائي



ڪڙهائي وغيره جون تربيتون پڻ ڏياريون سين ته جيئن هو پنهنجو روزگار ڪري سگهن، ان کان علاوه دائمي جون تربيتون به وريون سين ته جيئن وقت سر ماڻهن جي حياتي بچائي سگهجي ۽ گڏوگڏ غربت کي به گهٽائي سگهجي. اسين تنظيم جي پليٽ فارم تان CO ۽ VO کي هلائڻ جي تربيت، رڪارڊ ٺاهڻ جي تربيت VO مان رڪورڊ ڪيئن ڪرائجي ۽ ڪٿي جمع ڪرائجي. اهي سڀ شيون اسان کي ٽريننگ ۾ سيڪاريون ويون، پڙهايون ويون ۽

اسان انهن ڪمن مان ڪافي فائدا ورتا آهن. اسان سان سرسو اداري جو مڪمل سهڪار رهيو آهي. اسين سرسو اداري جا ٿورائتا آهيون جنهن ايترا سارا پروگرام شروع ڪيا ۽ اسان غريبن تائين سڌي رسائي ڪري، غريبن کي



پنهنجا حق ڏنا. انهن جي ڪمن کي ڏسي اسان کي هڪ جذبو جاڳيو ته چوڻه اسان به اهڙي وڏي تنظيم جوڙيون جنهن جا مالڪ اسان پاڻ هجون. پوءِ دل ۾ خيال آيو ته هڪ مقامي سهڪاري تنظيم جيڪا يونين ڪائونسل سطح تائين هجي. ان جي تشڪيل ڪئي وڃي پوءِ اسان ۽ اسان جا پاڙي وارا ڳوٺ گڏ ٿيڻ لڳاسين ۽ اسان انهن ڳوٺن ڏانهن اچڻ وڃڻ لڳاسون. ۽ LSO ٺاهڻ لاءِ ڪوشش ڪرڻ شروع ڪئي سين، نتيجي ۾ سرسو جي سهڪار سان اسان مقامي سهڪاري تنظيم جي تشڪيل ۾ ڪامياب وياسون جنهن جو نالو ”بخاري“ رکيوسين.

LSO جي باڏي ٺاهي وئي جنهن ۾ 61 ميمبر آهن ۽ بورڊ جا 7 ميمبر چونڊيا ويا ۽ مقامي سهڪاري تنظيم بخاريءَ جو يونين ڪائونسل سطح تي جو تفصيل ڪجهه هن ريت آهي. تنظيم CO جو تعداد 190 آهي، تنظيم VO جو تعداد 61 آهي تنظيم VO جي غريب عورتن کي فائدا وٺرائي ڏنا ويا گرانٽ ”IGG“ مان انهن جو تعداد 40 آهي. گرانٽ ”IGG“ مليل CO جو تعداد آهي 110، انهن سڀني تنظيمن جي غريب عورتن کي جيڪا رقم ملي آهي. سان آهي -/1430,0000 روپيه بغير وياج واري قرض CIF مليل VO جي تنظيمن جو تعداد آهي 51 ۽ بغير CO جو تعداد 153 آهي. LSO بخاري جي اها پرپور ڪوشش رهي آهي ته غريب عورتن جي پرپور سهڪار ڪجي خاص ڪري جيڪي بلڪل غريب آهن، جن جي گهر ۾ ڪوبه ڪمائڻ وارو نه آهي. گڏوگڏ جيڪو CIF جو قرض غريب عورتن کي ڏياريو آهي تن جو تعداد 1197 آهي



انهن کي مليل رقم -/15,561,000 روپيه آهي.

LSO بخاري جي آفيس لاءِ گڏ ڪيل فنڊ جي رقم -/198000 آهي ۽ آفيس لاءِ جڳهه ڳوٺ وارن مفت ۾ ڏني آهي تاحيات واپس نه وٺڻ جو يقين ڏياريو آهي. LSO بخاري جي سرگرمين ۾ ماروي اسٽوپس سوسائٽي سان ملي ڪري سيمينار منعقد ڪرايا ويا. پارڙن جي تعليم لاءِ به بهتر جاکوڙ ڪئي وئي آهي ۽ سيمينار پڻ ڪرايا ويا آهن. برسات جي حوالي سان ڊپٽي ڪمشنر ڪشمور جي مدد سان ٽينٽ ۽ مفت ميڊيڪل ڪئمپس پڻ لڳايون ويون هيون ۽ منسٽر جي ڪوٽا مان 10 لک روپيه جي فنڊ منظور ڪرايو ويو جنهن سان سڄي ڳوٺ ۾ سرن جي روڊ جي بحالي جو ڪم ڪيو ويو.

LSO جي ڪوششن سان 61 ڳوٺ جي عورتن کي بينظير ڪارڊ جاري ڪرائي ڏناسون. پوليو جي مهل دوران يونين ڪائونسل رسول بخش ۽ يونين ڪائونسل گلبلو ڪچو ۾ ٽيم جي مڪمل سپورٽ ڪئي سون ۽ انهن سان رضاڪارنه طور ڪم ڪيوسون ۽ ”آهن“ گروپ جي مدد سان 2 لک روپيه جو آرڊر ورتوسون ۽ سرتيون سنگ مارڪيٽ سکر لاءِ 90 هزار جو آرڊر ورتوسون ۽ هاڻي اسان جي زندگي تبديل ٿي چڪي آهي ۽ تبديلي آئي آهي ۽ اهو آهي اسان تنظيم جو چار سالن جو سفر.

وزت تي آيل تنظيمي گروپس کي جڏهن LSO بخاري پنهنجي ڪيل ڪارڪردگيءَ جي مڪمل ڄاڻ ڏني. تنهن تي آيل مهمانن چيو ته توهان جا ڪيل ڪم جيڪي اسين ڏٺا، جنهن بابت آگاهي به ڏني وئي، اسان کي تمام گهڻي خوشي ٿي توهان جي جستجو ڏسي يقينن توهان جي تنظيم تعريف لائق آهي جنهن پنهنجي يونين ڪائونسل لاءِ ايترا سارا ڪم ڪيا آهن ۽ ڪريو پيا. امير زادي جي جاکوڙ، حوصلي ۽ سندس جي سٺي سوچ ۽ بهتر منصوباسازي بابت کيس تمام گهڻو ساراهيو.



## زرعي پهاکا

### نثار پٺاڻ



زراعت انسانذات لاءِ ريزھ جي ھڏي جي حيثيت رکي ٿي. ھن سان زندگين جو جياپو آھي. ھي نہ صرف پيٽ جي باھ اجهائڻ ۽ اگھاڙي انگ ڍڪڻ جو باعث آھي پر ھن سان ناٿو ڪمائي ملڪ کي خودڪفيل بنائي ترقي ۾ حيرت انگيز حد تائين اضافو ڪري سگھجي ٿو.

زراعت سائنس آھي. اڄ کان ڪروڙھا اربھا سال اڳ انسان جي شعور ايتري ترقي ڪونہ ڪئي ھئي. ھو حقيقتن سمجھڻ کان اڻ ڄاڻ ھيو. کيس سڄ، چنڊ، کنوڻ جو گجگوڙ، طوفان، مينھن کان خوف ٿيندو ھيو. ھو سمند درياءَ کان ڊڄندو ھيو. پوءِ انھن جي پوڄا ۾ لڳي ويندو ھيو. وقت گذرڻ سان سندس سوچ ۽ شعور بہ ترقي ڪئي. دنيا ۾ جتي زراعت کي بي حد ترقي آھي تنھن جو دارومدار علم ۽ شديد ٽيڪنالاجي تي آھي. اسين %70 مال مويشي ۽ زراعت جي پيشي سان واڳيل آھيون. نباتات، جمادات، حيوانات، سماجيات اقتصاديات، ماحوليات، موسميات جھڙن علمن کان وانجهيل آھيون. اسين اناج، ميوا، سبزيون، گوشت، کير، لسي، بيضا، مڇي، پکي پکڻ، جڙي ھوٽيون وغيره غذا طور استعمال ڪيون ٿا. پر ان کي صنعت جو درجو نہ ٿا ڏيون جنھن جي ڪارڻ پرپور لاپ حاصل ڪونہ ٿو ٿي سگھي.

### زراعت سان صنعتن جو چارٽ

مڇي پالڻ	جانور پالڻ	پيلا	باغباني	فصلن جي زراعت
غزا طور مڇي جو ٽيل ڪڪڙن جو فيڊ نرسري مڇي جو پاڻ	کير، مڪڻ، ڌڏ، لسي، ڏھي، گوشت، بيضا، گل، چمڙو، اُن، ڏاس يا وار، ڊيسي پاڻ، بايوگيس	عمارتن جو ڪاٺ، ٻارڻ جو ڪاٺ، ماڪي، لاک، ڪنٺور، پکي جانور (جھنگلي) پنن جو پاڻ	ميوا، پاجيون، گل، ڦل، وڻ، نرسري، جامر جيلي، چٽڻي، آچار، جوس، شربت، ھٿرادو پاڻ	فصلن جي صنعت کاڌو، ڪپڙو، گھ، کنڊ، داليون، دوائون، مصالحو، گاه، چارو، بھ، ساڻو پاڻ، نامياتي پاڻ

قديمي دؤر ۾ سنڌ جي زراعت ڏيھان ڏيھ مشهور ھئي، ھتان جيڪي بہ سياح گذريا تن سنڌ جي فصلن جي تعريف پنھنجي ڪتابن ۾ لکي آھي. جيئن فرعون کي سنڌ جي مملو جو ڪنڊ ڏنل آھي. چانورن، سٺي، ميوا، اناج، ڪڻڪ، جوئر، ٻاجھ، گوار، تر، لسي، سرنھن ٻاجھ جو واپار ڏيھان ڏيھ مشهور ھيو. زراعت سنڌ جي ماڻھن جو اوائلي ۽ موروثي پيشو رھيو آھي. ان ڪري سندن ثقافتي ورثي جو ذڪر ڪندي زراعت جو ذڪر نہ ڪرڻ زيادتي ٿيندي. ان ثقافتي اثرن ڪري سندن ڪچهرين، شادين، غمين، ڏور بيتن، ميلن ملاڪڙن وڻج واپار ۾ زرعي زبان ڪتب ڪندي پهاڪن ۽ گجھارتن بہ جنم ورتو. ڪجهه پهاڪا جيڪي گھڻو مشهور ٿيا ۽ زندگي جي ڪارونھوار يا روزاني اٿڻي ويھڻي گھر گھاٽ ڪچهرين ۾ سمجھائي طور ڪتب پئي آيا ۽ انھن ۾ ڪونہ ڪو زرعي لفظ استعمال ٿيل آھي تنھن جو وچور ھيٺ ڏجي ٿو.

- اتر کيتي، وڏندڙ وپار - نيچ نوڪري پنڻ بيڪار.



- کيتي سر سیتی - جيترو هر اوترو ڦر.
- جيڪو پوکيو سو لڻبو.
- ڪوئي لڏي هريڙ، سو طبيب ٿي ويو.
- مولا مينهن وساءِ ته ڪانٽر چئن ڪم کان.
- ٿورا ڪٿا، ٿالهي ۾ پلا.
- ان جو منهن جنم ڏي.
- ڪڻڪ ڪري پٽڪ ڪري، جوئر ڪري ته ڪاٿي ڪري.
- آگهڻي ته پاڻ نه ته مٿن کي به موٽ آ.
- جنهن جو بد بڻياد - تنهن جو ميوو ئي مٺو نه لٿي.
- پيرن کان پير گهرڻ اجايا آهن.
- مڪڻ پوي ٿو مٿو سڙئي.
- ڪاريءَ ۾ هڪڙي مڇي ڪني ته ڪارو ئي ڪنو.
- اهو ڪي ڪجي جو مينهن وسندي ڪم اچي.
- اٺ تري ويو آ پيچ به تري ويندو.
- اٺ جنهن وڻ سان ٻڌجي تنهن کي ڪاٿي.
- گهر جي مرغي دال جي برابر.
- ڪٿي جي جهار - ڪٿي جي جهرڪي.
- اڪ جي ماڪي ٿورئي لاهڻي آ.
- ڪهڙي باغ جي موري آن.
- ڪٿي مان ڪيچ ٿيندا.
- دائي دائي تي کائڻ واري جو نالو لکيل آهي.
- ڊينگهون تي اٿو هارڻ.
- ڪاري مينهن چوي ڊگهي کي - هل ڙي پچ ڪاري.
- اٺ کي لائو، محبوب کي ماڻو - گهوڙي کي دائو - مرد کي ناڻو.
- پنڻ جي پورهڻي مان پريا نه ڪنهن پله - مانجهي اهي ملهه هر جنين جي هٿ ۾.
- اٺ آنا اٺ، ٻارنهن آنا گهلاڻي - ڪري پوي ڪوه ۾ ته سوا روپيه ڪيڏائي.
- سلو اهو جو انگورين پلو - سپاڳو ٻار پينگهي ۾ پڌرو، سمهاريس سڌو ته اونڌي جو اونڌو.
- انڌيري نگرِي چرٻت راجا - ٽڪي سِير پاڇي، ٽڪي سِير ڪاڇا.

مطلب ته زرعي معاشري ۾ سمجهائيون، اڻ سڌي طرح پهاڪن ۾ ڏنيون وينديون هيون. ماڻهو ان کي توڪ طعنو نه سمجهندا هيا. ان مان ٻار عورتون جوان نصيحت پرائي عمل ڪندا هيا. ان وقت بزرگن کي اڻاڻو سمجهندي، انهن مان علم پرائبو هيو. نتيجي ۾ هرڪو پنهنجي مرمر مرندي، اندر ۾ جهاتي پائي، پاڻ سڌارڻ ۾ لڳو پيو هوندو هيو. اهڙين نصيحتن، ڪچهرين ڇڏڻ کان پوءِ خوني تڪرارن ڪرڻ ڪنيو. نتيجي ۾ اوطاقون جيڪي درسگاه هونديون هيون ويران ٿي ويون. سنڌي زرعي معاشرو بني ۾ گهڻي دير تائين ڪم ڪرڻ کان به محروم رهجي ويو. اسان تي فرض آهي ته اهڙي معاشري ۾ روشني جي لات ٻاريندي وطن کي ويران ٿيڻ کان بچايون.

## امينه: هڪ فعال ڪارڪن

صائمہ راجپر

سوشل آرگنائيزيشن رائيپور



امينه زال مجنون ڳوٺ چني مگٽيجا يونين ڪائونسل گڏيجي جي رهواسي آهي. هي ڳوٺ سرسو يونٽ آفيس کان 20 ڪلوميٽر ڏکڻ طرف واقع آهي. 30 سالهه امينه هڪ غريب گهراڻي سان تعلق رکي ٿي. چار ننڍڙن ٻارن سان گڏ پنهنجي ڪچي گهر ۾ رهي ٿي. پنهنجي گهر جو گذر سفر مڙس جي مزدوري ۽ سلائي ڪٺائڻ مان هلائي ٿي.

ڳوٺ چني مگٽيجا جي ماڻهن جو گذر سفر مزدوري ۽ هارپي تي آهي.

امينه سان جڏهن پهريون ڀيرو سرسو جي ٽيم گڏجاڻي ڪئي ته فوراً هن پنهنجي ڪجهه ساٿي عورتن کي گڏ ڪيو ۽ انهن کي سرسو ٽيم سان گڏجاڻي ڪرائي. سرسو جي ٽيم گڏجاڻي ۾ کين سرسو جو تعارف ڪرايو، بچت ڪرڻ، پنهنجي مدد پاڻ تحت مسئلا حل ڪرائڻ، صحت جي سهوليتن ۽ هنري سکيا بابت کين مڪمل ڄاڻ ڏني. تنهن بعد ڳوٺ ۾ تنظيم ”سينگار“ جوڙي وئي جنهن ۾ پهريان 15 عورتون ميمبر ٿيون. تنهن بعد هن تنظيم پنهنجي باقاعده گڏجاڻين ۾ بچت شروع ڪئي ۽ مسلسل سرسو ٽيم سان رابطي ۾ رهيو ڪجهه عرصي بعد امينه ڪوشش ڪري پاڙي سري ڳوٺن جي تنظيم سان رابطا ڪري هڪ LSO گڏيجي ٺاهي. ۽ سرسو مان وڌ ۾ وڌ فائدو وٺڻ جي ڪوشش ۾ رهي. امينه جي جدوجهد ۽ سچائي کي ڏسي ڪري پر وارن ڳوٺن جي عورتن به امينه سان رابطو شروع ڪيا.

امينه سرسو جي سهڪار سان پنهنجي ۽ آس پاس جي ڳوٺن جن ۾ غلام محمد مگٽيجو، گلاب مگٽيجو، عيدل، جان محمد، جمن ۽ چني مگٽيجو شامل آهن، تمام بهترين ڪم ڪرايا آهن، هن ڳوٺن ۾ رستن ۽ نالين جي تمام گهڻي ضرورت هئي، هي ڳوٺ سالن کان ترقياتي ڪمن کان وانجهيل پئي رهيا. امينه جيڪا LSO جي جنرل سيڪٽري آهي. تنهن سڀني ڳوٺ وارن کي پاڻ سان گڏجي ڪم ڪرڻ لاءِ هڻايو ۽ کين چيو ته جيڪي ماڻهو ترقيءَ جي اهميت کي سمجهي ۽ ان کي وقت اندر سچائي ۽ پرکي ان تي جوڳو ڌيان ڏين ٿا اهي ڪيترائي ڏاڪا ٽڪڙيون وڪون کڻي پار پون ٿا.

امينه پنهنجي ساٿين سان گڏجي ترقيءَ جي انهيءَ عمل کي جاري رکيو. امينه جو چوڻ آهي ته ترقيءَ جي انهيءَ سفر ۾ ڪوڙ ساريون مشڪلاتون پڻ پيش آيون، جن عناصرن کي ترقياتي ڪمن کان چڙ هڻي، جيڪي نه پيا چاهين ته ڳوٺ ۾ ترقياتي ڪم ٿين. انهن عناصرن سان مٿان حملا پڻ ڪرايا ۽ مختلف طريقن سان پڻ ڊيڄاريو. پر اسان ثابت قدم رهندي همت ۽ حوصلي جو دامن نه ڇڏيو ۽





نتيجي ۾ هر ڳوٺ ۾ سرن جا فرش ۽ نالين جا ڪم مڪمل ڪرايا. جنهن مان اڄ سمورا ڳوٺاڻا فائدو حاصل ڪري رهيا آهن.

اسين ٿوري ڪوشش سان ڳوٺ جي 15 عورتن کي سرسو جي ووڪيشنل سينٽر رائيپور مان تربيتون پڻ ڏياريون آهن جيڪي هن وقت پنهنجو روزگار پڻ ڪري رهيون آهن.

امينه L.S.O جي پليٽ فارم تان ڳوٺ جي عورتن کي هيلٿ انشورنس جي پاليسي سان منسلڪ ڪيو آهي، ڳوٺائين جو چوڻ آهي ته هتان جو پاڻي تمام ڪارو آهي جنهن ڪري مختلف بيماريون ٿلهجي رهيون آهن ۽ اسان جو گهڻو پيسو انهن بيمارين تي خرچ پيو ٿي، هاڻ اسان کي هيلٿ انشورنس جو فائدو مليو آهي جنهن مان اسين مطمئن آهيون. امينه چيو ته اسان جي ڪوشش آهي ته سرسو جي سهڪار سان مٺي پاڻي جو ڪو مثبت



بندوبست ڪيون ته جيئن مستقبل ۾ ڳوٺائين کي مٺو پاڻي ملي سگهي ۽ بيمارين کان بچي سگهون. امينه چوي ٿي ته: آءُ پاڻ هڪ غريب عورت آهيان، گهر ۾ پورهيو ڪندي آهيان، سرسو کان جيڪا سلائي ۽ آر جي ڪم جي تربيت ورتي آهي، انهيءَ کي سهارو بڻائي اوڙي پاڙي جي عورتن جا لٽا ڪپڙا سبي ۽ آر جو برٽ پريندي آهيان جنهن مان ٿوري گهڻي آمدني ٿيندي آهي، منهنجا ٽي ٻار اسڪول پڙهن پيا، گهر سان گڏوگڏ تنظيم کي مڪمل وقت ڏيندي آهيان، الله جو شڪر آهي هاڻ اسان جو وقت سٺو پيو گذري.



تنظيم ٺهڻ کانپوءِ امينه همت ناهي هاري، سرسو اداري مان اڃان به وڌيڪ فائدو وٺڻ چاهيون ٿيون، اسان جو منشور آهي ته ڳوٺ ۾ جيڪي به غريب عورتون ۽ چوڪريون آهن، انهن سڀني کي مختلف هنرن جون تربيتون ڏياريون ته جيئن اسان جي ڳوٺ مان غربت ختم ٿي.

اسان جي ڪوشش آهي ته ڳوٺ جي عورتن کي ننڍڙا قرض ڏياريون ته جيئن هنر سکڻ کانپوءِ هوبه ڪو ڪاروبار ڪري سگهن. مال موڻي وٺي ڪري پنهنجي آئيندي کي خوشحال بڻائين، اسين شڪرگذار آهيون سرسو رائيپور ٿير جا جنهن اسان جو هر قدم تي ساٿ ڏنو آهي.



## سرسو / بروڪ جانورن لاءِ فلاحي ڪم

نثار احمد پٿان

بروڪ اسپتال براءِ حيوانات (گهوڙا-گڏھ ۽ خچر) هڪ خيراتي ادارو آهي، جنهن جو هيڊڪوارٽر لنڊن ۾ آهي. هي ادارو سڌي طرح ۽ پارٽنرس سان گڏجي مٿي ذڪر ڪيل جانورن تي رحم ڪندي ان جي صحت، تندرستي ۽ فلاح لاءِ مختلف ڪم ڪري ٿو.

پاڪستان ۾ هن اداري پهريون دفعو 1991ع ۾ پشاور کان جانورن جي پلائي واري ڪمن جي شروعات ڪئي سندن مشن ۾ پنج شيون شامل آهن.

- مذڪوره جانورن جي بڪ ۽ اڃ ختم ڪرڻ لاءِ آڀاءُ وٺڻ
- جائيل جانورن کي اهڃ، سخت تشدد کان آزادي ڏيارڻ لاءِ سجاڳي پٽا ڪرائڻ



- اهڙن جانورن جي زخمن، بيمارين ۽ سور وغيره جو علاج ڪرڻ
- جانورن جي مالڪن کي ذهني پيداري ڏيندي کين احساس ڏيارائڻ ته گهوڙن گڏهن ۽ خچرن سان ظلم ڏنڊي بازي ختم ڪندي سٺو ورتاءُ ڪن

- جانورن کي خوف ۽ ظلم کان نجات ڏيارائڻ لاءِ اوسطيدارن جي معلومات ۾ اضافو ۽ احساس پٽا ڪرائڻ

2008ع ۾ هي پراجيڪٽ سنڌ جي ضلعي جيڪب آباد ۾ شروع ڪيو ويو جتي مذڪوره جانورن جو تعداد 82000 هزار آهي. اتي جانورن جي مالڪن کي سمجهائڻيون ڏنيون ويون ته توهان جي آمدني جو ذريعو هي جانور ئي آهن. انهن جي بهتر سارسنپال، صحت ۽ صفائي جو خيال رکندي (جيڪو توهان تي حق پئڻ آهي) توهان پنهنجي جانور کي صحتمند ۽ چست رکي سگهو ٿا. جنهن جي نتيجي ۾ هن ۾ وڌيڪ وقت ڪم ڪرڻ جي صلاحيت پٽا ٿيندي ۽ اوهان جي آمدني ۾ اضافو پڻ ٿيندو.

ان بعد 2010-11 ۾ سرسو جي ٻن ضلعن ۾ هن ڪم کي سرانجام ڏنو ويو يعني جيڪب آباد سان گڏ سکر ۽ هينئر هي پراجيڪٽ 2012ع کان سرسو جي چئن ضلعن ۾ ڪم ڪري رهيو آهي. هن پراجيڪٽ ۾ شامل پروگرامن جو ذڪر هيٺ ڪجي ٿو.



1. پاڻي پيئڻ لاءِ وارٽر ٽروف Tater Trough

ناهن: مناسب هنڌ ۽ جڳهه کي چونڊيندي جتان ٽرانسپورٽ جو گذر هجي، اتي پيئڻ جي پاڻي جا ٽپ ٺهرايا ويندا آهن چوٽ سخت گرمين ۾ گهوڙن ۽ گڏهن کي سندن وزن جي حساب سان 5-7 پيرا پاڻي جي گهرج ٿئي ٿي.



2 گهوڙن ۽ گڏهن جي بيهڻ لاءِ چانو وارا چيرا: عام طرح شهرن ۾ ڏنو ويو آهي ته 50-60 سال اڳ ٿانگا اسٽينڊ چيرن ۽ چانو وارا ٺهيل هوندا هيا. پر وڌندڙ آبادي جي دٻاءُ ۽ مشين واري سواري جي اچڻ ڪري اهڙا ٿانگا اسٽينڊ هينئر ڪنهن به شهر ۾ ڪونه ٿا ملن. ان لاءِ هن پروگرام وسيلي گڏز ٽرانسپورٽ، سبزي منڊين ۽ ڊاين جي واڙ ۽ لنگهه وارن جاين تي ٽيهه هزارن جي لاڳت سان شيڊ (چيرا) ٺهرايا وڃن ٿا ته جيئن گگدام چانو ۾ بيهي سگهن.

3 Wayside Station وٽرني ڊاڪٽر جي علاج ڪرڻ جو هنڌ: هي به شيڊ شيلٽر نما اسٽڪچر Structure آهي، جيڪو پڻ گڏهه گهوڙن جي اسٽينڊ، گڏز ٽرانسپورٽ ۽ مارڪيٽن ۾ ٺهرايو ويندو. ان لاءِ 3 ضلعن جو انتخاب ڪيو ويو آهي. (لاڙڪاڻو، جيڪب آباد، شڪارپور) هن جي لاڳت 50 هزار رڪي وئي آهي، جنهن جو مقصد اهو آهي ته وٽرني ڊاڪٽر هفتي ۾ 3 دفعا 4-5 ڪلاڪ هن اسٽيشن تي پنهنجي موبائل ڪلينڪ، اسٽاف ۽ دوائن سميت بيهندو ۽ مفت ۾ بيمار جانورن جو علاج ڪندي جانورن جي مالڪن کي مفيد مشورا پڻ فراهم ڪندو.

4 علاج معالج: پراجيڪٽ جي چئني ضلعن ۾ ماهر وٽرني ڊاڪٽر، وٽرني اسسٽنٽ رکيا ويا آهن، جن کي هڪ موبائل وين ۾ دوائن ۽ ضروري Equipment اوزارن سان پريل گاڏي ڏني وئي آهي. هي سرفروش نوجوان ڊاڪٽر جيڪي ماهران ۽ پيشوران صلاحيتن ۽ خدمتي جذبن سان ٽمٽار ۽ سرشار آهن. سي مفت ۾ اهڙن جانورن جي زخمن، پيٽ جي سور ۽ ٻين مختلف بيمارين جو علاج ڪندي، جانورن جي مالڪن کي مفت ۾ صلاح مشورن سان پڻ مالا مال ڪن ٿا.



5 جاگرٽا گڏجائون: جانورن جي مالڪن کي مذڪوره جانورن جي بهتر صحت رکڻ لاءِ جاگرٽا گڏجائون پڻ ڪيون وينديون آهن. اهڙن گڏجائين ۾ کين سمجهايو ويندو آهي ته:

- گڏهه، گهوڙن ۽ خچرن جا ٺڪ نه چيريا وڃن اهو ظلم آهي.
- انهن کي نعل سنا ۽ تربيت يافتہ نالبنڊ کان هٽايا وڃن ته جيئن جانورن ۾ زخمي پٽدا نه ٿين. ڪوڪا ولاٽي ۽ سنا لڳرايا وڃن.
- جانورن کي سبز چاري سان گڏ، چوڪر، بهه، ڪٽي، سٺي، ڪڙ ۽ دائو جهجهي انداز ۾ ڏنو وڃي.
- اهڙن جانورن تي چٽي لڳل سنج نه رکيا وڃن چوٽه اهي رڳڙجن بعد جانورن ۾ زخمي پٽدا ڪن ٿا.
- رحمر ڪندي لئين جو وسڪارو جانورن تي نه ڪيو وڃي.
- جانورن کي ڏينهن ۾ 2 دفعا صبح ۽ شام برش سان مالش ڪريو ۽ ڪر کي ڪندي سان صاف ڪريو ته جانورن جو ٺڪ ۽ صحت ٺهي.
- 5-7 پيرا پاڻي پيارڻ گهرجي.



• جانورن کي رات جو برش هڻي جسمر جي صفائي ڪئي وڃي.

6. مڇين ۽ نال ٺاهڻ وارن جي تربيت **Training of Ferries & Saddlers**: هن پروگرام تحت پيشورانہ



صلاحيت رکندڙ سنج ۽ نال ٺاهڻ وارن کي بروڪ هسپتال براءِ حيوانات جي ماهرن کان وقت بوقت تربيتون ڏيارائون وڃن ٿيون. اهڙي تربيتن جو نتيجي ۾ جانورن جي مالڪن جي ذهني صلاحيتن ۾ واڌاءُ Capacity Built آيو آهي. هو نوان ۽ چٽين لڳل سنج استعمال ڪون ٿا ڪن چوٽه انهن جي استعمال سان جانورن جي جسمر تي زخمي ٿي ٿا پون.

نعل هٽائڻ جي اهميت کي سمجهندي هو سٺي ڪوالٽي وارا نال ۽ ولايتي ڪوڪا استعمال ڪن ٿا، جن سان

جانورن جي پيرن ۾ زخم ڪون ٿا ٿين ۽ منڊڪڻ کان بچاءُ ٿي پوي ٿو.

7. وٽرني سان تعلق رکندڙن جون تربيتون هن پروگرام جا به حصا آهن.



(i) پهرين پروگرام تحت سرڪاري شعبي سان تعلق رکندڙ مڙني وٽرني ڊاڪٽرن ۽ وٽرني اسٽنٽس کي 3 روزه آگاهي ڏيندڙ پروگرام جو انتظار ڪيو ويندو آهي، جنهن ۾ ڪين فيلڊ ۾ وٺي پريڪٽيڪل به ڪري ڏيکاريا ويندا آهن ته جيئن گهوڙا گڏه سرڪاري اسپتالن ۾ اچن ته انهن جو علاج درست نموني ڪيو وڃي.

(ii) پرائيوٽ وٽرني سروس ڏيندڙ: خانگي طور

تي عورتون، مرد جانورن جو علاج ڪري رهيا آهن، جن جي رهائش ڏورانهن علائقن ۾ آهي. اهڙن ماڻهن جي ڳولا ڪري انهن کي به 3 روزه مذڪوره تربيت ڏني ويندي آهي جيڪا بروڪ اسپتال براءِ حيوانات جي ماهر ڊاڪٽرن جي نگراني ۾ ڪئي وڃي ٿي. وري انهن کي ڇهن، اٺن مهينن بعد ٻيهر Refresher ڪورس ۽ Follow up تربيت پڻ ڪرائي وڃي ٿي ته جيئن ڪانئن سبق وسري نه وڃي.

8. گاڏن ۽ ٽانگن ٺاهڻ وارن جي تربيت: گڏه گاڏا ۽ ٽانگا ٺاهيندڙ ماهرن کي پڻ آگاهي ڏني ويندي آهي.

9. بٽن جي مالڪن سان گڏجاڻيون: سرن جي بلن ٺاهڻ وارن سان لهه وچڙ ڪندي انهن کي جانورن جي اهميت جو احساس ڏيارايو ويندو آهي. اتي موبائل ڪلينيڪ وسيلي جانورن جو علاج پڻ ڪيو وڃي ٿو.



10. جانورن جو ڏهاڙو **Animal Day**: 4 آڪٽوبر تي

دنيا ۾ جانورن جو ڏهاڙو ملهايو ويندو آهي، جنهن ۾ جاڳرتا مهڻ هلائيندي دنيا جي ماڻهن کي جانورن جي اهميت، انهن جي حقن جو احساس ڏياريو ويندو آهي. هن پروجيڪٽ تحت هر سال باقاعدي سان 4 آڪٽوبر تي ورلڊ اينيمل ڊي ملهايو ويندو آهي، ريليون ڪيندي تقريرون ڪيون وينديون آهن. جنهن ۾ Live Stock محڪمي جو ضلعي عملو، ضلعي

انتظاميه عام ماڻهو جانورن جا مالڪ ۽ ميڊيا شامل هوندي آهي.

## هن پراجيڪٽ هيٺ ڪيل ڪم جو وچور

نمبر	ڪيل ڪم جو نالو	سڪر	شڪارپور	لاڙڪاڻو	جيڪب آباد
1	علاج	11051	9356	10615	11355
2	وٽرنري سروس ڏيندڙن جون تربيتون	68	37	61	66
3	فالوپ تربيتون	85	79	55	81
4	مرد ۽ عورتن ڪارڪنن کي ڏنل ڪٽون	40	40	33	40
5	موچين ۽ نالبنڊ جون تربيتون	14	15	12	15
6	ٻيهر فالوپ تربيتون	3	3	3	4
7	نگهباني Monitoring	24	22	16	26
8	ڳانڍاپو ڪرايو ويو Linkages	10	9	8	11
9	بالتيون، موڙ ۽ ڪٽس جو وچور	1560	1636	1233	1745
10	چيرا چانو لاءِ	11	11	11	11
11	پاڻي لاءِ ٺهرايل ٽپ	28	28	28	28
12	جاڳرتا گڏجاڻيون	231	219	196	233
13	صحتمند جانورن جا مقابلا	6	5	4	6
14	توسيعي مواد	526	421	458	526
15	تربيت	21	18	15	20
16	روين جي جان	4	4	4	4
17	ڪيس اسٽڊيز	12	6	8	12
18	عوامي جاڳرتا مهر	10	10	10	10
19	جانورن جو عالمي ڏينهن	2	2	2	2
20	اسڪولي شاگردن کي جاڳرتا	13	13	13	13
21	ڪلينڪ جي آڊٽ	2	2	2	2
22	CV & TM پيرڊ ورڪشاپ	2	2	2	2
23	ماهانہ، 3 ماہي سالانہ رويو گڏجاڻيون	18	18	18	18

هن پروگرام تحت اسڪولي ٻارن کي به گگدام جانورن جي باري ۾ معلومات ڏني ويندي آهي، چوٽه بهراڙي جي هر گهر ۾ اهڙا جانور ضرور هوندا آهن. ۽ ٻار جيڪي صبحاڻي جا وڏا، آئنده جا ابا آهن انهن جي ننڍڙن پٽڪڙن ذهنن ۾ ننڍپڻ ۾ جيڪي ڳالهيون سمجهن ٿيون سي تن کان عمر پير ڪونه وسرن. ترقي يافته ملڪ پڻ قانون جي احترام، پنهنجي ملڪ سان انسيت ۽ ماڻهپي سان پيار جا سرس ٻارن کي نرسري اسڪولن کان ئي ڏيندا پيا اچن جنهن جا نتيجا بهتر ۽ مثبت مليا آهن.

هن پراجيڪٽ تحت سرسو کي سرڪاري آفيسرن، غريب ڳوٺاڻن ۽ جانورن جي مالڪن طرفان سٺي موٽ ملي آهي ۽ هن اداري جي



لاڙ نمبر گوشو پڻدا ٿيندي، هر ماڻهو واکاڻ ڪري رهيو آهي ۽ دعائن سان ٿير کي فيضياب ڪري رهيا آهن.

## ترقي Development

يار محمد بوزدار



ترقي هڪ اهڙو اصطلاح آهي. جنهن کي حڪمران، ملڪي پاليسي ٺاهيندڙ، فلاحي ۽ عوامي ادارا ڪثرت سان استعمال ڪندا آهن. هر حڪومت جي قيام بعد ميڊيا تي حڪومت جي ترقياتي پاليسين جو چرچو ٿيندو آهي. مطلب ته ترقي جو

اصطلاح عام طور تي اهڙن قديم ۽ ڪمن کي بيان ڪندي استعمال ڪيو وڃي ٿو جيڪي ماضي جي بنسبت ڪجهه قدر اڳتي پيش قدمي تي مشتمل هجن. يعني پهريان کان بهتري طرف اڳتي وڌڻ. اڪثر ڪري ڊولپمينٽ ۽ ڪاميابي Progress کي هڪ ئي معنيٰ ۾ ورتو ويندو آهي، جيڪو مناسب نه آهي. ترقي وڌيڪ جامع اصطلاح آهي جڏهن ته Progress کي ترقي جو پيمانو چئي سگهجي ٿو.

ترقي اهڙي ڪيفيت آهي جيڪا مقداري ۽ صفاتي لحاظ کان نئين تبديلي جو مظهر هوندي آهي. جڏهن ته ترقيءَ جي عمل ۾ صرف مقداري اضافن کي زيربحث آندو ويندو آهي.

معاشرتي تبديلي جو هڪ اهڙو عمل جنهن جي ذريعي مروج سماجي رشتن، تعلقات، معيشت، اقتصاديات ۽ طرز پيداوار ۾ ارتقاء / تبديلي ٿئي. جنهن جي نتيجي ۾ عوام جي خوشحالي، عزت، وقار، تحفظ، انصاف ۽ برابري کي يقيني بڻائي سگهجي.

ٻين لفظن ۾ ترقي هڪ سماجي تبديلي جو عمل آهي. جيڪو حال ۽ موجوده وقت رائج الوقت، نظام، تصورات ۾ اهڙي طرح جي تبديلي پيدا ڪري جنهن سان عوام جي مجموعي حالت ۾ تبديلي اچي سگهي. يعني ترقي جو مطلب عوامي فلاح، بهبود ۽ بهتري پيدا ڪرڻ آهي.

ٻين اصطلاحن وانگر ترقي کي به مخصوص پس منظر ۾ بيان ڪري سگهجي ٿو. مثال طور:

اسان هن زمين تي آباد ملڪن کي ٽن حصن ۾ ورهايون ٿا.

▪ ترقي يافته ملڪ

▪ ترقي پذير ملڪ

▪ غيرترقي يافته يا پسمانده ملڪ

اهڙي ورهاست مطابق ترقي مان مراد هڪ خاص ڪيفيت آهي. جنهن جو تعلق عوام جي طرز زندگي، خوشحالي جي درجہ بندي ۽ ملڪي دولت جي فراواني سان جڙيل هوندو آهي. ترقي يافته ملڪن کي بيان ڪندي اسان کي ڪجهه ڪمن کي ڏسڻو پوندو آهي. جيئن:

▪ انهن ملڪن ۾ عوام جو معيار زندگي يعني روزگار، آمدني، رهائش، صحت، تعليم ۽ سماجي نشوونما وغيره وقت گذرڻ سان گڏوگڏ ترقي جي مفھوم ۾ به تبديلي ايندي رهي آهي. هاڻي ترقي صرف معاشي ترقي تائين محدود نه آهي پر مجموعي طور تي ڪنهن به معاشرتي ۾ انسانن کي مليل آزادي ۽ انصاف سان به جڙيل آهي.



▪ شروع ۾ ترقي جي شرح متعين ڪرڻ لاءِ هڪ ماڻهو جي آمدني جو سيڪڙو شمار ڪيو ويندو هو، جن ملڪن ۾ هڪ ماڻهو جي آمدني وڌيڪ هئي، انهن کي ترقي يافتہ چيو ويندو هو.



▪ بعد ۾ ترقي جي سطح متعين ڪرڻ لاءِ انساني ترقي جو تصور متعارف ٿيو ۽ هيومن ڊولپمينٽ انڊيڪس کي ترقي جي پيماني جي حيثيت ملي. يعني ڪنهن ملڪ ۾ انساني ترقي مثلاً سراسري عمر، سراسري پڙهيلن جو تعداد، وسيلن تائين رسائي، فيصلا سازي ۾ شراڪت وغيره جي حوالي سان درجہ بندي شروع ٿي.

▪ تنهن کانپوءِ اهو ڏٺو ويو ته انساني ترقي جي شڪل ۾ عورتن جي حيثيت ڇا آهي؟ يعني عورتن کي مخصوص طور تي فوڪس ڪري ترقي جو درجو متعين ڪيو ويو.

▪ ان جي اصطلاح استعمال ٿيڻ کان پوءِ وڌيڪ اضافو ٿيو ته ترقي جي درجہ بندي جو تعين ان ڳالهه سان ٿيو ته عورتون ڪيتري حد تائين بااختيار آهن. انهن جي سماجي حيثيت ڪهڙي آهي. ان ڪري ”جينڊر امپاورمينٽ“ جو پيمانو استعمال ڪيو ويو.

▪ گذريل صديءَ جو اختتام انساني ترقي ۾ وڌيڪ وسعت فراهم ڪرڻ سان ٿيو. جڏهن انساني ترقي لاءِ بنيادي انساني حقن جي تحفظ ۽ فراهمي کي لازمي پيمانو قرار ڏنو ويو. هاڻي ترقي جي معنيٰ ۾ انساني آزادي کي شامل ڪيو ويو آهي، ۽ آزادي جون هيٺ ڏنل شڪليون انساني ترقي جو درجو متعين ڪرڻ لاءِ لازمي آهن.

▪ انساني وقار ۽ صلاحيتن کي تسليم ڪرڻ جي آزادي.

▪ تعصب ۽ امتيازي فرق روا رکڻ کان آزادي، مساوات لاءِ.

▪ بچ کان نجات مناسب معيار زندگي لاءِ.

▪ خوف کان آزادي تحفظ کي يقيني بنائڻ لاءِ.

▪ ناانصافي کان نجات انصاف لاءِ.

▪ آزادي براءِ ايسوسيئٽس اظهار را۽ ۽ شراڪت.

▪ استحصال کان پاڪ آزادانه ڪم ڪرڻ جي آزادي.

ترقيءَ جو تصور ۽ نظرياتي ارتقاء

ترقي جي تصور تي بحث مباحثو ٻئي مهاڀاري لڙائي جي خاتمي کان پوءِ عالمي سطح تي وڌيڪ زور شور سان شروع ٿيو. اقوام متحده 60 جي ڏهاڪي ۾ ان کي پنهنجي ايجنڊا جو حصو ناهيو ۽ 60 واري ڏهاڪي کي ترقي جو پهريون ڏهاڪو قرار ڏنو ويو. جڏهن ته 70 واري ڏهاڪي کي ترقي جو ٻيو دور قرار ڏنو ويو. برطانوي محقق جوزف اي سڪمپيئر ترقي کي باقائده نظريي جي شڪل ڏيڻ ۾ تعريف جوڳو ڪم ڪيو. ان مطابق سرماياداران نظام جي هڪ خاصيت آهي، جنهن کي ”سرڪلر فلو“ چيو ويندو آهي. هي هڪ اهڙو دائرو آهي جيڪو مسلسل گردش ۾ آهي ۽ ان ۾ مقداري تبديليون ٿينديون رهن ٿيون. پر هڪ ئي دائري ۾ گردش جاري رهي ٿي. ڪڏهن ڪڏهن ڪو عنصر ان دائري کي ٽوڙيندو آهي ۽ نسبتاَ هڪ وڏي دائري ۾ گهمڻ شروع ڪري ڏيندو آهي ۽



هي عنصر نوان محرڪات پيدا ڪري ٿو. ان کي ”جدت“ جو نالو ڏنو ويو آهي ۽ هي جدتون ٽيڪنيڪي ۽ معاشي ٿينديون آهن، پر ان جا سياسي ۽ سماجي اثر پيدا ٿين ٿا، ۽ هي پوري نظام کي متاثر ڪري ٿي.

## انڊونيشيا

1955ع ۾ بون ڊونگ ۾ نون آزاد ۽ غير وابسته ملڪن جو وڏو انگ گڏ ٿيو ۽ پاڻ کي غير ترقي يافته ملڪ قرار ڏنو. ان مان انهن جو مطلب اهو هو ته انهن جي معيشت، صنعت و حرفت پنهنجي پيل هئي. يعني هو پنهنجي عوام لاءِ گهڻيون سهولتون فراهم نٿا ڪري سگهن. جڏهن ته انهن جا مخاطب ترقي يافته ملڪ هئا جن جا جدا جدا گروپ هئا هڪ گروپ سرمايه دار دنيا ۽ ٻئي سوشلسٽ دنيا هئي. بون ڊونگ ڪانفرنس دراصل غير وابسته ملڪن جو اجلاس هو، جيڪو سياسي معنيٰ ۾ وڌيڪ واضع هو جڏهن ته معاشي اعتبار کان هي ملڪ ٻين جي مقابلي گهٽ ترقي يافته هئا. ان هوندي به تاريخ اهڙن ملڪن کي ٽين دنيا جو نالو ڏنو. جيڪو غلط آهي. پر عام لفظن ۾ اها اصطلاح غريب ۽ پنهنجي پيل ملڪن جي سڃاڻپ بڻجي ويئي آهي.

## ترقي جون صورتون

ترقي کي بنيادي طور ٻن صورتن ۾ ڏسي سگهجي ٿو.  
1 مادي ترقي 2. غير مادي ترقي

### مادي ترقي:

مادي ترقي مان مراد اهڙي ترقي آهي، جيڪا طبعي طور تي محسوس ڪري سگهجي. مثال طور: معيشت ۾ اضافو، دولت ۾ اضافو ۽ انفراسٽرڪچر يعني ذرائع رسل وسائل، مواصلات، ابلاغ، پاڻي، بجلي گئس جي سهولتن ۾ اضافو، عمارتن جي تعمير ۽ ترقي وغيره. ان طرح جي ترقي کي مادي ترقي جي تعريف ۾ آڻي سگهجي ٿو.

### غيرمادي ترقي:

غيرمادي ترقي مان مراد اهڙين ڪيفيتن ۾ بهتري ۽ ترقي آهي جنهن کي محسوس ته ڪري سگهجي ٿو پر اها ظاهري طور تي موجود / نظر نٿي اچي. مثال طور: علمي، ذهني ترقي، انساني صلاحيتن ۾ اضافو، ثقافت جو ارتقاء وغيره. ان طرح جي ترقي کي وڌيڪ ڪجهه صورتن ۾ تقسيم ڪري سگهجي ٿو. جيئن  
(1) سماجي ترقي (2) انساني ترقي (3) ماحول جي ترقي

### ترقي جي صورتن تي مختصر بحث...

#### معاشي ترقي Gross Domestic Product

معاشي ترقي مان مراد آهي ته ڪنهن ملڪ جي مجموعي قومي آمدني ۾ اضافو ٿئي. مجموعي قومي پيداوار جنهن کي اقتصاديات جي علم/ ٻولي ۾ GNP (گراس نيشنل پراڊڪٽس) چوندا آهن. انهن ٻنهي اصطلاحن ۾ ڪنهن هڪ سال دوران ملڪ ۾ تمام تر پيداواري سرگرمين جو مالي تخمينو شامل هوندو آهي. انهن پيداواري سرگرمين ۾ روز استعمال ٿيندڙ شيون ۽ سرمائي جي شين سان گڏوگڏ خدمتن جو مالي تخمينو به شامل ڪيو ويندو آهي. جيڪڏهن ڪنهن ملڪ جي GDP ۾ اضافو ٿي رهيو هجي ته چئبو ملڪ معاشي ترقي ڏانهن گامزن آهي. ان هوندي ڪنهن ملڪ جي معيشت کي ترقي يافته قرار ڏيڻ لاءِ ڪجهه ٻيون ڳالهيون به مدنظر رکيون وينديون آهن.



مجموعي قومي پيداوار	مهاڻگائي جا انگ اکر
عوامي بچت جي صورتحال	بيروزگاري جا انگ اکر
مجموعي قومي آمدني	سرمايڪاري جو لاڙو
هڪ ماڻهو جي آمدني	ملڪي ڪرنسي جو استحڪام
ڏيهي ۽ پرڏيهي واپار جو فرق	قيمتن جو استحڪام

## Social Development سماجي ترقي

سماجي ترقي مان مراد آهي ته ڪنهن به ملڪ جي معيشت ۾ بهتري ۽ ترقي سان ان جي شهرين کي صرف هڪ حد تائين فائدو ٿي سگهي ٿو. چوڻ تي سگهي ٿو ته ملڪ جي معيشت ۾ بهتري سان ملڪ ۾ دولت ڪجهه خاندانن تائين محدود ٿي وڃي ۽ ملڪي دولت سان پوري معاشي کي فائدو نه پهچي، بلڪ ان جو حقيقي فائدو ڪجهه گروهن، طبقن يا فردن تائين محدود ٿي وڃي. ملڪي معيشت ۾ اضافو ٿي به رهيو هجي ته ضروري نه آهي ته معاشي جا سڀ فرد ان مان فائدو وٺي رهيا هجن. بلڪ اهڙن ملڪن ۾ غريبن جو تعداد به ان ئي رفتار سان وڌندو آهي. ان ڪري سماجي ترقي جي اصطلاح جو تعارف ڪرايو ويو آهي، جنهن جو بنيادي مفهوم هي آهي ته ملڪي معيشت ۾ اضافي جا فائدا معاشي ۾ منصفائي بنيادن تي ورهايا وڃن. ٻين لفظن ۾ اهڙن شعبن ۽ اهڙن ميدانن ۾ ترقي جي رفتار تيز ڪئي وڃي جيڪي ماڻهن لاءِ ضروري آهن. مثال: بي روزگاري ۾ ڪمي ڪرڻ، شهرين کي بنيادي ضرورتن جي فراهمي ۾ بهتري آڻڻ، پگهارن ۾ اضافو، ٽيڪسن جي نظام ۾ اصلاح، روزگار لاءِ موقعا پيدا ڪرڻ، ملڪ جي حڪمراني نظام ۾ بهتري، جمهوريت جو استحڪام، امن و امان جي صورتحال ۾ بهتري، صحت، تعليم وغيره ۾ بهتري، امتيازي ۽ تعصب واري سلوڪ جو خاتمو وغيره اهڙا قدم آهن جن جو مول مقصد سماجي ترقي آهي اهڙي طرح عوامي ثقافت جي ترقي سان پوري سماج کي فائدو ٿيندو. ثقافت ۾ ٻولي، ادب، هنر، فن، عقيدا، رسم و رواج ۾ ترقي ۽ بهتري کي شامل ڪري سگهجي ٿو.

## انساني ترقي

انساني ترقي ۾ بنيادي طور تي ٻه پهلو موجود آهن.

- (1) انساني اهليت ۽ صلاحيتن ۾ ترقي.
- (2) انهن اهليت ۽ صلاحيتن جي استعمال جي گهڻن موقعن ۽ امڪانن ۾ وسعت آڻڻ.

## انساني اهليت ۽ صلاحيتن ۾ ترقي:

انساني اهليت ۽ صلاحيتن ۾ بنيادي طور تي انساني زندگي جا بنيادي جزن/ ضرورتن ۾ بهتري آڻڻ آهي. جنهن سان ماڻهن جي سراسري عمر ۾ اضافو ٿي سگهي، صحت ۽ تندرستي ۾ اضافو ٿئي، موت جي شرح ۾ گهٽتائي اچي سگهي. ٻي ڳالهه انساني علم ۽ شعور ۾ بهتري ۽ اضافو آهي. اهڙي طرح انساني مهارتن ۽ فني صلاحيتن ۾ اضافي کي انساني ترقي جا بنيادي جزا قرار ڏنا ويا آهن.

ٽئين ڳالهه ماڻهن لاءِ بنيادي سهولتن ۽ ضرورتن جي حصول کي ممڪن بنائڻ لاءِ گهربل قدم کڻڻ آهي، جيئن انهن جي لاءِ روزگار جا موقعا فراهم ڪرڻ، آمدني ۾ اضافي لاءِ قدم کڻڻ ۽ انهن جي حقيقي خريد و فروخت جي سگهه ۾ وسعت آڻڻ لاءِ اقدام ڪرڻ شامل آهن.





اهليت ۽ صلاحيتن جي گهڻن موقعن ۽ امڪانن ۾ وسعت آڻڻ ان پهلو ۾ اهڙا ترقي پذير قدم شامل آهن جن جي ذريعي مناسب ماحول ۽ دوستانه فضا فراهم ڪري سگهجي ته جيئن ماڻهو پنهنجي صلاحيتن ۽ ترقي يافته اهليتن کي آساني سان استعمال ڪري سگهن. مثال طور: جيڪڏهن ڪنهن ملڪ ۾ لکين ڪروڙين هنرمند فرد بي روزگار گهمندا هجن ته اسان انساني ترقي جي ان پهلو کي نامڪمل چوندا سين چوڻهه ماڻهن وٽ گهربل ڄاڻ ته آهي پر استعمال جا موقعا

موجود نه آهن. جڏهن اسان مناسب ماحول جي ڳالهه ڪندا آهيون ته ان مان مراد سڀني ماڻهن لاءِ ڪنهن فرق کان سواءِ مناسب ۽ مساوي ماحول جي فراهمي آهي. جيڪڏهن ڪنهن معاشري ۾ صنف، مذهب، علائقي، يا قوميت جي بنياد تي ناانصافي ۽ امتيازي ورتاءُ رکيو وڃي يا انسانن جا بنيادي حق ڊٻايا وڃن ته اسان اهڙي ماحول کي غيرترقي يافته، غيردوستانه ۽ ناموافق چوندا سين.

## ماحول جي ترقي

ترقي جي هي صورت به محسوس ڪئي ويندي آهي پر ايتري نظر نه ايندي آهي جڏهن ته ان جي ضرورت ۽ اهميت مقدم آهي. ترقي جي ان شڪل ۾ طبعي ۽ جاگرافيائي ماحول شامل آهي. چوندا آهن ته اسان قدرتي دولت ۾ اضافو نٿا ڪري سگهون، پر ان جي بي جا استعمال ۽ ڌيان کي روڪي ان جي استعمال جوڳي عرصي ۾ اضافو ڪري سگهون ٿا. اهڙي طرح ڪجهه قدرتي وسيلن ۾ اضافو به ممڪن آهي. جيئن وڻڪاري ذريعي پيلن جو تعداد وڌائڻ، پاڻي جي بهتر حڪمت عملي وسيلي ذخيرن کي وسعت ڏيئي سگهجي ٿي.

Solid West Management جي ذريعي ڪجهه شين کي Recycle يعني ٻيهر استعمال جي قابل بنائي سگهجي ٿو. ۽ توانائي جون نئون صورتون به ايجاد ڪري سگهون ٿا، گڏوگڏ انهن جي استعمال ۾ به وسعت آڻي سگهون ٿا. اهڙيءَ طرح خشڪ سالي ۽ موسمن جي شدت کي تبديل نٿا ڪري سگهون، پر هٿرادو طريقن سان انهن جي منفي ۽ نقصان ڪار اثرن کي گهٽ ڪري سگهون ٿا يا انهن نقصانن کي روڪي سگهون ٿا. ماحول جي ترقي کي انساني بقا ۽ نشوونما لاءِ بنيادي طور تي لازم تصور ڪيو ويندو آهي.

\*\*



## سنڌ رورل سپورٽ آرگنائيزيشن

بنگلو نمبر A-42 سنڌي مسلم هائوسنگ سوسائٽي،  
ايئرپورٽ روڊ سکر.

فون: (071) 5633516, 5633657, 5631629

فيڪس: (071)-5631791

ويب سائٽ: [www.srso.org.pk](http://www.srso.org.pk)